

HYMNES

EGLISE DE JESUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS

HYMNES

EGLISE DE JÉSUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS

HYMNES

EGLISE DE JÉSUS-CHRIST
DES SAINTS DES DERNIERS JOURS

Publié par
Eglise de Jésus-Christ des Saints des Derniers Jours

Titre de l'édition originale:
HYMNS
The Church of Jesus Christ of Latter-day Saints

Printed in Germany

ISBN 2-903879-01-X

PB MU 0100 FR

33430 140
French


1
Saints, entonnez des chants joyeux!
D'après les paroles anglaises
de WILLIAM W. PHELPS
Vieille mélodie
1. Saints, en - ton - nez des chants joy - eux! Le Christ vous
2. Jé - sus par - mi les Saints vi - vra. Sa gloire ils
3. Des sou - cis nous se - rons au bout, les maux se-
4. Oui, ré - jou - is - sons - nous en Dieu, car I - sra-
re - ce - vrez! Pré - pa - rez - Lui un di - gne lieu.
chan - te - ront; par monts et vaux leurs ho - san - nas
ront vain - cus; Jé - sus vien - dra res - tau - rer tout
ël s'ac - croît com - me les é - toi - les des cieux!
En - fants de Dieu, chan - tez! Pré - pa - rez - Lui un
en choeur ré - pè - te - ront! Par monts et vaux leurs
ce qui é - tait dé - chu. Jé - sus vien - dra res-
Lou - ons Dieu, no - tre Roi! Com - me les é - toi-
di - gne lieu. En - fants de Dieu, chan - tez!
ho - san - nas en choeur ré - pè - te - ront!
tau - rer tout ce qui é - tait dé - chu.
les des cieux! Lou - ons Dieu, no - tre Roi!

Reste avec moi! Reste, Seigneur!

D'après les paroles anglaises
de M. LOWRIE HOFFORD

Musique de H. MILLARD

mp

1. Reste a - vec moi! Res- te, Sei-gneur! Le jour dé - jà s'en - fuit!
2. Reste a - vec moi! Res- te, Sei-gneur! Sans crainte et sans ef - froi,
3. Reste a - vec moi! Res- te, Sei-gneur! Car, tout seul dans la nuit,

L'om - bre des - cend sur ma de-meure, et c'est dé - jà la nuit.
brû - lant d'u - ne nou-velle ar - deur, je me tiens près de Toi!
sans Ta clar - té, sans Toi, j'ai peur, l'es - poir s'é - va - nou - it.

Mais u - ne lu - mière en mon coeur s'a - brite et tou-jours luit!
Car Tu ap - por - tes la dou - ceur à mon coeur plein d'é - moi.
Mais Ton sou - rire, ô mon Sau - veur, est une au - be qui luit!

CHOEUR





3 Vois Tes enfants sur qui, Seigneur . . .

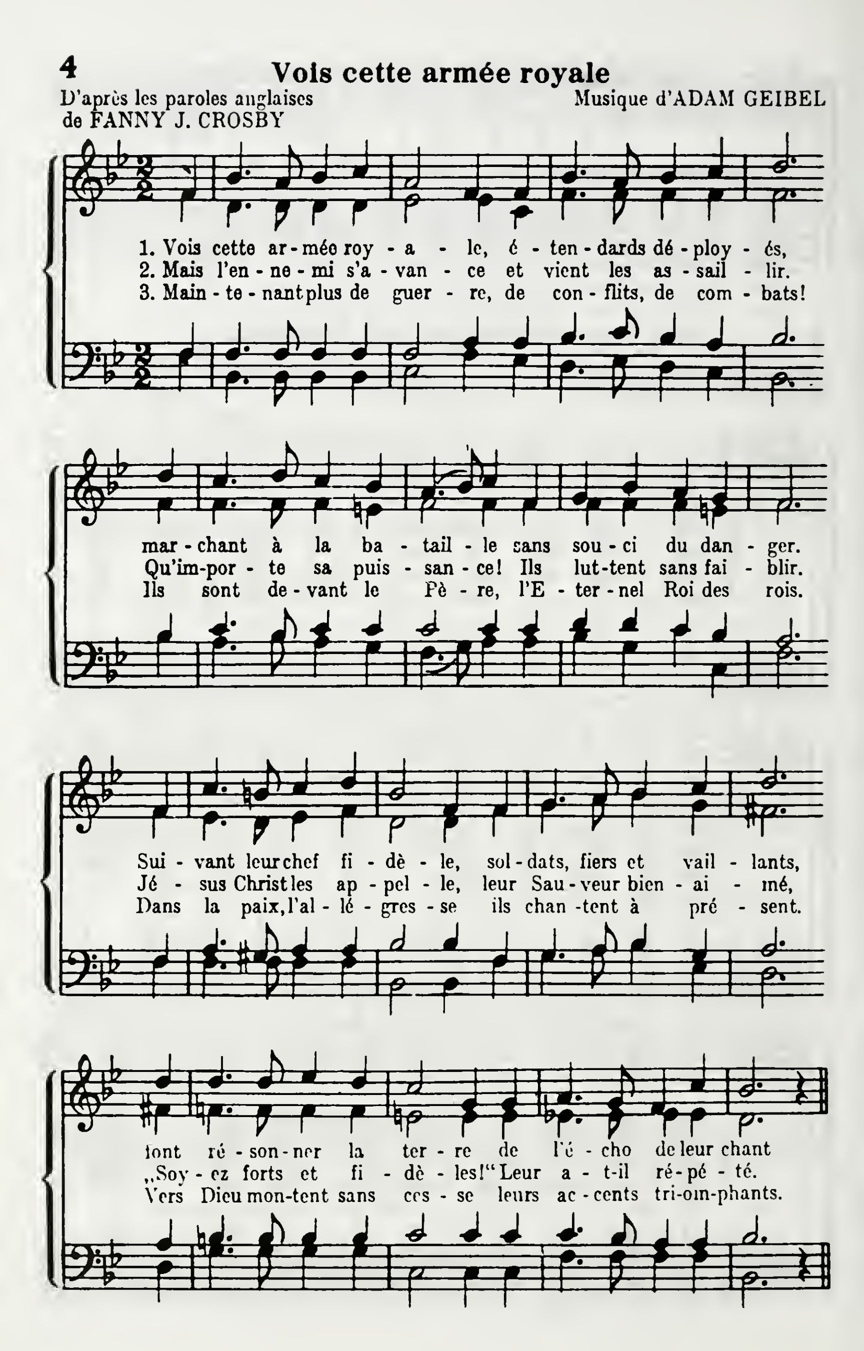
D'après les paroles anglaises
de PARLEY P. PRATT

Musique d'ALEXANDER SCHREINER

1. Vois Tes en - fants sur qui, Sei - gneur, nous
2. Que du Saint Es - prit le pou - voir leur
3. Qu'ils soient scel - lés par Ton Es - prit, et
4. Con - fir - me leurs es - poirs, Sei - gneur; fais

im - po - sons les mains, se con - for - mer, a-
em - plis - se le coeur de la paix, l'a - mour
purs de tout pé - ché, a - fin qu'ils se trou-
ac - croî - tre leur foi; et for - ti - fie en-

vec bon - heur, à Ton grand plan di - vin.
et l'es - poir de Tes bre - bis, Sei - gneur.
vent ain - si par - mi les a dop - tés.
fin leur coeur, qu'ils s'ap - pro - chent de Toi!

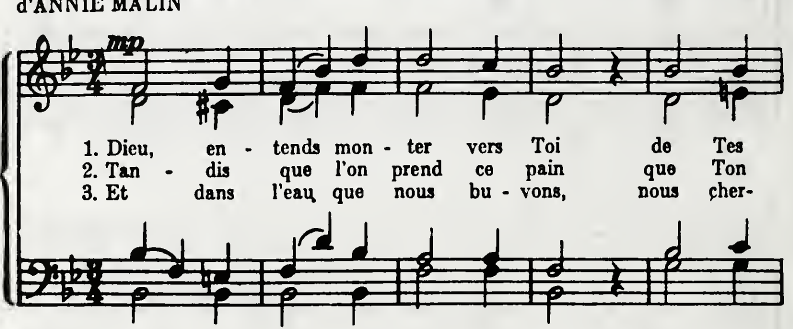

4
Vois cette armée royale
D'après les paroles anglaises de FANNY J. CROSBY
Musique d'ADAM GEIBEL
1. Vois cette ar - mée roy - a - le, é - ten - dards dé - ploy - és,
2. Mais l'en - ne - mi s'a - van - ce et vient les as - sail - lir.
3. Main - te - nant plus de guer - re, de con - flits, de com - bats!
mar - chant à la ba - tail - le sans sou - ci du dan - ger.
Qu'im-por - te sa puis - san - ce! Ils lut-tent sans fai - blir.
Ils sont de - vant le Pè - re, l'E - ter - nel Roi des rois.
Sui - vant leur chef fi - dè - le, sol - dats, fiers et vail - lants,
Jé - sus Christ les ap - pel - le, leur Sau - veur bien - ai - mé,
Dans la paix, l'al - lé - gres - se ils chan - tent à pré - sent.
font ré - son - ner la ter - re de l'é - cho de leur chant
„Soy - ez forts et fi - dè - les!" Leur a - t-il ré - pé - té.
Vers Dieu mon-tent sans ces - se leurs ac - cents tri-om-phants.


CHOEUR
1.-2. En a-vant! En a-vant! Mar - chons à la vic - toi - re!
3. Nous a - vons la vic - toi - re!
En a-vant! En a-vant! Pour le Christ, no - tre Roi!
En a - vant! En a - vant! En a - vant!
Pour le Christ, no - tre Roi!
Pour Jé - sus Christ, le Roi des Rois!

5 Dieu, entends monter vers Toi

D'après les paroles anglaises d'ANNIE MALIN

Musique de LOUIS GOTTSCHALK (Arrgt)







6 Le Christ est ressuscité!

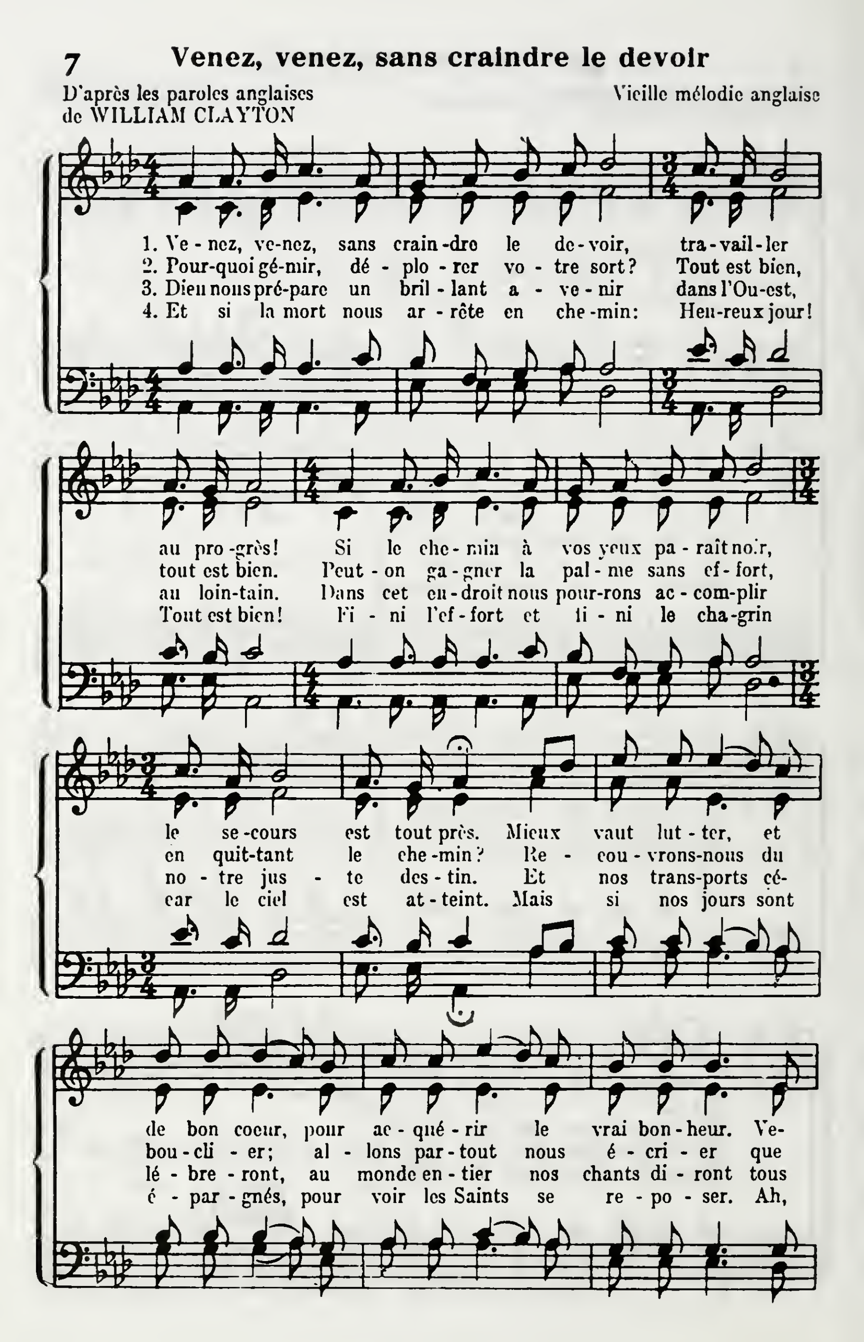
D'après les paroles anglaises
de CHARLES WESLEY

Musique d'HENRY CAREY

1. Le Christ est res - sus - ci - té! Al - lé - lu - ia! Les an - ges l'ont pro-cla - mé! Al - lé - lu - ia! Ré - son-nez en chants joy-eux! Al - lé - lu - ia! Et l'on ré - pon - dra des cieux! Al - lé - lu - ia!

2. Voi - ci la Ré - demp - ti - on! Al - lé - lu - ia! La vic - toi - re du par-don! Al - lé - lu - ia! Au prix de son a - go - nie! Al - lé - lu - ia! Nous ob - tien-drons tous la Vie! Al - lé - lu - ia!

3. Mort, où est ton ai - guil - lon? Al - lé - lu - ia! Grâce à Sa mort, nous vi-vrons - Al - lé - lu - ia! Gloire au Roi vic - to - ri - eux - Al - lé - lu - ia! Qui, pour nous, ou - vrit les cieux! Al - lé - lu - ia!


7 Venez, venez, sans craindre le devoir
D'après les paroles anglaises
de WILLIAM CLAYTON
Vieille mélodie anglaise
1. Ve - nez, ve-nez, sans crain-dre le de-voir, tra-vail-ler
2. Pour-quoi gé-mir, dé - plo - rer vo - tre sort? Tout est bien,
3. Dieu nous pré-pare un bril - lant a - ve - nir dans l'Ou-est,
4. Et si la mort nous ar - rête en che-min: Heu-reux jour!
au pro-grès! Si le che - min à vos yeux pa - raît noir,
tout est bien. Peut - on ga - gner la pal - me sans ef - fort,
au loin-tain. Dans cet en - droit nous pour-rons ac - com-plir
Tout est bien! Fi - ni l'ef - fort et fi - ni le cha-grin
le se-cours est tout près. Mieux vaut lut - ter, et
en quit-tant le che-min? Re - cou - vrons-nous du
no - tre jus - te des - tin. Et nos trans-ports cé-
car le ciel est at - teint. Mais si nos jours sont
de bon coeur, pour ac - qué - rir le vrai bon - heur. Ve-
bou - cli - er; al - lons par - tout nous é - cri - er que
lé - bre - ront, au monde en - tier nos chants di - ront tous
é - par - gnés, pour voir les Saints se re - po - ser. Ah,

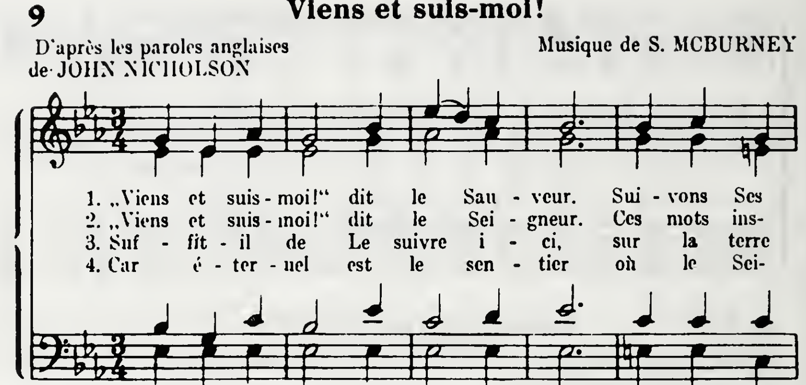

nez, joy - eux, ne crai - gnez rien, tout est bien, tout est bien.
Dieu se - ra no - tre sou-tien. Tout est bien, tout est bien.
les bien-faits du Roi di - vin. Tout est bien! Tout est bien!
que ce chant son - ne - ra bien! Tout est bien! Tout est bien!
8
Dieu de force et vérité
D'après les paroles anglaises
par WALLACE F. BENNET
Musique de TRACY Y. CANNON
1. Dieu de force et vé - ri - té, vois tes
2. Dieu sage et Dieu de ver - tu, prends-nous
3. Dieu de pi - tié, Dieu d'a - mour, que Ton
fils, viens les gui - der! For - ge notre âme
dans no - tre jeu - nesse. Fais - nous mon - ter
Es- prit nous ins - pire, nous en - seigne et
à ton gré, pas - se - la au feu sa - cré.
pas à pas, vers Ton trône et Ta sa - gesse
nous bé - nisse dans nos ef - forts à ser - vir.



9 Viens et suis-moi!

D'après les paroles anglaises
de JOHN NICHOLSON

Musique de S. MCBURNEY





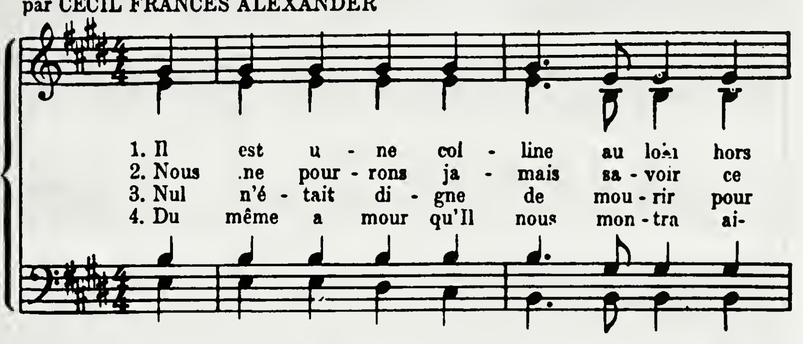


5. A nous les mondes, le pouvoir, à nous le bonheur et la gloire
si nous venons, tous, avec foi, à Son appel: „Viens et suis-moi!“

Il est une colline au loin

D'après les paroles anglaises
par CECIL FRANCES ALEXANDER

Musique de JOHN H. GOWER



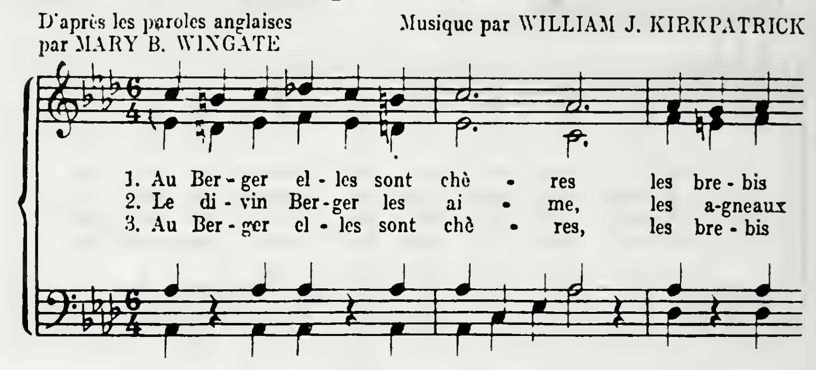




Au Berger elles sont chères

D'après les paroles anglaises par MARY B. WINGATE

Musique par WILLIAM J. KIRKPATRICK








bre - bis per - du - es sont chè-res au vrai Ber - ger.
bon Bér-ger cher - che, cher-che cet a-gneau per - du;
voix nous ap - pel - le; ten-dre-ment Il nous con - duit.
Il veil-le du haut des nu - es sur son trou-
de Sa main Il tend la per - che, la per-che-
Pour Lui cher-chons a - vec zè - le les é - ga-
CHOEUR
peau é - loi - gné.
de son sa - lut.
rés d'au-jour - d'hui.
Pau-vres bre-bis é - ga - ré - es
poco rit.
a tempo
souf-frant la faim et le froid!
Le Ber-ger



4. Il est prêt, le pâturage; douces, calmes sont ses eaux.
Nous nous mettrons à l'ouvrage pour ramener tes agneaux.
Vers les brebis en détresse, dans les déserts éloignés.
Partons avec allégresse, rassemblons les égarés.

12 Ce matin, dans votre chambre






pour, si le dan - ger me - na - ce, ê - tre
et l'a - mour pur la rem - pla - ce, Il faut
aux mains de la Pro - vi - den - ce, t'es - tu
CHOEUR
pro - té - gé.
sup - pli - er.
con - fi - é?
La pri - ère est comme un pha - re
qui chan - ge la nuit en jour. Donc si tout
vous pa - raît som - bre, sup - pli - cz tou - jours.

13

Dieu, notre Père

D'après les paroles anglaises par AGNUS S. HIBBARD

Musique de FRIEDRICH F. FLEMMING

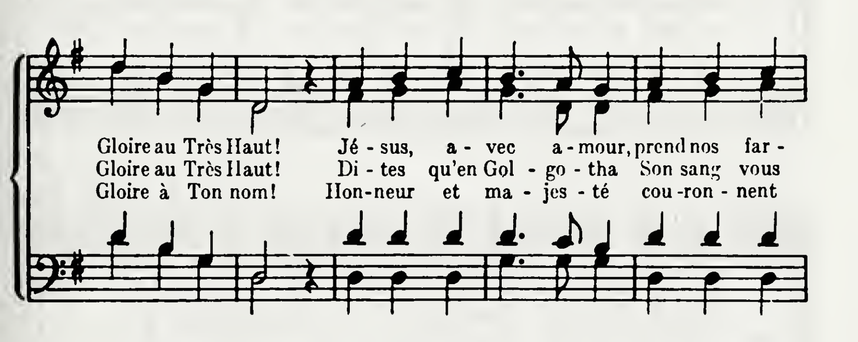


14 Gloire au grand Dieu des cieux

D'après les paroles anglaises
par BODEN

Musique de FELICE GIARDINI








15
A tout honneur terrestre
Musique de WILLIAM B. BRADBURY
1. A tout hon-neur ter - res - tre, oui, je veux re - non - cer.
2. Mon nom se - ra peut - ê - tre comp - té par - mi les saints;
3. Que mon Di - eu me châ - tie, qu'il me don - ne ma croix,
A - dieu, plai - sirs fu - nes - tes! Je veux vous dé - lais - ser.
ceux dont les chants ré - pè - tent: Gloire à Dieu trois fois saint.
et qu'il me pu - ri - fi - e: Telle est la sain - te loi.
Je vais plan - ter ma ten - te sur le roc é - ter - nel,
Pour de tel - les ri - ches - ses je veux tout af - fron - ter,
Du creu - set de l'é - preu - ve je dois sen - tir le feu,
loin de ce - lui qui ten - te, et vi - vre près du ciel.
é - preu - ves et tris - tes - ses, je veux tout ac - cep - ter.
é - preu - ve pré - ci - eu - se, dans le creu - set de Dieu.

CHOEUR

Là m'at-tend un re - pos, là m'at-tend un re - pos,

dans les cieux, dans les cieux, doux re - pos dans les cieux.

16 Entends nos voix, ô Dieu

D'après les paroles anglaises par FRANK W. ASPER

Musique de FRANK W. ASPER

1. En - tends nos voix, ô Dieu, mon-tant pour Te pri - er
2. La clar - té de l'a - mour gar - de dans no - tre coeur!

de nous ai - der à sui - vre mieux le vrai, l'é-troit sen - tier.
Que Ton Es-prit soit cha - que jour a - vec nous, ô Sei-gneur!


17
Merveilleux l'amour
D'après les paroles anglaises par CHARLES H. GABRIEL
Musique de CHARLES H. GABRIEL
mf
1. Mer - veil - leux l'a - mour que Jé - sus, le Christ,
2. Oui, c'est mer - veil - leux! Il quit - ta Son trô-
3. Son - geons à Son corps mar - ty - ri - sé, au
m'a don - né! A - vec quel - le grâ - ce sou-
ne di - vin. Pour ra - che - ter mon â - me
sang ver - sé. Pour pay - er la det - te, pour
vent Il m'a par - don - né! Je trem - ble d'ap-
fiè - re sur terre Il vint! Il é - tend Son
nous, Il s'est sa - cri - fié. Pour - rai-je ou - bli-
pren - dre que pour moi, pé - cheur, il dut Mou-
a - mour sur un hom - me com - me moi; Il
er ce grand a - mour, cet - te pi - tié? Non,



rir sur la croix pour que j'ob - tien - ne le sa - lut.
mè jus - ti - fie et par Sa mort de - vient mon Roi.
je veux l'a - do - rer à Son trô - ne glo - ri - fié.
CHOEUR
Oh! que c'est mer - veil - leux que Son a-
Oh! que c'est mer - veil - leux
mour- pour moi l'ait fait mou - rir pour moi!
mer - veil - leux,
mer - veil - leux,
Oh! que c'est mer - veil-leux, mer - veil-leux pour moi.



18 Je sais qu'Il vit, mon Rédempteur

D'après les paroles anglaises
par SAMUEL MEDLEY

Musique de LEWIS D. EDWARDS

1. Je sais qu'Il vit, mon Ré - demp - teur! Que
2. Il vit, m'ac - cor - de Son se - cours. Il
3. Il vit, mon sage a - mi di - vin. Il
4. Que ces mots ré - chauf - fent le coeur! Je

ces mots ré - chauf - fent le coeur! Il vit, Lui
vit pour me gui - der tou - jours. Il vit pour
vit! Son a - mour est sans fin. Il vit! Sa
sais qu'Il vit, mon Ré - demp - teur! Il vit, à

qui don - na Sa vie, Il vit, d'u - ne vie-
ai - der ma fai - blesse. Il vit! A Lui je
gloi - re je ré - pète. Il vit! mon Prince et
Lui glo - ire su - prême! Il vit, Jé - sus tou-


Sopranos
Altos
in - fi - nie. Il vit! Son a - mour Il me donne. Il
me con - fesse. Il vit pour a - pai - ser mes craintes. Il
mon Pro - phète! Il vit, et par Lui je res - pire. Il
jours le même Il vit! A Lui gloi - re su - prême! Il
Tenors
Basses


vit pour que mon Dieu par - donne. Il vit! Mon â - me
vit pour en - ten - dre mes plaintes. Il vit, cal - me mon
vit! La mort ne peut me nuire. Il vit, pré - pa - re
vit, Jé - sus tou - jours le même! Que ces mots ré - chauf-


le sait bien! Il vit! Sans Lui je n'au - rais rien.
coeur trou-blé. Il vit! Par Lui je suis com - blé.
mon sé - jour. Il vit, m'y con - duit par a - mour.
fent le coeur: „Je sais qu'Il vit, mon Ré - demp - teur!"

19 Dieu, écoute nos prières

D'après les paroles anglaises
par R. ALLDRIDGE

Musique de JOSEPH J. DAYNES








N'a - ban-don - ne, n'a - ban-don - ne pas ton
Que Ta gar - de, que Ta gar - de nous pro-
Des lou - an - ges, des lou - an - ges nous Te


peuple en son com - bat! N'a - ban - don - ne,
tège en nos ef - forts. Que Ta gar - de,
chan - te - rons tou - jours. Des lou - an - ges,


n'a - ban-don - ne pas ton peuple en son com-bat!
que Ta gar - de nous pro - tège en nos ef-forts.
des lou - an - ges nous Te chan - te - rons tou-jours.

20

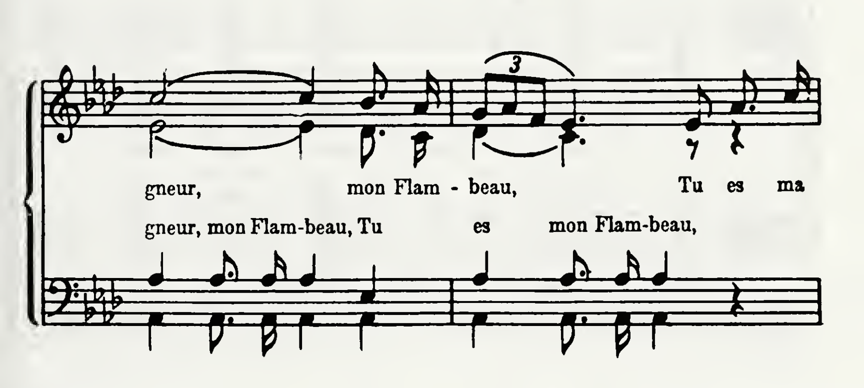
Christ est ma lumière

D'après les paroles anglaises par JAMES NICHOLSON

Musique de JOHN R. SWENEY




Es - prit me dit que je suis ra - che - té.
é - pais nu - a - ges. Pour - quoi donc dou - ter?
Saints et les an - ges chan - tent a - vec moi.
Sei-
Sei-


3
gneur, mon Flam - beau, Tu es ma
gneur, mon Flam-beau, Tu es mon Flam-beau,


joie et mon chant. Le
Tu es ma joie et mon chant. Le





21 Venez à Jésus! Il vous appelle!

D'après les paroles anglaises
de O. P. HUISH

Musique de O. P. HUISH




vous qui suc - com - bez sous les pé - chés.
vous qui ne l'a - vez pas é - cou - té!
sup - pli - er a - vec hu - mi - li - té!
de cha - que pa - ys et na - ti - on!


Il vous don - ne - ra vie é - ter - nel - le
Il vous re - met - tra sur cet - te rou - te
Ay - ez re - cours à Son a - mour ten - dre,
Lais - sez at - ten - drir vos coeurs re - bel - les!


rit.
si Son a - mour vous cher - chez.
qui mène à la vé - ri - té!
sour - ce de fé - li - ci - té!
Il vous ap - pelle, al - lez donc!

22 Vive notre S. A. M.

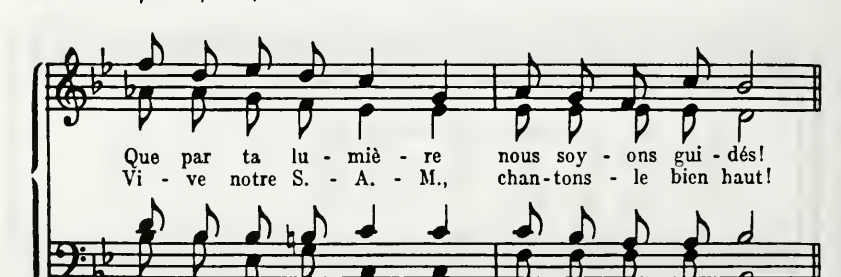
D'après les paroles anglaises
par RUTH MAY FOX

Musique par W. O. ROBINSON

1. Vi - ve notre S. - A. - M.! Nous chan - tons bien haut
2. Au so - leil é - clo - se, sous un ciel bé - ni,

no - tre joie de vi - vre sous ton clair flam-beau.
„Ro - se dans le dé - sert“, tu nous ré - jou - is.

Un Voy - ant te fon - da sur la vé - ri - té!
Mar - chons bra - ves et forts sous ton fier dra - peau.



CHOEUR


Pro - gres - sons sans ces se
Pro - gres - sons sans ces - se
Pro - gres - sons sans ces - se,
Nous pro - gres-sons sans ces - se


Dieu nous gui - de - ra!
Dieu nous gui - de - ra, gui - de - ra.
Dieu gui - de - ra nos pas.
Dieu gui - de - ra tous nos pas.


C'est u - ne pro - mes - se:
C'est u - ne pro - mes - se:
U - ne pro-messe, u - ne pro-mes - se:
U - ne pro-messe, pro - mes - se:



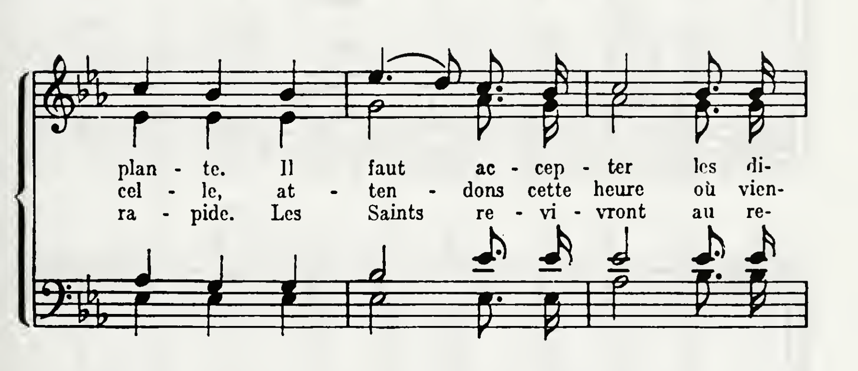
23 Jouissons du bonheur

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS






gers. La bonne nou - vel - le en tous pa - ys s'im-
foi. Voy - ant le mé - chant qui tremble et qui chan-
cur. Voi - ci la mois - son im - pla - ca - ble et


plan - te. Il faut ac - cep - ter les di-
cel - le, at - ten - dons cette heure où vien-
ra - pide. Les Saints re - vi - vront au re-


vins mes - sa - gers. Oui, les Saints re - ce - vront les
dra no - tre Roi. Oui, les Saints re - ce - vront les
tour du Sau - veur. Oui, les Saints re - ce - vront les



grâ - ces pro - mi - ses. A - lors on ne pour - ra plus
grâ - ces pro - mi - ses. A - lors on ne pour - ra plus
grâ - ces pro - mi - ses et les an - ges vien - dront pour
les mo - les - ter. La ter - re se-
les mo - les - ter. La ter - re se-
les cou - ron - ner. La ter - re se-
ra le jar - din des dé - li - ces. A
ra le jar - din des dé - li - ces. A
ra le jar - din des dé - li - ces. Christ
tout I - sra - ël Jé - sus offre un foy - er.
tout I - sra - ël Jé - sus offre un foy - er.
ré - u - ni - ra tous les Siens au foy - er!

24 Seigneur, avant de partir

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique d'EBENEZER BEESLEY

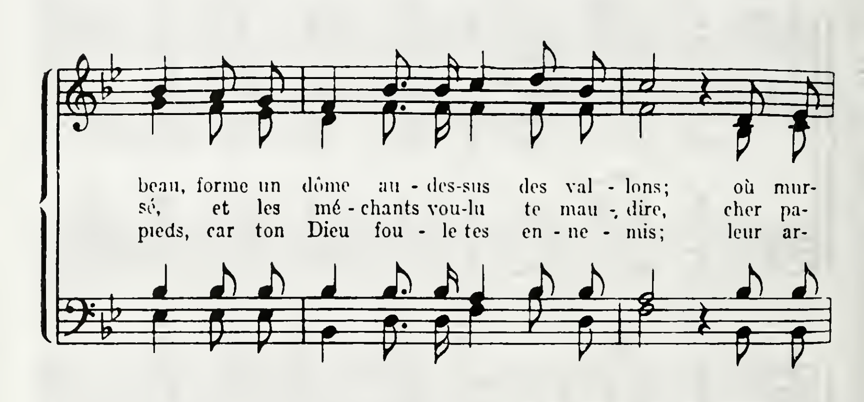


4. Pardonne tous nos péchés.
Aide - nous à subsister
honnêtement devant Toi.
Grave en nous Ta sainte Loi.

25 O sublimes sommets

D'après les paroles anglaises
par Charles W. PENROSE









4. Nos voix s'élèveront pour exalter ton nom. Des prophètes tu es le foyer.
Délivrance est promise, les tyrans périront, de leur joug tu seras libérée.
O Sion, cher pays de liberté! En tes temples sacrés
nous irons adorer! Sois à nous pour toute éternité!

26 Louons de tout notre coeur

D'après les paroles anglaises
par TRACY Y. CANNON

Musique de TRACY Y. CANNON

1. Lou - ons de tout no - tre coeur no - tre Pè - re,
2. Son nom par - tout pro - cla - mons, et Ses lou - an-
3. No - tre Dieu, Père et A - mi, puis - sant, ai - mant,

le Sei - gneur, qui la vi - e nous don - na,
ges chan - tons, nous, par Sa grâ - ce sau - vés,
in - fi - ni, c'est Toi qui às tout cré - é

la vé - ri - té nous mon - tra. Lou - ons de tout
par Son a - mour pu - ri - fiés. Son nom par - tout
et qui tout as a - ni - mé, no - tre Dieu, Père

no - tre coeur no - tre Pè - re, le Sei - gneur.
pro - cla - mons et Ses lou - an - ges chan - tons.
et A - mi, puis - sant, ai - mant, in - fi - ni!

27

Que nos voix s'unissent

D'après les paroles anglaises par GEORGE MANWARING

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Que nos voix s'u - nis - sent pour quit - ter ce lieu.
2. Lou - ons no - tre Pè - re pour Son grand a - mour.
3. E - coute à cette heu - re, Jé - sus Ré - demp - teur,

Que nos coeurs bé - nis - sent le Sab - bat de Dieu.
Nos voix puis - sent plai - re aux cieux, en ce jour!
quand dans Ta de - meu - re on Te loue en choeur.

Chan - tons nos lou - an - ges pour Ses ten - dres soins.
L'E - ter - nel mé - ri - te Lui seul tous nos chants.
Con - duis-nous et gui - de cha - cun de nos pas.

Aux ac - cents des an - ges, joi - gnons nos re - frains.
Sa gran - deur in - vi - te nos plus doux ac - cents.
Que sous Ton é - gi - de nous ne pé - chions pas.

28 Ce jour, au coeur j'ai du soleil

D'après les paroles anglaises par H. H. HEWITT

Musique de JOHN R. SWENEY



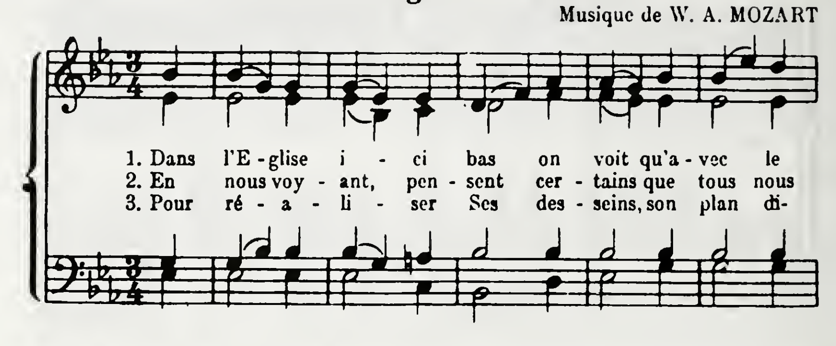




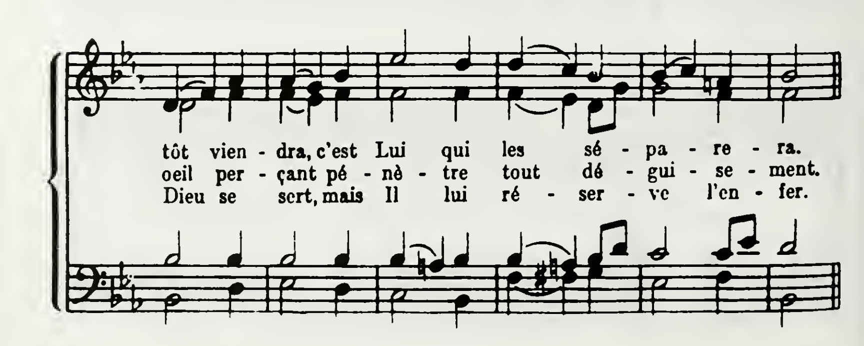

3
leil, cé - les - te flam - me!
3
leil, cé - les - te flamme! ô so - leil, cé - les - te flamme!
Quand en paix pas - sent les jours heu-
reux, tu res - plen - dis dans
les jours heu - reux,
mon â - me, et Jé - sus sou - rit des cieux.

Dans l'Eglise ici bas

Musique de W. A. MOZART









4. Veillons tous à nous préparer!
Veillons à nous interroger:
Suis-je l'ivraie ou le froment?
O que serai - je au jugement?

30 Vas-tu faiblir, ô jeunesse

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS







Tous bien an-crés dans la foi de nos pè - res, sui - vons la

Organ accomp.

Pedal obligato

voie de ces mar-tyrs, nos frè - res. Bras, force et coeur

de même ar - deur, Dieu nous ai-dant, nous se-rons vain-queurs.

31 Un mot d'amour, un mot gentil

1. Un mot d'a - mour, un mot gen - til ja - mais ne
2. Doux est le coeur plein de par - don, gé - né-
3. Sois gé - né - reux et bien - veil - lant en - vers au-

laisse au - cun ve - nin. Di - vul - guer les pé-
reux en - vers son pro - chain! Com - ment peut-on de-
trui comme en - vers toi, si une er - reur tu vois


chés d'au - trui di - gne n'est point d'un bon chré - tien.
ve - nir bon en a - bais- sant le genre hu - main?
ou en - tends, gar - de - la, frè - re, par de - vers toi.
Sou - vent on peut bien mieux se - mer en choi - sis-
Sur un plan bien plus é - le vé et bien plus
Sur ter - re bien courts sont nos jours, nul ne peut
sant ce meil - leur plan: le mal ne ja - mais
no - ble pla - çons-nous. Oui, nous se - rons ré-
en pré - voir la fin; em - bel - lis - sons — les
pro - non -cer; di - re du bien, d'un coeur ai - mant.
com - pen - sés si nous di - sons du bien de tous.
par l'a - mour; chez tous ne voy - ons que le bien.

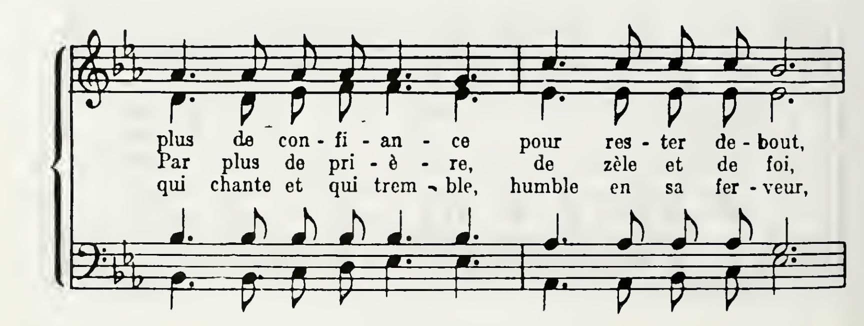
Ah! donne à mon âme

D'après les paroles anglaises
par PHILIP PAUL BLISS

Musique de PHILIP PAUL BLISS









33 Maître, la tempête lance

D'après les paroles anglaises
par M. A. BAKER

Musique de R. H. PALMER

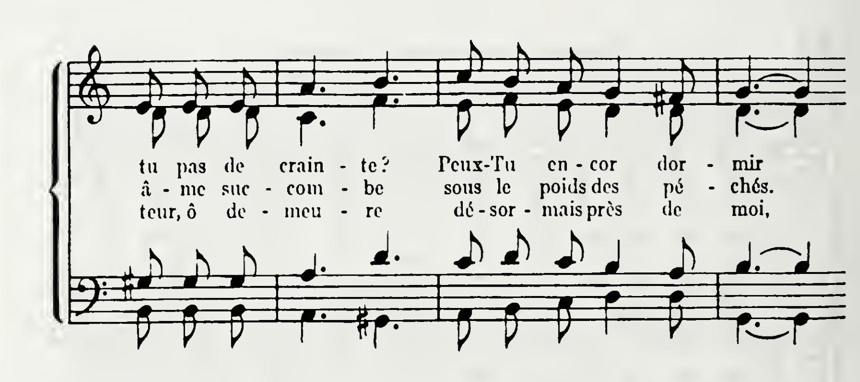
f

1. Maî - tre, la tem - pê - te lan - ce ses va - gues au-
2. Maî - tre, l'es - prit en an - gois - se, je viens, en re-
3. Maî - tre la crain - te est pas - sée, les é - lé - ments

f

tour de nous. Le ciel est cou - vert de nu-
mords, à Toi. Mon coeur est trou - blé de re-
sont cal - més! La mer est à pré - sent tran-


a - ges. Pas d'aide ou d'a - bri du tout! N'é -prou- ves-
pro - ches, ré - veil - le - Toi, sau - ve - moi! Car ma pauvre
quil - le et mon cœur est a - pai - sé. Cher Ré-demp-


tu pas de crain - te? Peux-Tu en - cor dor - mir
â - me suc - com - be sous le poids des pé - chés.
teur, ô de - meu - re dé - sor - mais près de moi,


quand la mer fu - ri - eu - se me - na - ce de
Je pé - ris, je pé - ris, ô mon Maî - tre! Au
car je veux ren - trer au port cé - les - te et


CHOEUR
mp
nous fai - re tous pé - rir?
se - cours! Viens me sau - ver!
m'as - seoir au - près de Toi.
Les vents et la
mp
mer m'o - bé - is - sent tous.
p
Sois tran-
Sois tran - quille!
p
quille!
Sois tran-quille!
mp cresc.
Que ce soit la fu - reur de la mer ou
mp cresc.
bien des dé - mons ou des hom - mes mé - chants, rien

n'en-gouf-fre-ra la barque où se tient le Maî-tre des

ff *mf*
cieux, terre et o - cé - ans. „Tout o - bé - it à ma
ff *mf*

p *pp* *mf*
vo - lon - té! Sois tran-quille, sois tran-quille! Tout o - bé-
p *pp* *mf*



34

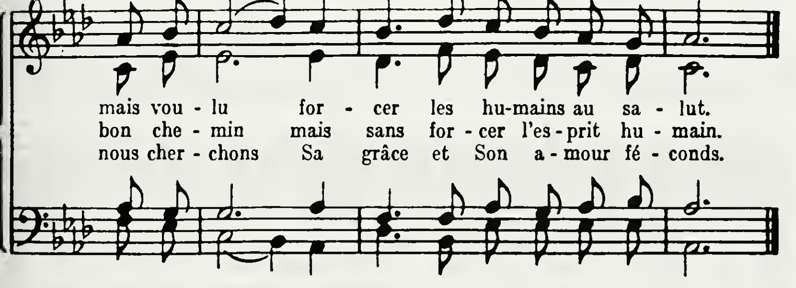
Sachez que chacun peut choisir

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM C. GREGG

Musique d'EVAN STEPHENS

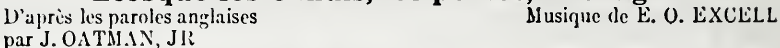
1. Sa - chez que cha - cun peut choi - sir et suivre i-
2. Il ap - pel - le - ra, bé - ni - ra, a - vec a-
3. De nos pou -voirs n'a - bu - sons pas, et de Jé-

ci - bas son dé - sir; car Jé - sus n'a ja-
mour di - ri - ge - ra, et mon - tre - ra le
sus sui - vons les pas. Il est heu - reux quand



4. Ceux qui s'obstinent dans le mal
Dieu les condamne au jour final,
ils sont jetés au lac de feu,
mais les fidèles verront Dieu.


35 Lorsque les ennuis, les peines, le chagrin


D'après les paroles anglaises par J. OATMAN, JR — Musique de E. O. EXCELL








dé - nom - bre - les en pen - sant à Son a - mour.
et le jour qui meurt dans les chants fi - ni - ra.
u - ne gloi - re que l'ar-gent ne peut don - ner!
au bout du voy - a - ge t'at - tend la vic - toire!
1.-4. Comp - te les bien-faits de cha - que jour,
1.-4. Comp- te, comp-te les bien - faits de cha-que jour,
et vois dans cha - cun de Dieu l'a - mour!
et vois, et vois dans cha - cun de Dieu l'a - mour!
Comp - te - les bien!
Ils sont si nom - breux!
Comp - te, comp-te - les bien!



36

Gloire à Dieu, notre Créateur

D'après les paroles anglaises
par THOMAS KEN

Musique tirée du PSAUTIER GENEVOIS

1. Gloire à Dieu, no - tre Cré - a - teur! Gloire

à Christ, no - tre Ré - demp - teur! Gloire à l'Es - prit Con-

so - la - teur! Lou - ange et gloire au Dieu Sau - veur!

37 Cette terre aux mille fleurs

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de THOMAS C. GRIGGS



L'Esprit du Dieu Saint

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS








an - ges re - vien - nent à no - tre se - cours.
voi - le com - mence à s'ou - vrir à nos yeux.
sus et ses an - ges tout res - plen - dis - sants.
Chan - tons à la gloi - re du Très-Haut dans les cieux Ho-
san - na! car l'hom - me re - trou - ve l'E - den. Hon-
neur et gran - deur au Dieu saint dans les hauts lieux. Tou-



39 Israël, ton Dieu t'appelle

D'après les paroles anglaises
par RICHARD SMYTH

Musique de CHARIES C. CONVERSE

1. I - sra - ël, ton Dieu t'ap - pel - le à sor - tir de
2. I - sra - ël, Dieu se ré - vè - le, c'est la voix de
3. I - sra - ël, des an - ges vien - nent du cé - les - te



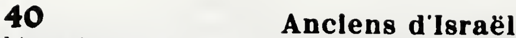








4. Israël, Dieu te convie à renoncer aux erreurs.
Du jugement des impies viens éviter les horreurs.
A Sion accours en hâte, pour y trouver le bonheur.
A Sion accours en hâte, pour y trouver le bonheur.



40 Anciens d'Israël

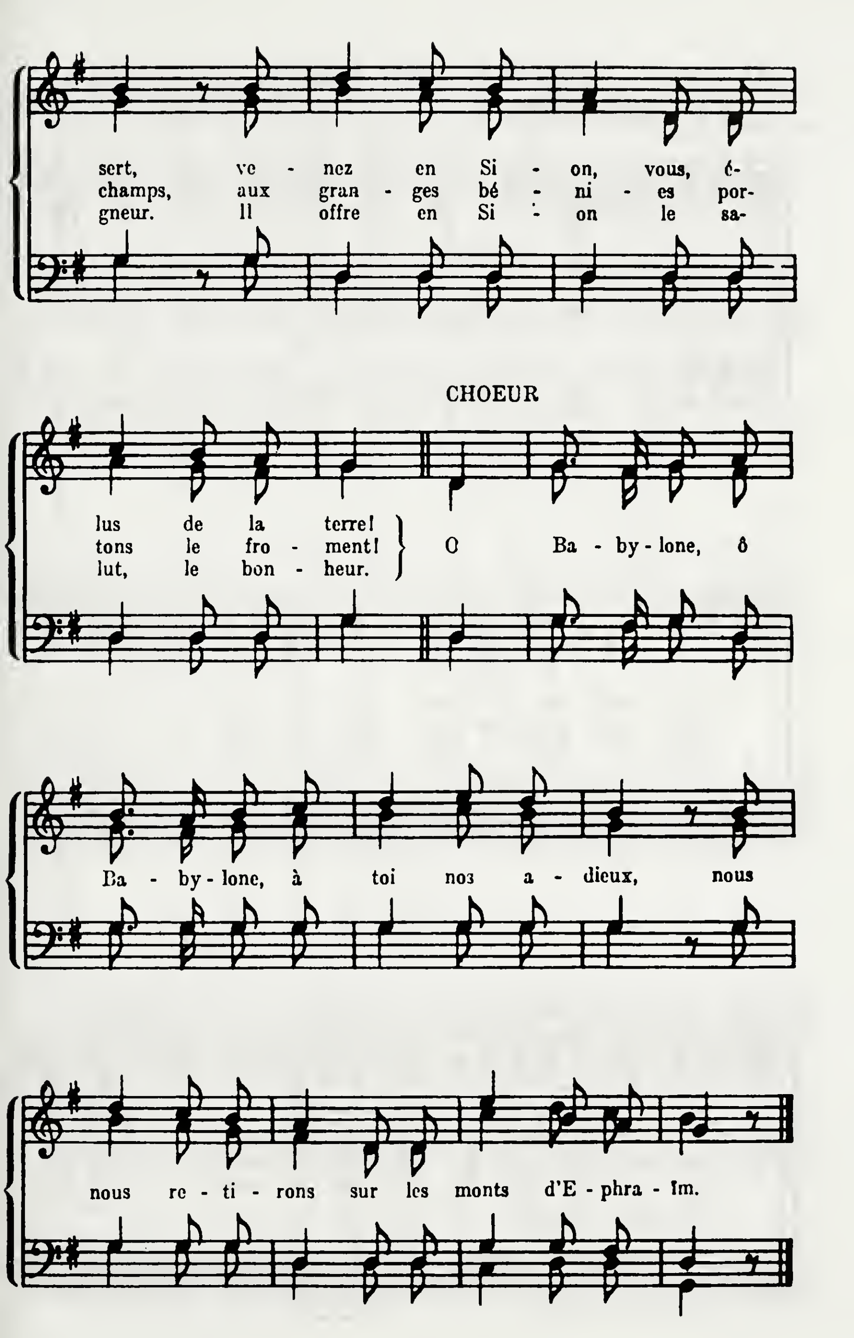
D'après les paroles anglaises
par CYRUS H. WHEELOCK

Mélodie anonyme







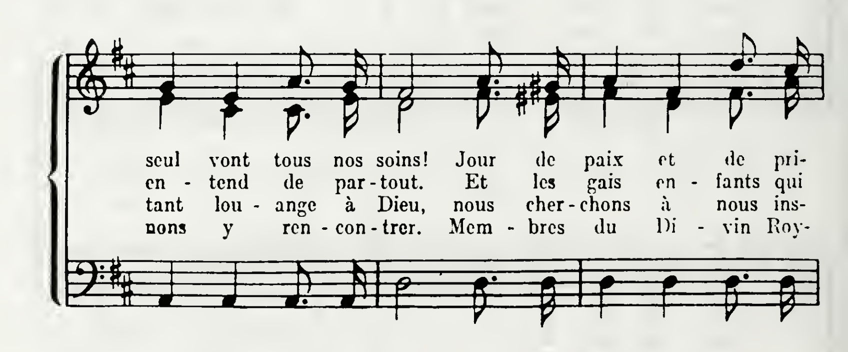

sert, ve - nez en Si - on, vous, é-
champs, aux gran - ges bé - ni - es por-
gneur. Il offre en Si - on le sa-
CHOEUR
lus de la terre!
tons le fro - ment!
lut, le bon - heur.
O Ba - by - lone, ô
Ba - by - lone, à toi nos a - dieux, nous
nous re - ti - rons sur les monts d'E - phra - ïm.

41 Jour de Sabbat! Jour du Père!

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

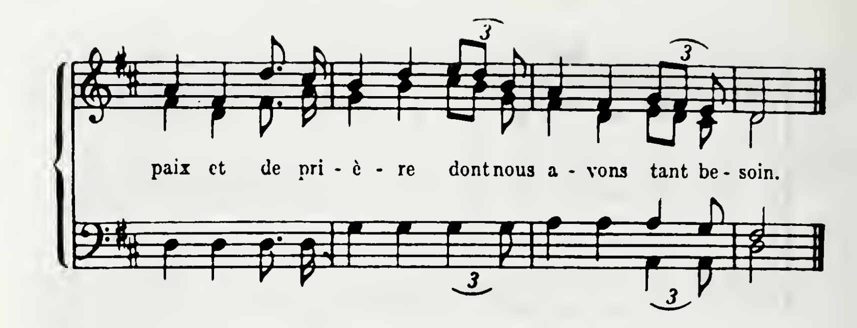
Musique d'EBENEZER BEESLEY








co - le du Di - man - che nos ai - ma - bles ins - truc - teurs
ten - dre note in - vi - te à notre E - cole a - vant tout.
E - cri - tu - res Sain - tes, la jeu - nes - se d'I - sra - ël
preu - ves nous ren - for - cent, et la Sain - te Vé - ri - té,
a - vec pa - ti - ence en - sei - gnent les prin-
Sur la rou - te la mu - si - que vous ap-
vient ap - pren - dre les prin - ci - pes qui la
qui sur - pas - se les cou - ron - nes, nous rend
CHOEUR
ci - pes du Sau - veur.
pel - le! Hâ - tez - vous!
mè - ne - ront au ciel.
tous pour Dieu zé - lés.
Jour de Sab - bat! Jour du
Pè - re! A Lui seul vont tous nos soins! Jour de



42 Enfants de Sion, exaltons notre Dieu

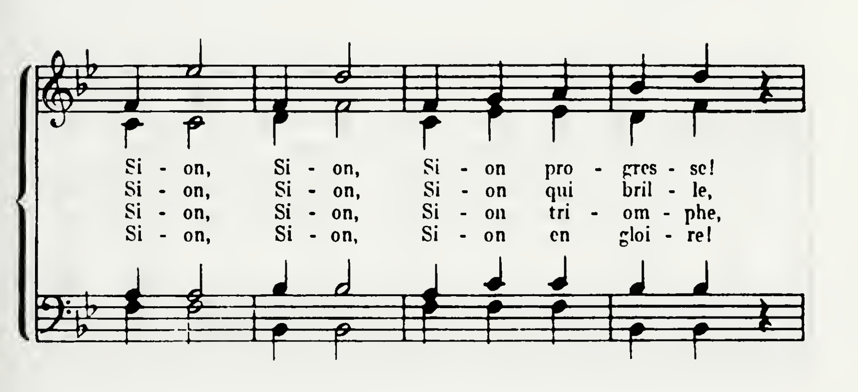
D'après les paroles anglaises
par H. MAIBEN

Arrangement musical par C. J. THOMAS






Nous som - mes heu - reux! E - tat pré - ci - eux! Et
qui nous gui - de - ra et nous sau - ve - ra en
No - tre joie, a - lors, bé - ni - ra l'ef - fort, car
et par nos pro - grès, mar - chons au suc - cès, vers


Si - on, Si - on, Si - on pro - gres - se!
Si - on, Si - on, Si - on qui bril - le,
Si - on, Si - on, Si - on tri - om - phe,
Si - on, Si - on, Si - on en gloi - re!


Si - on, Si - on, Si - on pro - gres - se!
Si - on, Si - on, Si - on qui bril - le.
Si - on, Si - on, Si - on tri - om - phe.
Si - on, Si - on, Si - on en gloi - re!

43 Entendez-vous l'appel du cor

Musique de L. D. EDWARDS








vant l'E - ter - nel nous mar - chons com - me de
pas de lâ - ches dans nos rangs! Lut - tons pour
pa - rais - sons de vrais guer - riers; et ce - lui
cœurs, ral - li - ez l'é - ten - dard de Jé - sus,

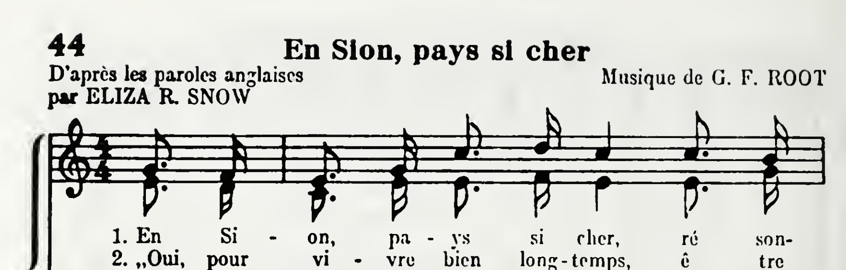

vrais sol - dats, u - nis - sons - nous, fils
l'a - ve - nir. De Dieu nous som - mes
qui con - duit à son suc - cès nous
no - tre Roi. Mar - chons vers Si on


de Si - on, pour les der - niers com - bats!
les en - fants, pour Lui sa - chons mou - rir.
a con - viés: c'est le Roi Jé - sus Christ.
sans re - tard pour y vi - vre Sa loi.

En Sion, pays si cher

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de G. F. ROOT









au sa - lut tous mar - che- ront en sui - vant bien les di-
E - cou - tez vo - tre Sau-veur! Il pro - mit ain - si sa-
jus - tes, bons en - vers au - trui, par - tout et tou-jours af-
à l'ai - mer com - me les siens, à o - bé - ir com - me
CHOEUR
vins com-man - de - ments.
gesse a - vec san - té."
fa - bles, pleins d'a - mour.
tout en - fant loy - al.
En - ten - dez - vous la mu-
si - que de ces dou - ces voix d'en - fants? Con - fi-
ants et pleins d'a - mour, ils font mon - ter, cha - que



45 La nature était parée

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique de A. C. SMYTH

1. La na - ture é - tait pa - ré - e de ray-
2. Pros - ter - né de - vant le Pè - re, Jo - seph
3. Car u - ne clar - té sou - dai - ne voi - lant
4. Dieu lui dit: „Voi - là ton Maî - tre, Mon Fils,

ons d'or ra - di - eux. Les oi-seaux, sous la ra - mé - e,
pri - ait dans les bois. De Sa - tan la force en - tiè - re
l'as - tre de mi - di, mon-trant u - ne gloire ex - trê - me,
le Di - vin Sau - veur; et par Lui tu vas con - naî - tre


chan-taient l'E - tre glo - ri - eux. Dans la fo - rêt par - fu-
l'ac - ca - bla de tout son poids. Mais l'a-mour et la lu-
le ren - dit tout é - blou - i. Il vit E - lo-him Lui-
les lois de ton Cré - a - teur." Lors-qu'il les vit ap - pa-

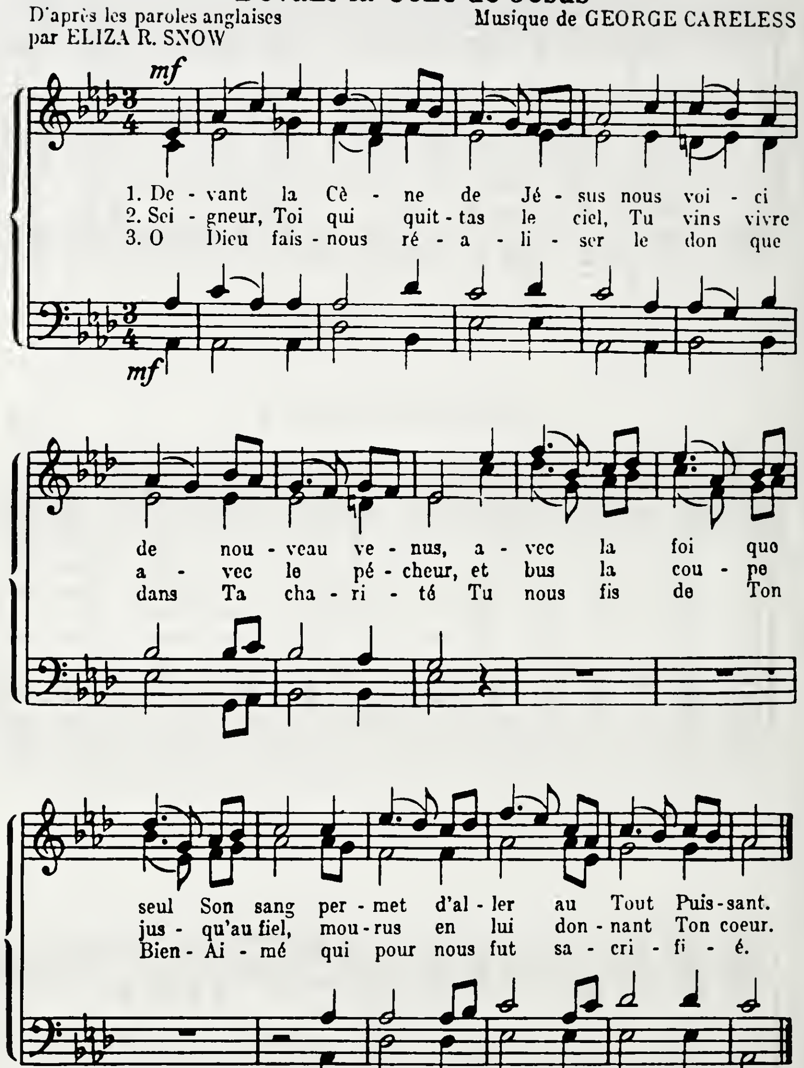

mé - e Jo - seph in - vo - qua les cieux. Dans la
miè - re fu - rent vain - queurs dans les bois. Mais l'a-
mê - me à Sa droi - te Jé - sus - Christ. Il vit
raî - tre une ex - tase em - plit son coeur. Lors- qu'il


fo - rêt par - fu - mé - e Jo - seph in - vo - qua les cieux.
mour et la lu - miè - re fu - rent vain-queurs dans les bois.
E - lo - him Lui - mê - me, à Sa droi - te Jé - sus - Christ.
les vit ap - pa - raî - tre une ex - tase em - plit son coeur.

46 Devant la Cène de Jésus

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de GEORGE CARELESS



4. O Dieu bénis - nous, Tes enfants,
au nom du Christ, Ton Fils aimant,
pour que, dignement, nous puissions
observer la Cène en Son nom.

47 Rayons brillants de vérité

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH TOWNSEND

Musique d'EDWIN F. PARRY

1. Ray - ons bril-lants de vé - ri - té, doux prin - ci-
2. Pro - phè - tes, par Dieu ins - pi - rés, et que l'a-
3. Ain - si sont gui - dés par l'Es-prit tous les é-

pes d'a - mour, par Dieu nous fu - rent ré - vé - lés pour
mour gui - da, sou - vent nous ont ré - pri - man-dés, cor-
lus de Dieu; et c'est par eux que Dieu nous dit com-

nous gui-der tou - jours.
ri - gé nos faux - pas.
ment vi-vre bien mieux.

CHOEUR

Ces pa - ro - les d'a - mour

il - lu - mi-nent nos jours, ah, pré - ci - eux ce



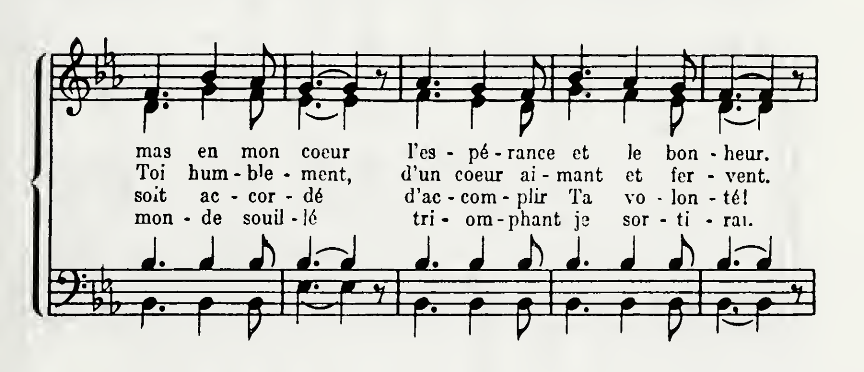
4. Trésors du sage et du prudent,
ces conseils précieux
nous suivrons tous, dorénavant,
pour arriver aux cieux.

48 Mon Sauveur, plus près de Toi

D'après les paroles anglaises par JOSEPH L. TOWNSEND — Musique de WILLIAM CLAYSON

1. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près, plus près de Toi! Ah, que m'é - lè - ve ma foi
2. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près, plus près de Toi. Ah, que m'é - lè - ve Ta loi
3. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près, plus près de Toi. Ah, que s'é - lè - ve ma voix
4. Mon Sau - veur, plus près de Toi, plus près, plus près de Toi. En sain - te - té que je sois


plus près, oui, plus près de Toi. Toi qui se-
plus près, oui, plus près de Toi. Je viens à
plus près, oui, plus près de Toi. Que mon voeu
plus près, oui, plus près de Toi. Quand de ce

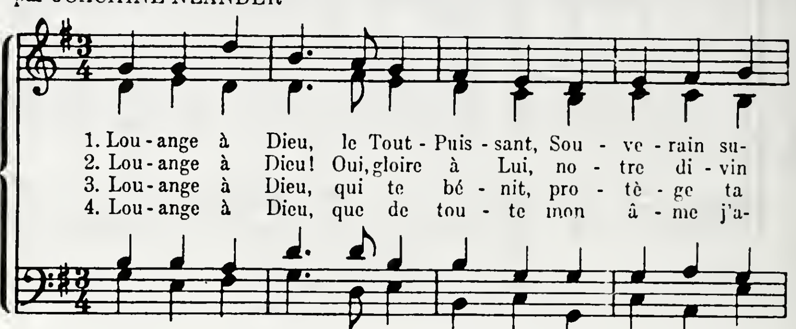

mas en mon coeur l'es - pé - rance et le bon - heur.
Toi hum - ble - ment, d'un coeur ai - mant et fer - vent.
soit ac - cor - dé d'ac - com - plir Ta vo - lon - té!
mon - de souil - lé tri - om - phant je sor - ti - rai.


Ten - dre - ment é - lè - ve - moi, mon Sau-veur, plus près de Toi.

49

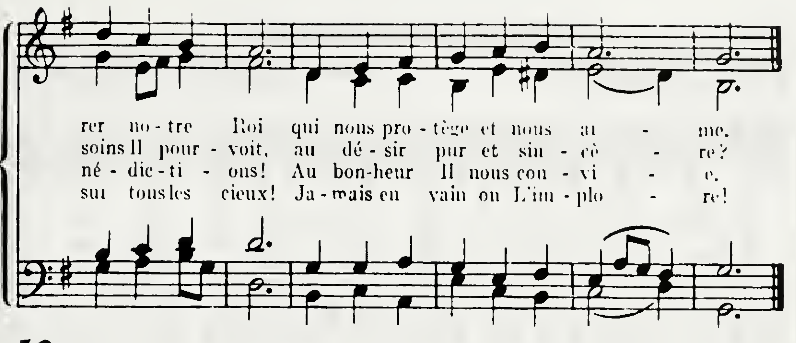
Louange à Dieu

D'après les paroles anglaises
par JOACHINE NEANDER









50 C'était la douloureuse nuit

D'après les paroles anglaises par ISAAC WATTS

Musique d'ALEXANDER SCHREINER

1. C'é - tait la dou - lou - reu - se nuit où
2. As - sis à table a - vec les siens, Jé-
3. Pre - nant la cou - pe de - vant Lui, Jé-
4. Ce no - ble sang, no - tre ran - çon, nous

fut li - vré le Fils de Dieu par un Ju - das, traître
sus rompt et bé - nit le pain: „Pre - nez, man - gez, dit-
sus dit en la bé - nis - sant: „Bu - vez — en tous, car
va - lut le di - vin par - don! Jé - sus mou - rut pour

o - di - eux, aux mains de tous ses en - ne - mis.
Il à tous, voi - ci mon corps rom - pu pour vous."
c'est i - ci le Sang du Nou - veau Tes - ta - ment."
nos pé - chés. A Lui res - tons tous at - ta - chés!


51
Vous, qui souffrez, venez
D'après les paroles anglaises de THOMAS MOORE
Musique de SAMUEL WEBBE (Arrgt)
1. Vous, qui souf - frez, ve - nez cher - cher la grâ - ce!
2. De l'af - fli - gé la joie et l'es - pé - ran - ce,
3. Voy - ez Il offre i - ci le pain de vi - e,
Au doux Sau - veur ve - nez donc re - cou - rir!
tou - jours ai - mant, Il veut vous se - cou - rir.
l'eau du ciel cou - le tou - jours, sans ta - rir,
Car il n'est rien que Christ pour vous ne fas - se;
Ac - cou - rez donc cher-cher la dé - li - vran - ce,
à Son fes - tin d'a-mour Il vous con - vi - e.
il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir!
Il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir!
Il n'est de maux qu'Il ne puis - se gué - rir.

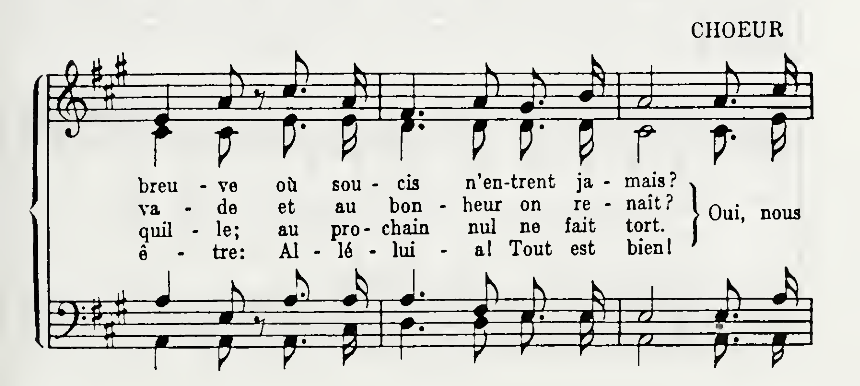
Nous verrons-nous

D'après les paroles anglaises
par HORACE L. HASTINGS

Musique d'ELIHU S. RICE







nous re - ver - rons, nous nous ver - rons près du fleu - ve.

Nous nous ver-rons près du fleu - ve dans une é - ter-nel - le paix.

53 Sabbat de Dieu, jour de repos

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique de R. LOWRY

1. Sab - bat de Dieu, jour de re - pos,
2. Ce jour nous fut don - né par Dieu,
3. Nous te lou - ons d'un coeur ai - mant,

mer - veil-leux jour de paix, qui au bien nous rend
mer - veil-leux jour de paix, pour rap - pro - cher nos
mer - veil leux jour de paix. Vers Dieu mon - tent nos

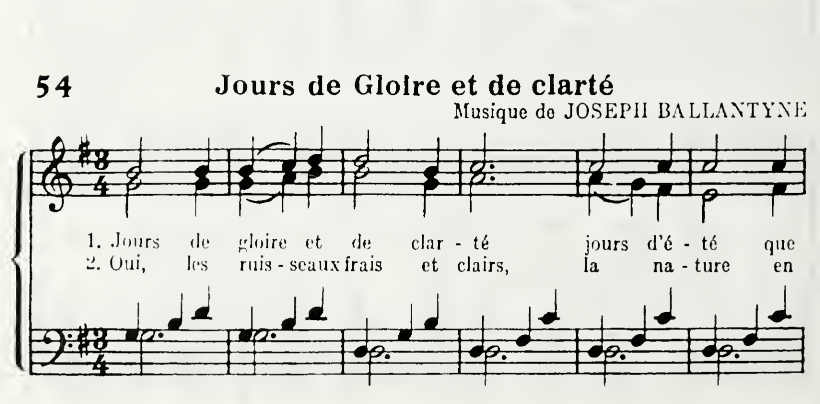

plus dis - pos, mer - veil - leux jour de paix!
coeurs des cieux. Mer - veil - leux jour de paix!
plus beaux chants. Mer - veil - leux jour de paix!
A - vec joie nous te sa - lu - ons et
Nous nous in - cli - nons hum - ble - ment pour
A no - tre Père o - bé - is - sons! Le
nos hom - ma - ges nous ren - dons à Dieu à
Tes bien - faits re - con - nais-sants, et nous ac-
jour du Sab - bat res - pec - tons, et oc - cu-
qui tous nous de - vons
cep - tons ten - dre - ment
pons en dé - vo - tions
ce mer - veil - leux jour de

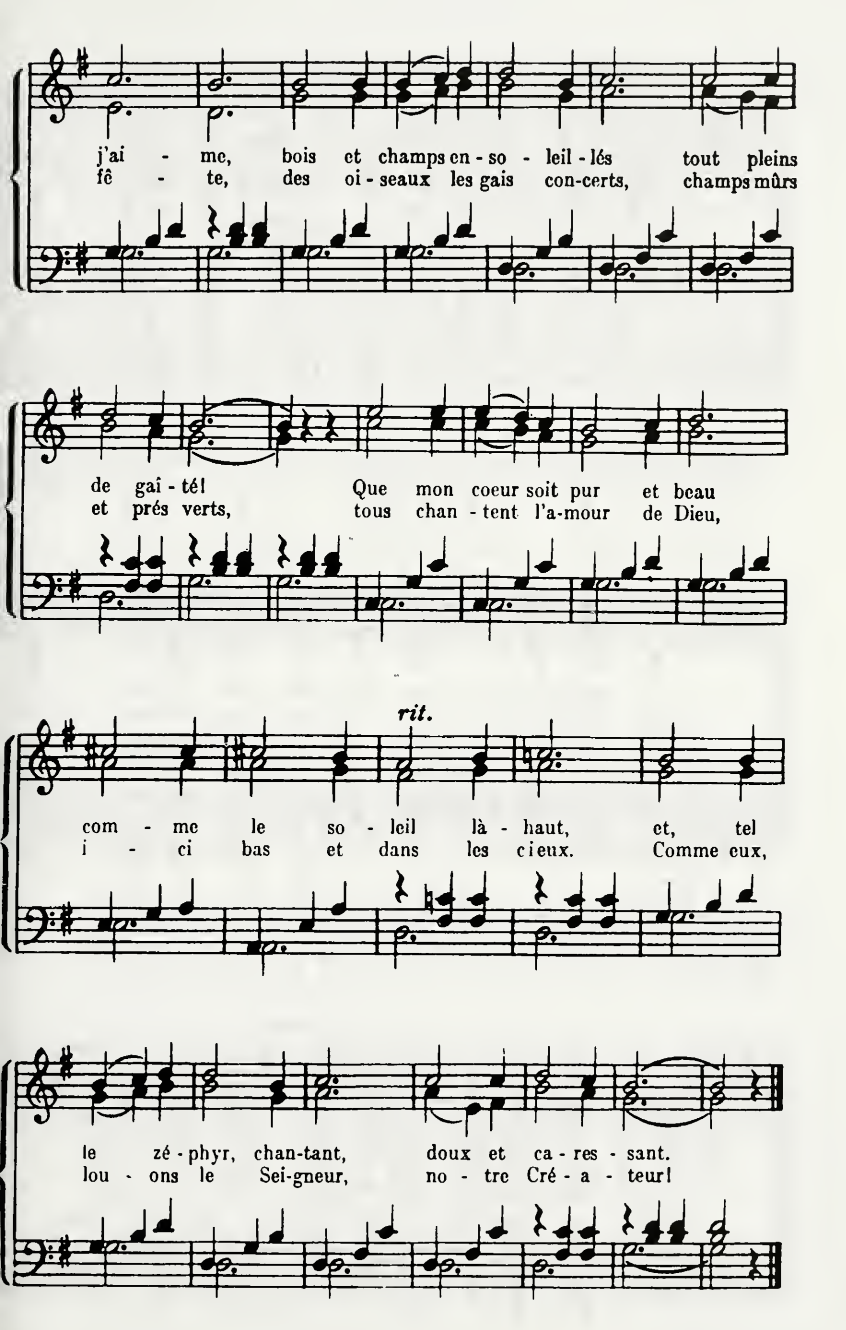
CHOEUR

paix. Ah, quel beau jour! Ah, quel beau jour!

Ah, quel beau jour de paix! Ah, quel beau jour!

Ah, quel beau jour! Ah, quel beau jour de paix.

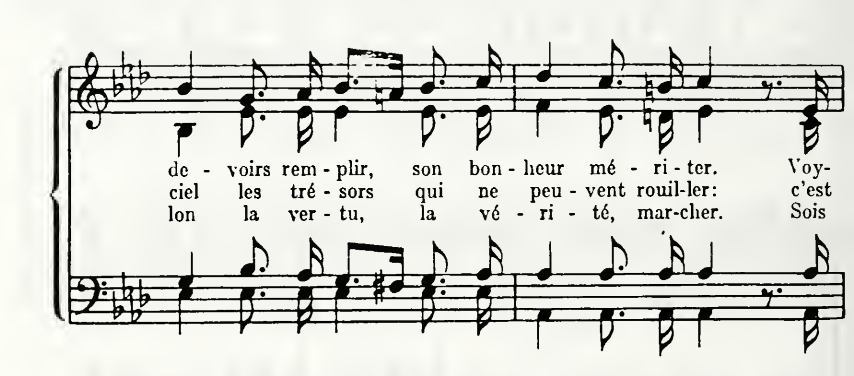



j'ai - me, bois et champs en - so - leil - lés tout pleins
fê - te, des oi - seaux les gais con-certs, champs mûrs
de gaî - té!
Que mon coeur soit pur et beau
et prés verts,
tous chan - tent l'a-mour de Dieu,
rit.
com - me le so - leil là - haut, et, tel
i - ci bas et dans les cieux. Comme eux,
le zé - phyr, chan-tant, doux et ca - res - sant.
lou - ons le Sei-gneur, no - tre Cré - a - teur!

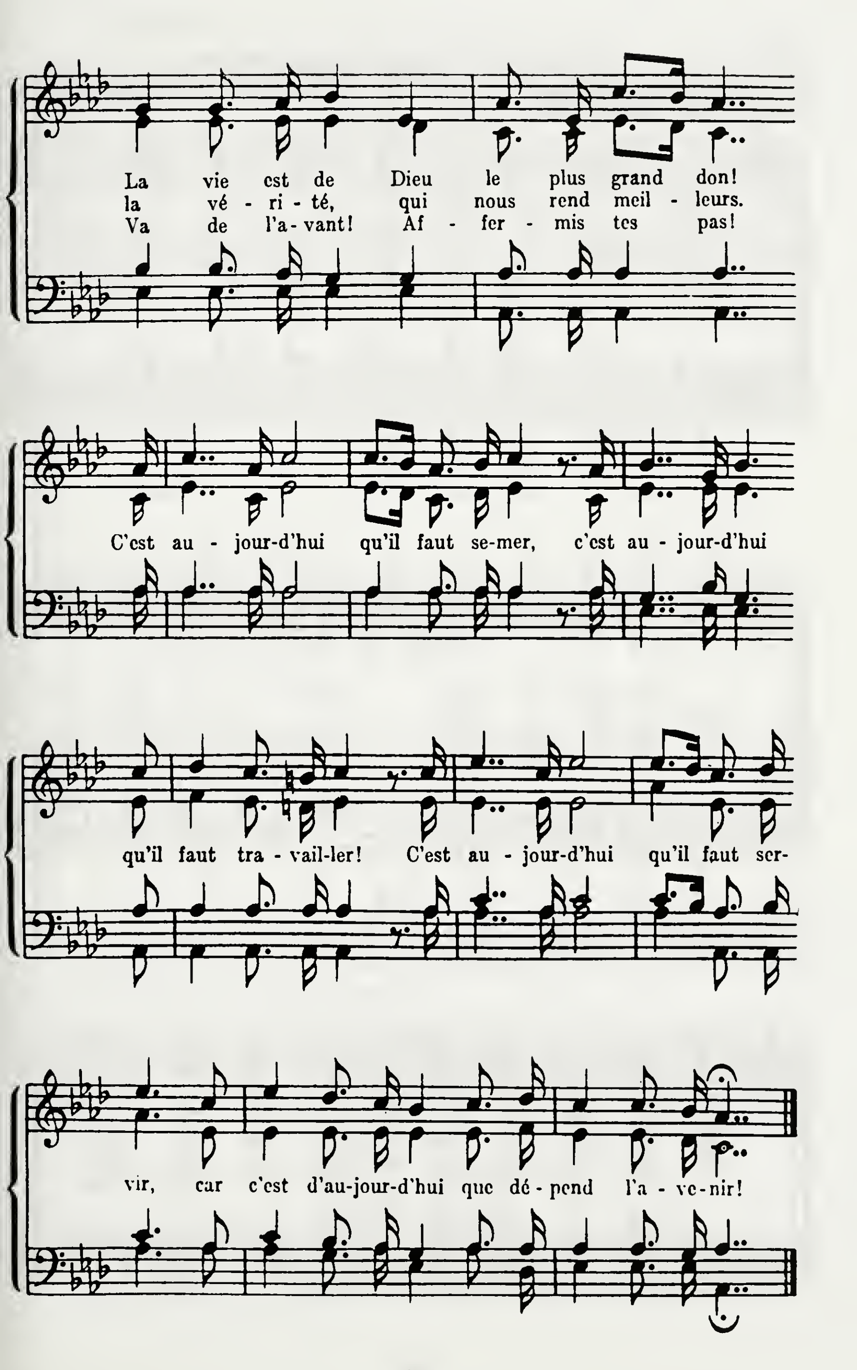
55 Oui, c'est aujourd'hui qu'il faut travailler

Musique d'EVAN STEPHENS







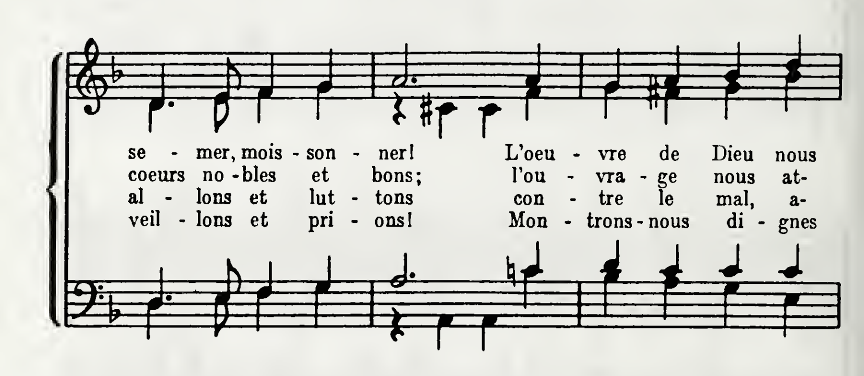

La vie est de Dieu le plus grand don!
la vé - ri - té, qui nous rend meil - leurs.
Va de l'a - vant! Af - fer - mis tes pas!
C'est au - jour-d'hui qu'il faut se-mer, c'est au - jour-d'hui
qu'il faut tra - vail-ler! C'est au - jour-d'hui qu'il faut ser-
vir, car c'est d'au-jour-d'hui que dé - pend l'a - ve-nir!



D'après les paroles anglaises
par WILL L. THOMPSON

Musique de WILL L. THOMPSON







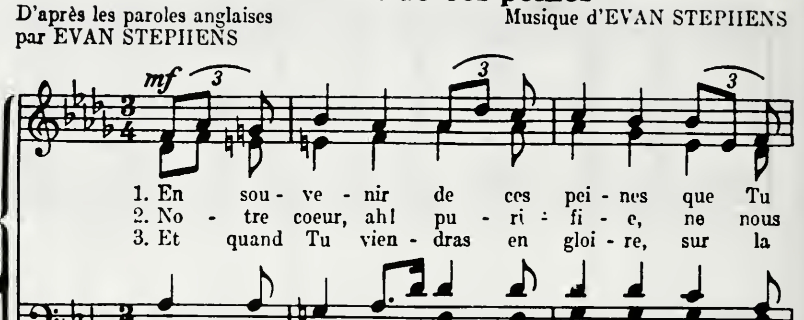
CHOEUR


Tous u - nis et pleins d'ar - deur, tra - vail-
lons! Le cœur plein de so - leil et
tra - vaill - ons!
de chan - sons! La tâche est là! Ne
de chan-sons!
bron - chons pas! Pour le Sei - gneur, tra - vail - lons!

57 En souvenir de ces peines

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS








nous. A ce - lui qui nous of - fen - se, oui, nous
der. Et quand Sa - tan nous as - sail - le la vic-
ger, oh, que par - mi les fi - dè - les qui pour-

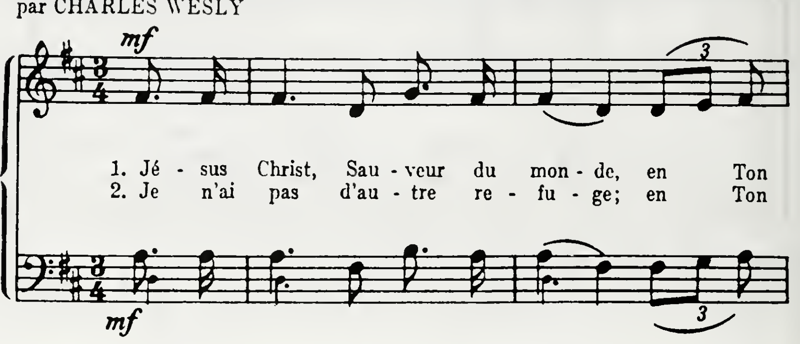

a - vons par - don - né; Toi, dont l'a - mour est im-
toi - re don - ne - nous! Et si no - tre coeur dé-
ront par - ti - ci - per à cet - te Cène E - ter-


men - se, ah! par - don - ne tous nos pé - chés.
fail - le, ré - con - forte et sou - tiens - nous!
nel - le, nous soy - ons tous, glo - ri - fiés.

58 Jésus-Christ, Sauveur du monde

D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLY

Musique de JOSEPH P. HOLBROOK








f
La tem - pê - te de la vi - e me se-
A Toi va ma con - fi - an - ce, ô mon
3
f


coue et me fait peur. Gui - de - moi, je
aide et mon sou - tien. Sur ma tê - te


3
t'en sup - pli - e, vers Ton port, ô mon Sau - veur!
sans dé - fen - se é - tend l'om - bre de Ta main.
3

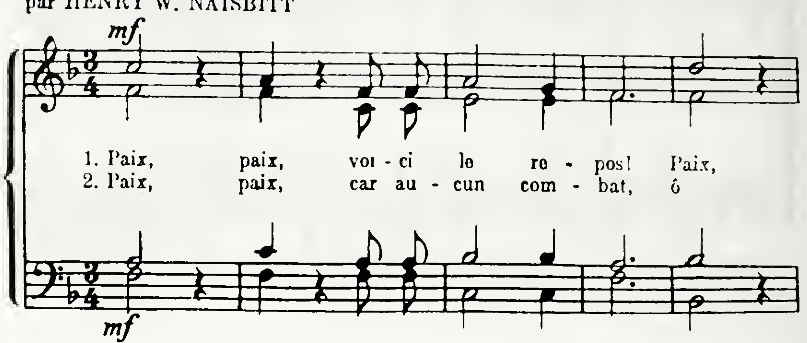
7 F

59

Paix, paix, voici le repos

D'après les paroles anglaises
par HENRY W. NAISBITT

Musique de GEORGE CARELESS













5. Paix, paix, entendez dans l'air
les cris de victoire, enfin,
proclamant, joyeux concert,
de la mort, oui, la fin!

60 Le grand Dieu se manifeste

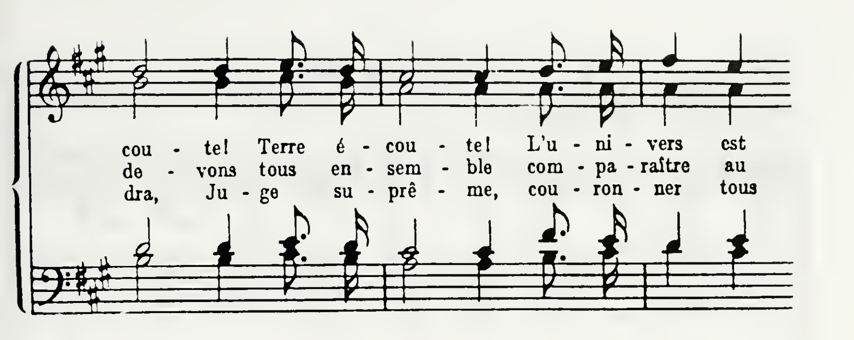
D'après les paroles anglaises
par WILLIAM GOODE

Musique d'EVAN STEPHENS








cou - te! Terre é - cou - te! L'u - ni - vers est
de - vons tous en - sem - ble com - pa - raître au
dra, Ju - ge su - prê - me, cou - ron - ner tous


en é - moi. Terre, é - cou - te! Terre é-
ju - ge - ment. Car nous de - vons tous en-
les vain - queurs. Il vien - dra, Ju - ge su-

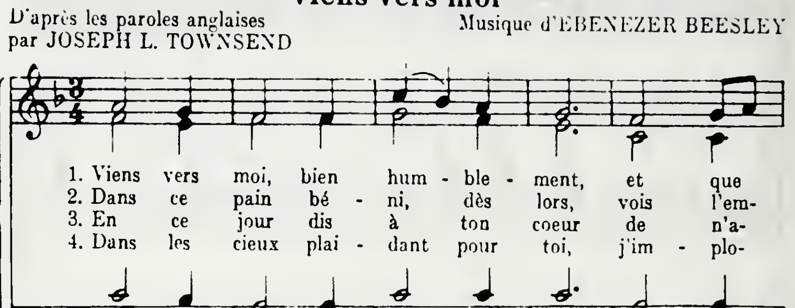

cou - te! L'u - ni - vers est en é - moi.
sem - ble com - pa - raître au ju - ge - ment.
prê - me, cou - ron - ner tous les vain - queurs.

61

Viens vers moi

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique d'EBENEZER BEESLEY








Goutte a - près goutte il cou - la, mon sang
Sou - viens - toi de ma dou - leur pour ra-
Par la pri - ère et la foi pour tout
Sois tou - jours o - bé - is - sant, pieux, pur


qui te ra - che - ta, quand mon corps fut
che - ter le pé - cheur. Sur la croix, Jé-
sou - ci viens vers moi. Tu re - ce - vras
et com - pa - tis - sant; sois cons - tant a-


sur la croix, por - tant du pé - ché le poids.
sus, ton Roi, a souf - fert la mort pour toi.
mon Es - prit, mon se - cours t'est ga - ran - ti.
vec fer - veur pour que je sois ton Sau - veur.

62 Si sombre et noir paraît le ciel

D'après les paroles anglaises
par EMILY H. WOODMANSEE

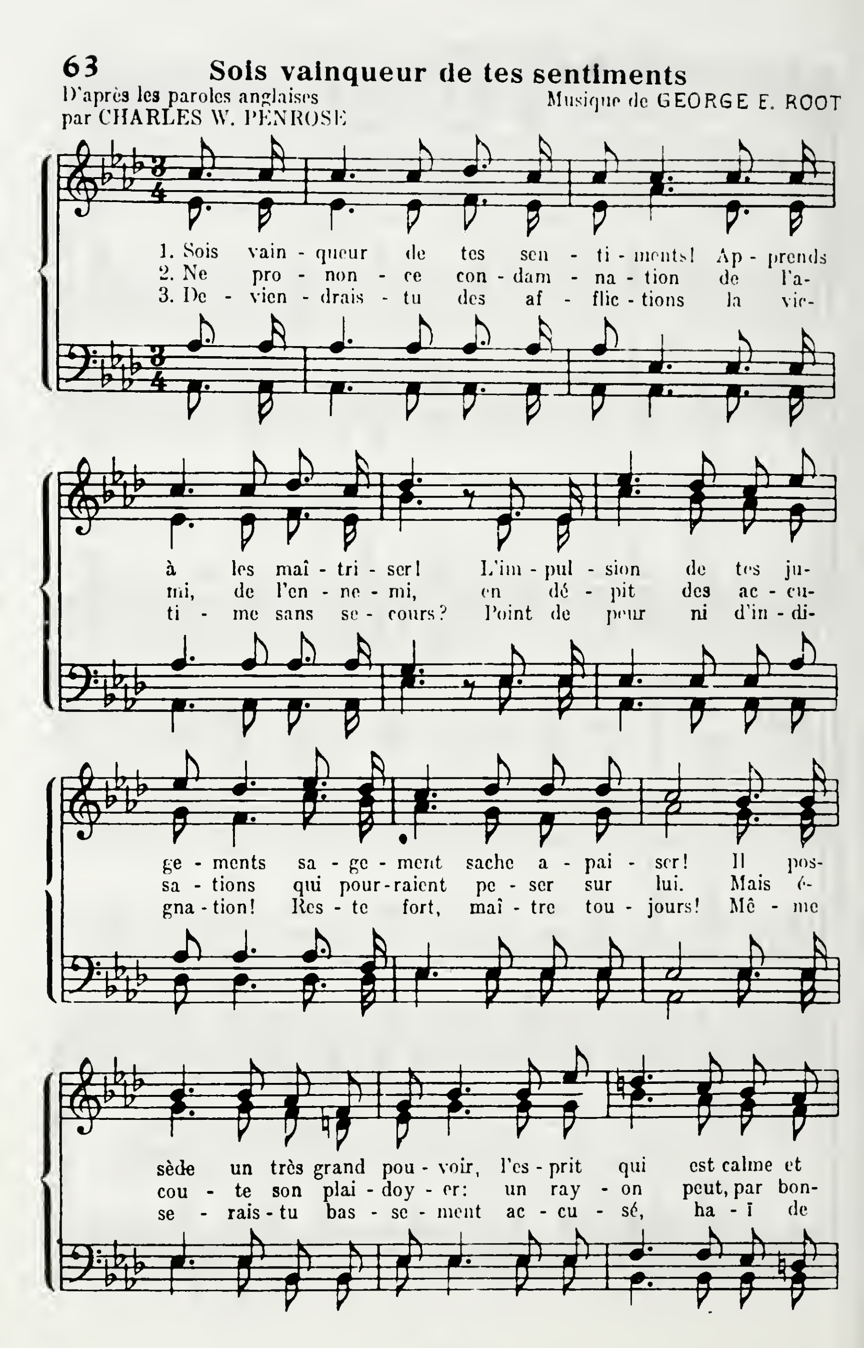
Musique de JOSEPH J. DAYNES








Pro - vi - dence est ton sou - tien. Du
re - cher - chons son coeur ai - mant. Tour-
Pro - vi - dence est ton sou - tien. De
haut des cieux nous sou - rit Dieu. Il don - ne
nons nos coeurs vers le Sei-gneur, Ses buts sa-
Sa - tan qu'im - por - te les coups car ses plans
li - bé - ra - le - ment à qui de-mande et
crés, Son plan par - fait. La nuit dis - pa - raît
é - chou - e - ront tous. A l'E - van - gi - le
rit.
pri - e bien. La Pro - vi - dence est ton sou - tien.
à nos yeux; de - vant nous s'en-t'rou-vrent les cieux.
tiens-toi bien: la Pro - vi - dence est ton sou - tien.
rit.


63
Sois vainqueur de tes sentiments
D'après les paroles anglaises
par CHARLES W. PENROSE
Musique de GEORGE E. ROOT
1. Sois vain - queur de tes sen - ti - ments! Ap - prends
2. Ne pro - non - ce con - dam - na - tion de l'a-
3. De - vien - drais - tu des af - flic - tions la vic-
à les maî - tri - ser! L'im - pul - sion de tes ju-
mi, de l'en - ne - mi, en dé - pit des ac - cu-
ti - me sans se - cours? Point de peur ni d'in - di-
ge - ments sa - ge - ment sache a - pai - ser! Il pos-
sa - tions qui pour - raient pe - ser sur lui. Mais é-
gna - tion! Res - te fort, maî - tre tou - jours! Mê - me
sède un très grand pou - voir, l'es - prit qui est calme et
cou - te son plai - doy - er: un ray - on peut, par bon-
se - rais - tu bas - se - ment ac - cu - sé, ha - ï de



4. O mon frère - sois assuré que le temps. pour l'innocent,
pour l'esprit calme et pondéré, est l'ami qui le défend.
L'Evangile, sur nous versé, par son souffle fait vibrer
le coeur noble et l'âme bien née que l'amour vient accorder.



64 Nous répandons des semences

Musique de H. A. TUCKETT







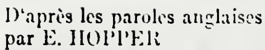






4. Toi, qui vois notre faiblesse, ô fais-nous semer le bien,
et que Tes anges, sans cesse, veillent sur notre bon grain,
pour qu'à la moisson bénie que fera Ton Fils Aimé,
nous récoltions tous la vie après avoir tant semé.

65 Guide moi, ô mon Sauveur


D'après les paroles anglaises
par E. HOPPER

Musique de J. E. GOULD









66 Qui donc est au Seigneur

D'après les paroles anglaises
par H. CORNABY

Arrangement musical par GEORGE CARELESS

1. Qui donc est au Sei - gneur? Voi - ci ve - nu le temps
2. A ser - vir le Sei - gneur, quoi-que vic - to - ri - eux,
3. Roy - au - me du Sei - gneur, em - plis tout l'u - ni - vers!
4. Oui, l'oeu - vre du Sei - gneur tri - om - phe - ra du mal.

de de - man-der sans peur: qui donc est au Sei - gneur?
on n'est pas très nom - breux. Qui donc est au Sei - gneur?
Ai - dons - y de grand coeur! Qui donc est au Sei - gneur?
Pour le com - bat fi - nal, qui donc est au Sei - gneur?


Sa - tan, notre en - ne - mi, ses fils a ré - u - nis;
La vic - toire est à nous! Ne crai-gnons pas les coups!
E - ten-dards des na - tions, fiè - re - ment nous mar - chons
Paix, li - ber - té, a - mour, rè - gne - ront pour tou - jours,
il lutte a - vec ar - deur. Qui donc est au Sei - gneur?
Mon - trons no - tre va - leur! Qui donc est au Sei - gneur?
sans re - proche et sans peur. Qui donc est au Sei - gneur?
quand nous se - rons vain - queurs! Qui donc est au Sei - gneur?
CHOEUR
Qui donc est au Sei - gneur? Voi - ci ve - nu le temps
de de - man-der sans peur: qui donc est au Sei - gneur?

67 Oh, j'ai besoin de Toi

D'après les paroles anglaises
par ANNIE S. HAWKES

Musique de ROBERT LOWRY

1. Oh, j'ai be - soin de Toi, de Toi, Sei - gneur!
2. Oh, j'ai be - soin de Toi à cha - que pas!
3. Oh, j'ai be - soin de Toi à mon se - cours.
4. Oui, j'ai be - soin de Toi, ô trois fois Saint!

Ta voix fait naître en moi la paix du coeur.
Tu ren - for - ces ma foi quand je suis las!
Tu ap - por - tes la joie à mon coeur lourd.
Qu'à Toi en - fin je sois, Sei - gneur di - vin.

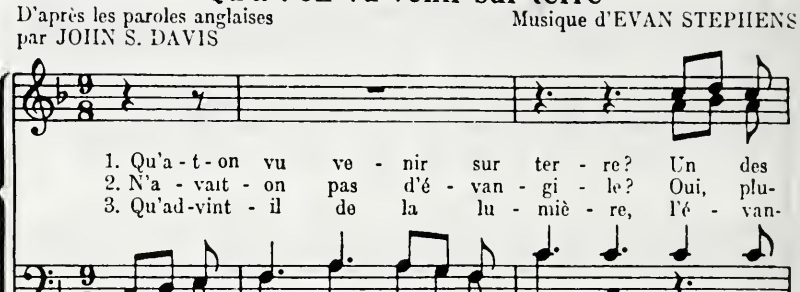
CHOEUR

Cha - que jour, à chaque heu - re, oh, j'ai be - soin de Toi!
Viens, Jé - sus et de - meu re au - près de moi!

Qu'a-t-on vu venir sur terre

D'après les paroles anglaises
par JOHN S. DAVIS

Musique d'EVAN STEPHENS








for - ce qu'on le prê - che dans le mon - de!"
lui prê - ché par Pier - re, par Paul et par
â - 'mes dis - pa - ru - es, n'ay - ant pas con-


l'an - ge dit. A tout peuple il nous dé-
Jé - sus Christ! C'est ce - lui de Dieu le
nu le plan, au pa - ra - dis re - te-


rit
pê - che com - me Dieu l'a - vait pré - dit.
Pè - re et aus - si du Saint Es - prit.
nu - .es, en - ten - dront l'ap - pel d'an - tan.
rit.

69 Si la route est dure à suivre

D'après les paroles anglaises
par W. H. FLAVILLE

Musique de JOHN R. SWENEY




de Christ le mois-son-neur. Ne crains pas! (Ne crains pas!)
nel sa-lut nous au-rons, ne crains pas! (Ne crains pas!)
peut! Gloire à Lui tou-jours! Ne crains pas! (Ne crains pas!)
CHOEUR
Ne perds donc pas l'es - pé - rance,
Ne perds donc pas, donc pas l'es - pé-
quel que soit le com - bat,
rance, le com - bat,
car un jour de dé - li - vrance (de dé - li-vrance) at-



70 Céleste Père, nous, Tes enfants

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHEN

1. Cé - les - te Pè - re, nous, Tes en - fants, lou - ons Tes
2. Que nos lou-an - ges mon-tent vers Toi, Te ren - dent




pro - tec - tion que Tu nous ac - cor - des cha - que jour.
no - tre foi, à de - meu-rer, ai - de - nous, Sei - gneur!
Re - con - nais-sants pour la vé - ri - té qui nous rem-
L'é - troit sen - tier n'a - ban - don - nons pas! Pè - re, par-
plit d'un par - fait bon-heur, nous som - mes heu - reux d'a-
don - ne tous nos faux-pas. O Dieu, ac - cep - te les
voir choi - si la part qui nous rend joy-eux le coeur.
chants d'a-mour qui, de nos coeurs, s'é - lè - vent ce jour!

71 Seigneur, avant de se quitter

D'après les paroles anglaises
par WALTER SHIRLEY

Musique de JEAN JACQUES ROUSSEAU





72 Dieu possède mille moyens

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM COWPER

1. Dieu pos - sè - de mil - le moy - ens d'e-
2. Il thé - sau - rise à l'in - fi - ni d'in-
3. O Saints, for - ti - fi - ez vos coeurs! Les
4. Ne ju - gez pas le Tout— Puis - sant! Le

xé - cu - ter Ses plans. Au — des - sus des mers
fail - li - bles ta - lents, et c'est ain - si qu'Il
nu - a - ges tant craints, ré - pan - dront sur vous
Père est juste et bon. Il donne a - près le

Il se tient et domp - te l'ou - ra - gan.
ac - com - plit Ses des - seins tout - puis - sants.
des fa - veurs, chas - se - ront vos cha - grins.
châ - ti - ment, la bé - né - dic - ti - on.

73 Nous attendons tous avec foi

D'après les paroles anglaises
par H. W. NAISBITT

Musique de J. C. FONES








d'I - sra - ël, ins - pi - rés par l'Es - prit que leur ac-
nos ef - forts par - mi les na - ti - ons; l'E - van - gi-
tout-puis - sant; l'E - glise a Son pou - voir! De Dieu nous
cor - da l'E - ter - nel, l'a - ve - nir ont pré - dit.
le prend son es - sor, ré - pand la paix, l'u - nion.
som - mes les en - fants: à nous joie et es - poir!
CHOEUR
Tra - vail - lons tous a - vec â - me
Tra - vail - lons tous tra - vail-
à la cau - se du Sei-
lons tous à la cau - se, à la





74 Le Millénium, en gloire

D'après les paroles anglaises par WILLIAMS

Musique de H. H. PETERSEN




sa splen-deur! C'est le règne et la vic - toi - re
eux ma - tin! Aux pa - ys dans l'i - gno - ran - ce
tier con-quiers! Si la lutte est dif - fi - ci - le
de Jé - sus le Ré - demp - teur! Jour de gloi - re!
qu'il é - clai - re le che - min! L'es - pé - ran - ce!
au - cun com - bat Dieu ne perd. L'E - van - gi - le,
Jour de gloi - re! Viens ré - pan - dre ta cha - leur.
L'es - pé - ran - ce qu'il ap - porte au genre hu - main!
l'E - van - gi - le rem - pli - ra tout l'u - ni - vers.

75 **De l'arbrisseau, chaque soupir**

D'après les paroles anglaises
par ROBERT MORRIS LL. D.

Musique de R. H PALMER

1. De l'ar - bris - seau, cha - que sou-
2. Cha- que val - lon, frais et fleu-
3. Le grand sa - voir de mor Sau-

pir vient cha - que soir me ré - jou-
ri, où l'oi - seau chante en son doux
veur qui, sur les flots, mar-cha sans

ir en me por - tant par la pen-
nid, cha- que jour - née en - so - leil-
peur, fait que mon âme est ob - sé-

sée au ciel di - vin de Ga - li-
lée chan-tent ta gloire, ô Ga - li-
dée et veut Le suivre en Ga - li-

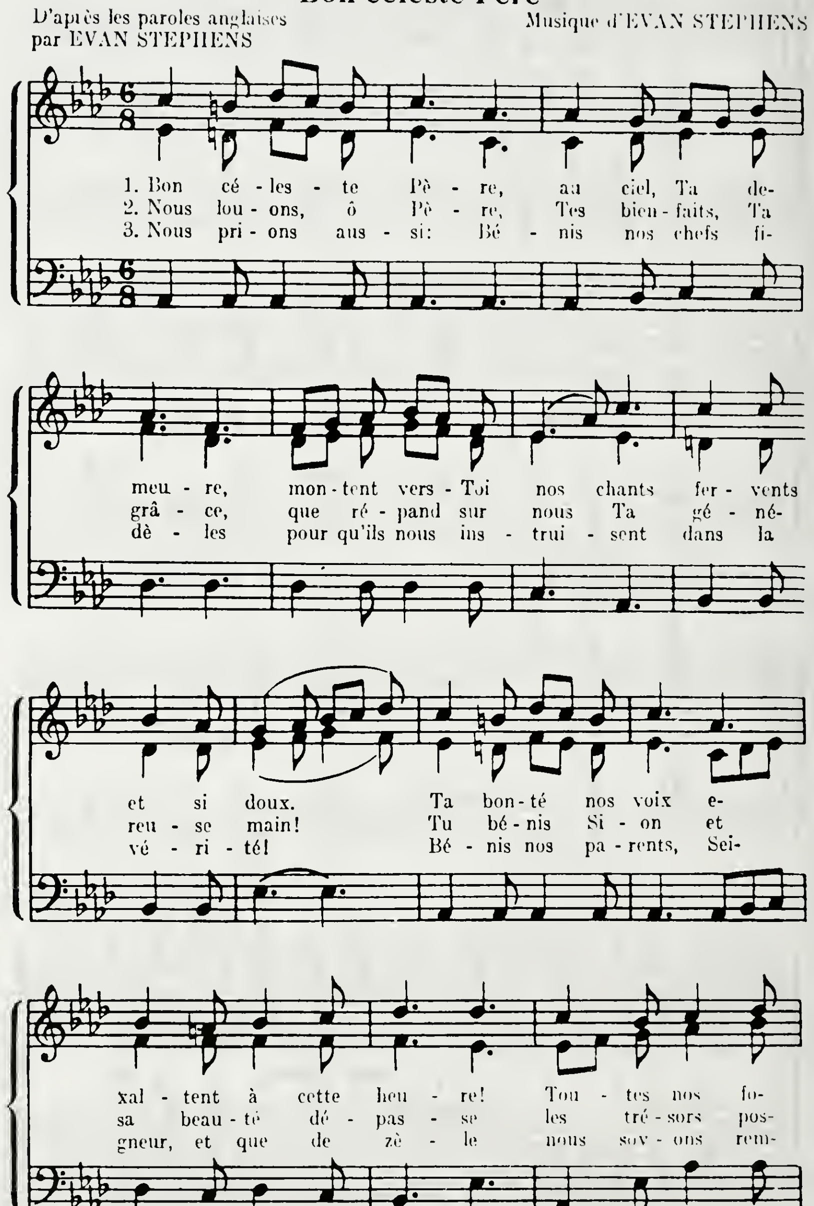

CHOEUR
lée.
lée.
lée.
O doux pa - ys de
Ga - li - lée toi que Jé - sus a
tant ai - mé. O pa - ys bleu de
Ga - li - lée. Par tes doux chants tu m'as char - mé.
Par tes doux chants tu m'as char - mé.

76

Bon céleste Père

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS




li - es, ô par-don - ne - nous!
sé - dés par les sou - ve - rains.
plis, fai - sant Ta vo - lon - té.
Notre es - prit sou-
pi - re a - près Ton sou - ri - re! O ap-
prou - ve, Pè - re, nos ef - forts!
Et que nos lou - an - ges et cel - les des



77 Venez à temps le dimanche matin

Musique de A. C. SMYTH

1. Ve - nez à temps le di - man - che ma - tin!
2. Un coeur joy - eux et des ac - cents é - mus
3. Soy - ez tou - jours fi - dè - les et stu - dieux,
4. Si vous gar - dez Ses lois fi - dè - le - ment,

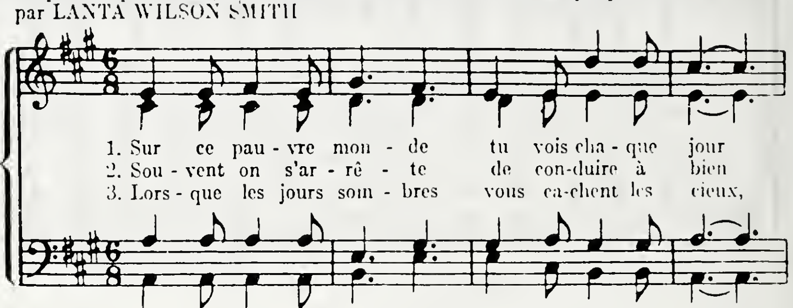



sez vo - tre Pè - re di - vin, soy - ez à l'heure à vos
vous, car, sa - chez - le, Jé - sus con-naît tou - tes vos pen-
voirs, et vous au - rez des cieux l'in-com - pa - ra - ble ri-
pas - se - ra joy - eu - se-ment, bé - ni - ra vo - tre fai-
CHOEUR
pla - ces!
sé - es!
ches - se.
bles - se.
Ve - nez à l'heure! Ve - nez à l'heure!
A temps quit - tez vos de - meu - res, soy - ez po - lis,
soy - ez pré - cis, soy - ez i - ci pour dix heu - res.

78 Sur ce pauvre monde

D'après les paroles anglaises
par LANTA WILSON SMITH

Musique par E. O. EXCELL








si ton coeur, sans ces - se, est doux et lé - ger.
qui chas-sent l'o - ra - ge, par-tout, en tout temps.
et qu'il fas - se di - re: „L'E-ter - nel est bon!"
CHOEUR
Sè - me, l'a - mour le long du che-
Sème la joie et l'a - mour tout le long de
min et ré - pands à pleines mains,
ton che - min et ré - pands à pleines mains,
1.
2.
le bon-heur di - vin, le bon-heur di - vin.
le bon-heur, bon - heur di - vin, le bon-heur di - vin.



Sois loué pour ces collines

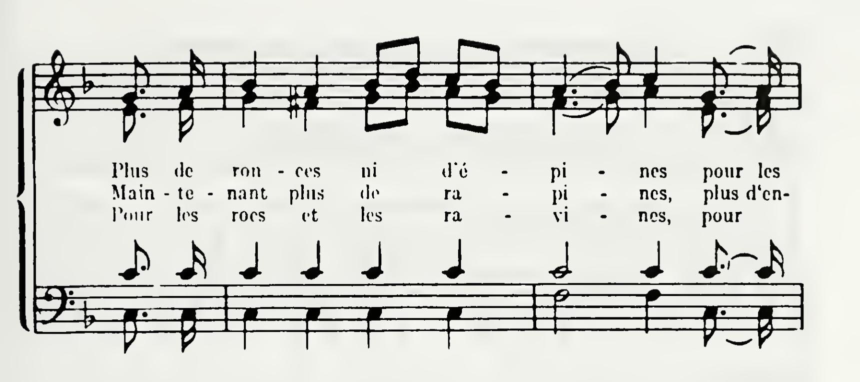
D'après les paroles anglaises
par LORENZO SNOW

Musique d'EVAN STEPHENS








Plus de ron - ces ni d'é - pi - nes pour les
Main - te - nant plus de ra - pi - nes, plus d'en-
Pour les rocs et les ra - vi - nes, pour


en - fants d'I - sra - ël. Sois lou - é pour
ne - mi cri - mi - nel. Sois lou - é pour
la beau - té du ciel, sois lou - é pour


ces col - li - nes, grand Dieu, Père E - ter - nel!



80 Adressons-nous à chacun tendrement

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique d'EBENEZER BEESLEY








il sè - me bon-heur aux a - len - tours, il
Notre em - ploi des ac - cents de dou - ceur, en
don-ne cou-rage et es - poir; de ses bien - fai - sants ray-ons
re - nou - ve- lant notre a - mour, im - plan - te bien fer - me dans
d'a - mour, il chas - se les nu - a - ges noirs.
le coeur la fra - ter - ni - té, pour tou-jours.

CHOEUR

O ces mots de dou-ceur qui pé - nè - trent le coeur, por-

tent la lu - mière a - vec eux. Trai - tons donc no - tre

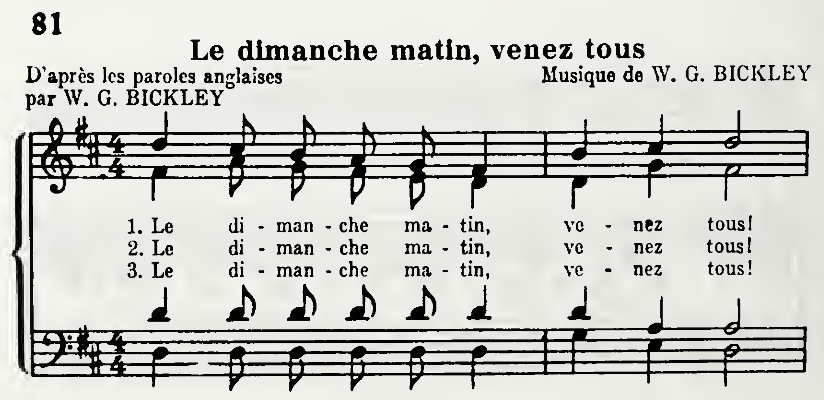
frère a - vec bon - té, a - vec a - mour et cha - ri - té.

81

Le dimanche matin, venez tous

D'après les paroles anglaises
par W. G. BICKLEY

Musique de W. G. BICKLEY




L'E - co - le du Di - manche est là qui vous at - tend;
I - ci tous nous lou - ons Jé - sus, quand nous ve - nons
Nous ap - pren-drons les lois du bon cé - les - te Roi.
la main cha - cun vous tend. Ve - nez tous!
ap - pren - dre Ses le - çons. Ve - nez tous!
Pour mar - cher dans Ses voies, ve - nez tous.
D'ai - ma - bles ins - truc - teurs en - sei - gnent du Sau - veur
Oh, n'hé - si - tez donc pas! Pré - pa - rez i - ci bas
L'E - co - le du Di - manche est là qui vous at - tend.
les per - les de va - leur. Ve - nez tous!
vo - tre pro - chain é - tat. Ve - nez tous!
La main cha - cun vous tend. Ve - nez tous!

82 Pour glorifier notre Dieu, nous voici

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM WILLES

Musique de JAMES R. MURRAY

1. Pour glo - ri - fier no - tre Dieu, nous voi - ci en
2. Au ma - tin de no - tre vie, es - say - ons de
3. Gare aux em - bû - ches le long du che - min! Veil-

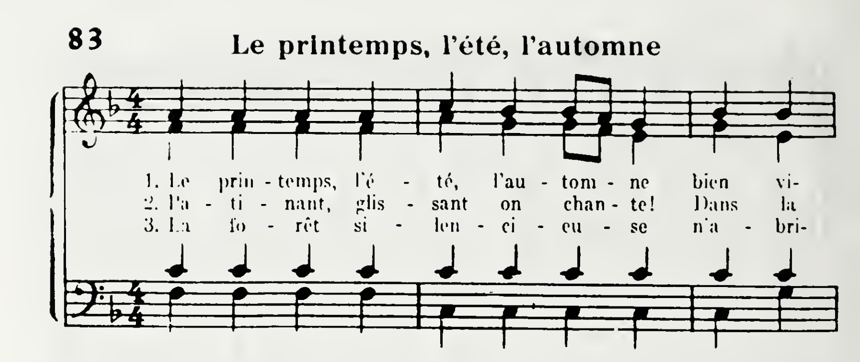
clas - se, le di - man - che, tous ré - u - nis.
bien ap - pli - quer des ver - tus les le - çons.
lons et pri - ons! Soy - ons sa - ges en - fin!

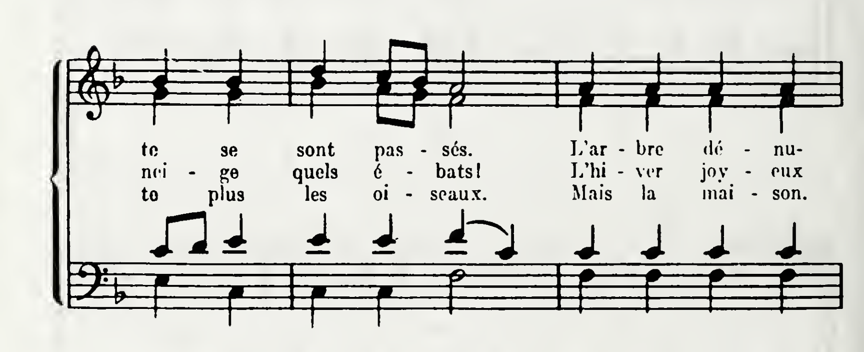
Pour nos le - çons nous Lui di - sons: Mer - ci! Pour
A - vec no - blesse et gran - deur, tous, lut - tons; nos
Ré - sis-tons aux ten - ta - tions du Ma - lin, sans

nos ins - truc - teurs, nos of - fi - ciers aus - si.
moin-dres dé - fauts, a - vec soin, cor - ri - geons!
fai - blir mar - chons vers no - tre sort di - vin!

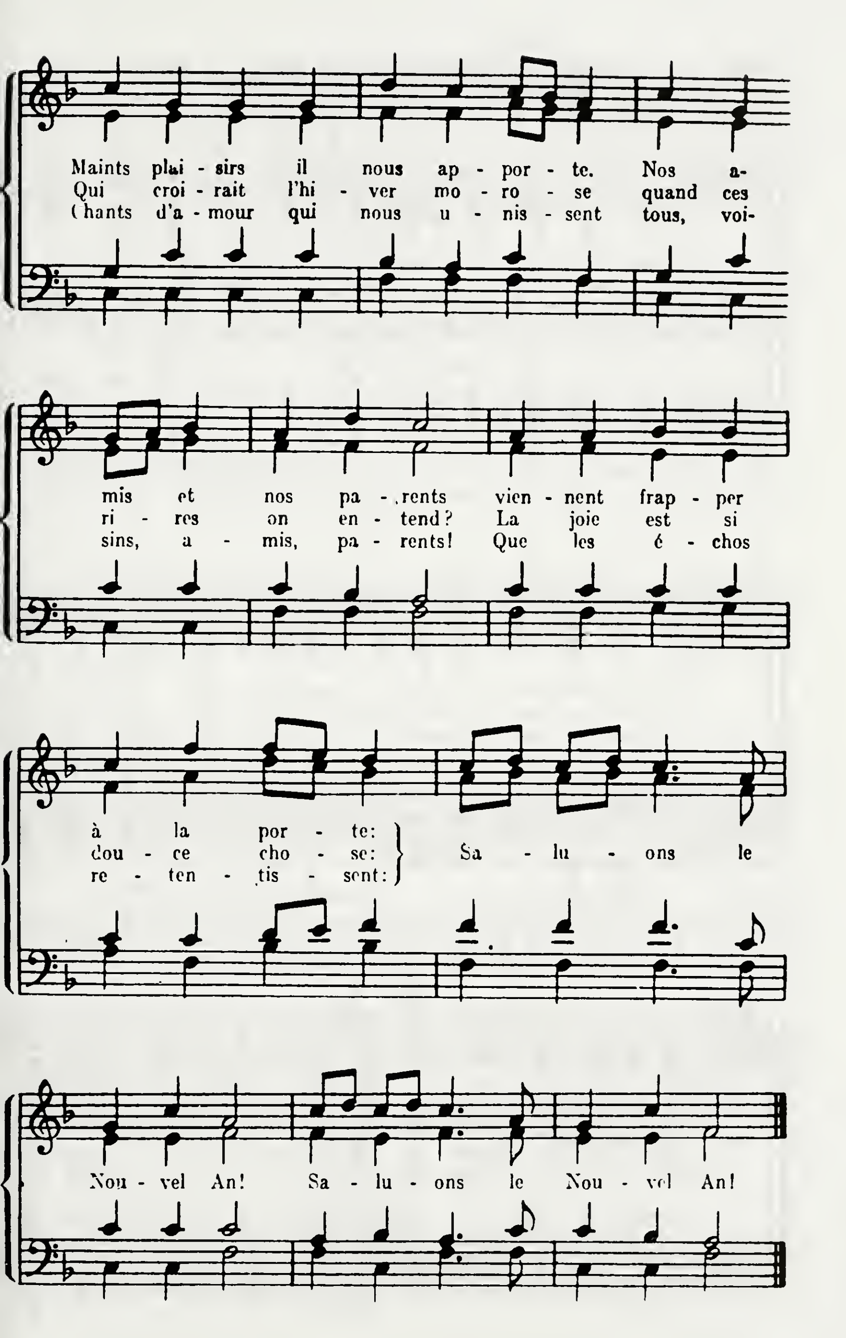

CHOEUR
Que no - tre chant s'é - lè - ve vers les cieux,
joi - gnons nos voix pour re - mer - ci - er Dieu.
Il pro - mit gloire à ceux d'en - tre les Siens qui
vain - cront le mal en pra - ti - quant le bien.

83 Le printemps, l'été, l'automne







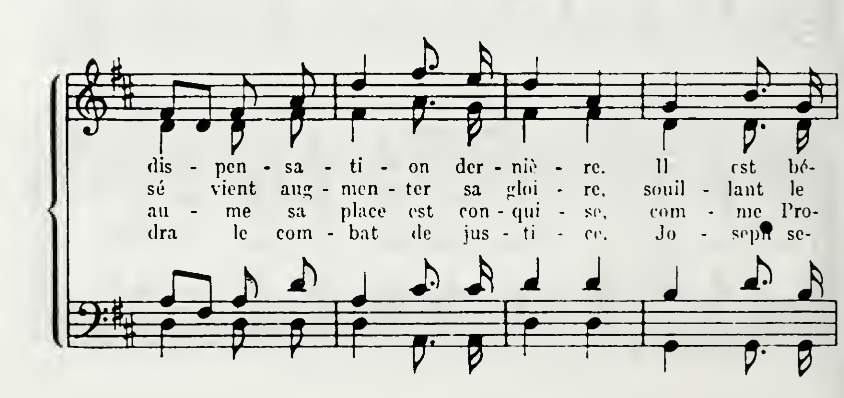

Maints plai - sirs il nous ap - por - te. Nos a-
Qui croi - rait l'hi - ver mo - ro - se quand ces
Chants d'a - mour qui nous u - nis - sent tous, voi-
mis et nos pa - rents vien - nent frap - per
ri - res on en - tend? La joie est si
sins, a - mis, pa - rents! Que les é - chos
à la por - te:
dou - ce cho - se:
re - ten - tis - sent:
Sa - lu - ons le
Nou - vel An! Sa - lu - ons le Nou - vel An!

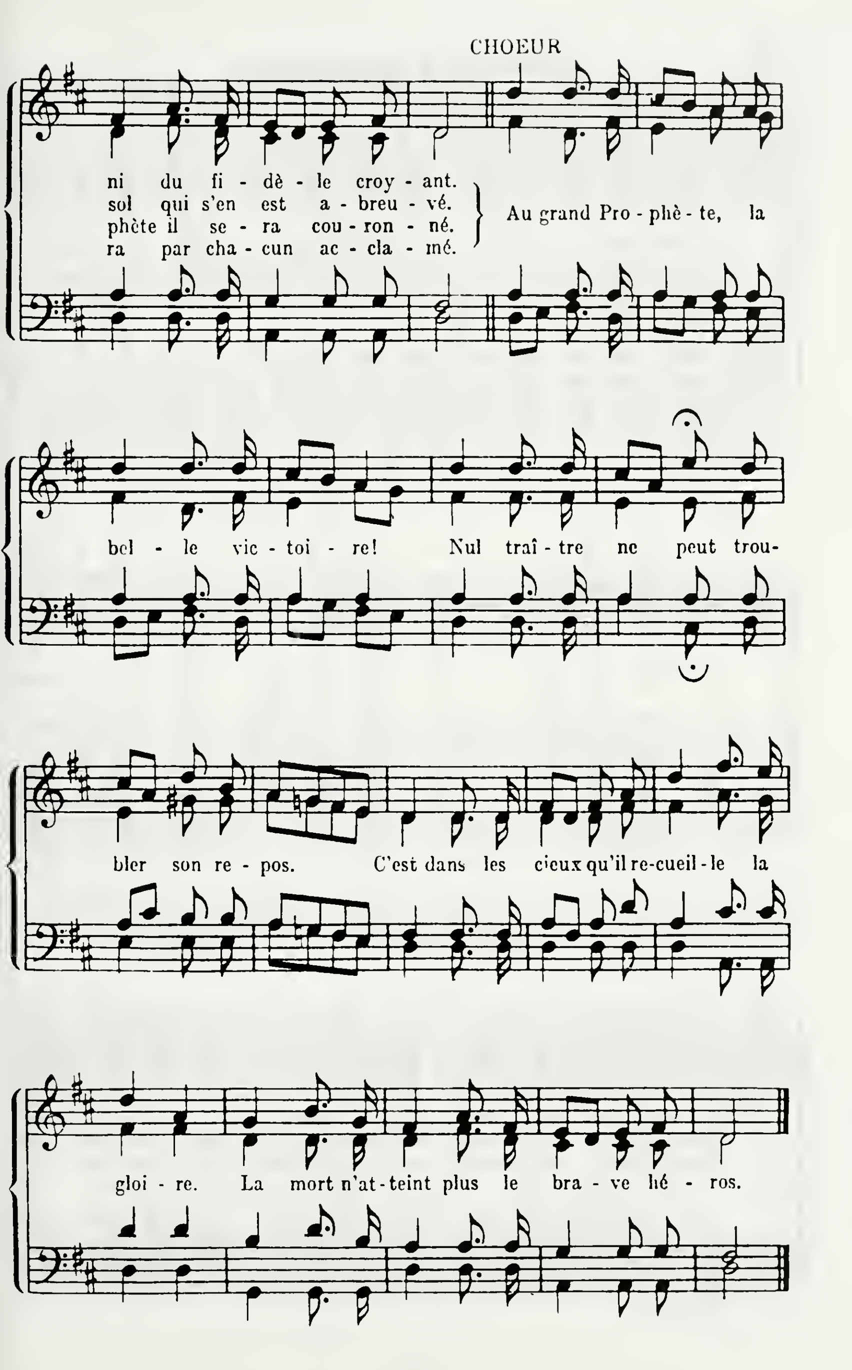
Gloire à celui qui a vu Dieu le Père

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS








CHOEUR
ni du fi - dè - le croy - ant.
sol qui s'en est a - breu - vé.
phète il se - ra cou - ron - né.
ra par cha - cun ac - cla - mé.
Au grand Pro - phè - te, la
bel - le vic - toi - re! Nul traî - tre ne peut trou-
bler son re - pos. C'est dans les cieux qu'il re-cueil - le la
gloi - re. La mort n'at - teint plus le bra - ve hé - ros.

85

Nous voici tous enrôlés

Musique de WILLIAM B. BRADBURY







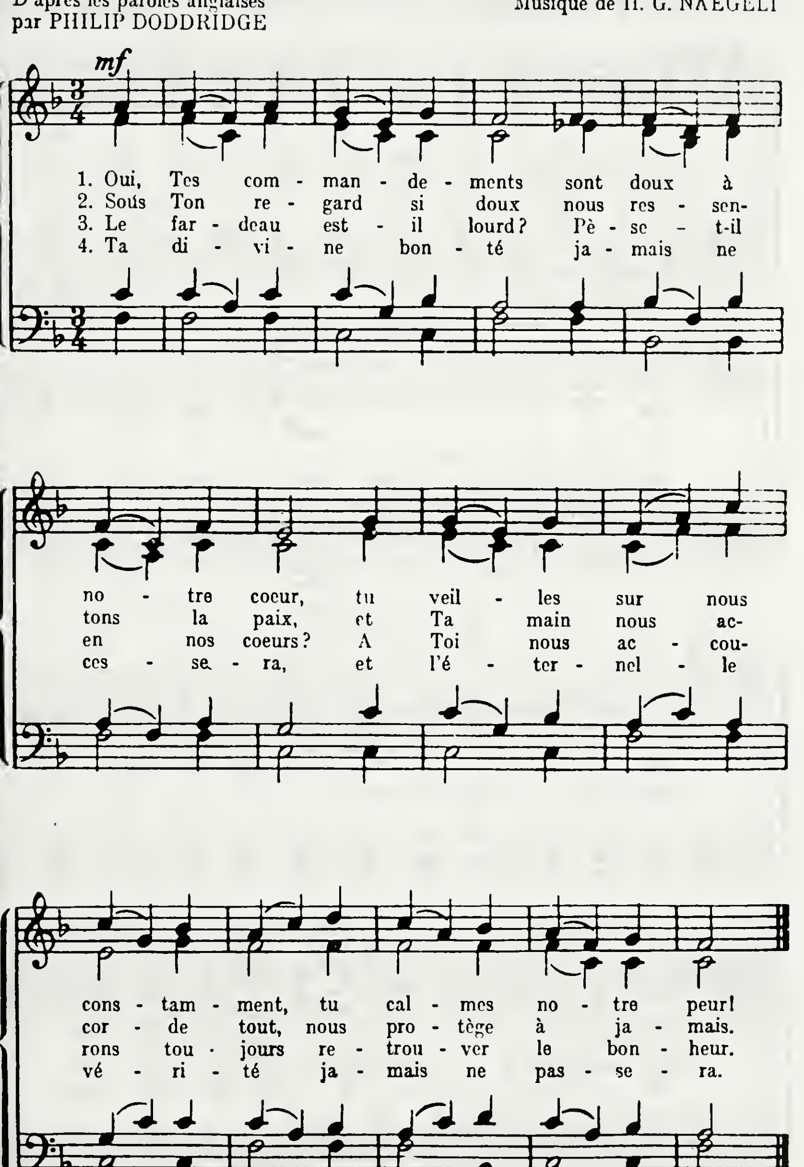

trons vail-lants comme eux. Ser - rons les rangs au-
au - tour de la croix!" No - tre chef nous ap-
de Jé- sus le plan! Nous sa - vons qu'Il nous
tour du dra-peau! N'hé - si - tons pas car il est si beau!
pelle au - jour-d'hui. Sans 'hé - si - ter al - lons tous à Lui.
pro - tè - ge - ra, et de Ses con - seils nous gui - de - ra.
Gaî - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-
Gaî - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-
Gaî - ment a - van - çons jour a - près jour, ren-
trons. joy-eux au Foy - er, foy - er de l'a mour!
trons, joy-eux, au Foy - er, foy - er de l'a - mour!
trons, joy-eux au Foy - er, foy - er de l'a - mour!


CHOEUR
Nous voi - ci tous en - rô - lés pour le grand com-bat.
Par - tons joy - eux! Par - tons joy-eux! Nous re-
ce - vrons les lau - riers pro - mis aux sol - dats
si nous nous mon - trons vail - lants comme eux.

86 Oui, Tes commandements

D'après les paroles anglaises
par PHILIP DODDRIDGE

Musique de H. G. NAEGELI



87

Combien Tu es grand

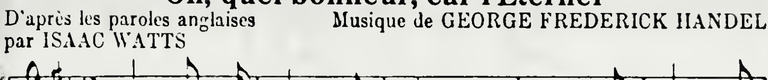
D'après les paroles anglaises
par HENRY U. ONDERDONK

Musique de J. MICHAEL HAYDN





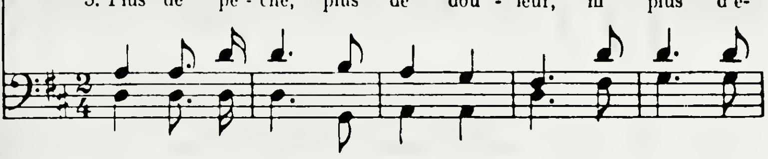
88 Oh, quel bonheur, car l'Eternel



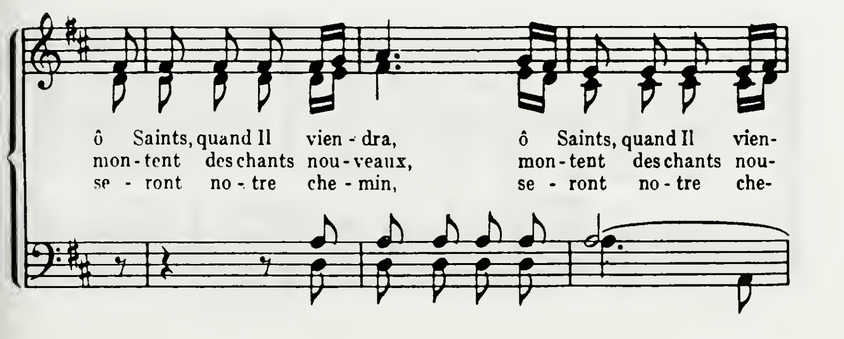
D'après les paroles anglaises par ISAAC WATTS

Musique de GEORGE FREDERICK HANDEL

1. Oh, quel bon-heur, car l'E - ter - nel sur ter - re
2. Oui, que la joie a - ni - me tout, et que des
3. Plus de pé - ché, plus de dou - leur, ni plus d'é-







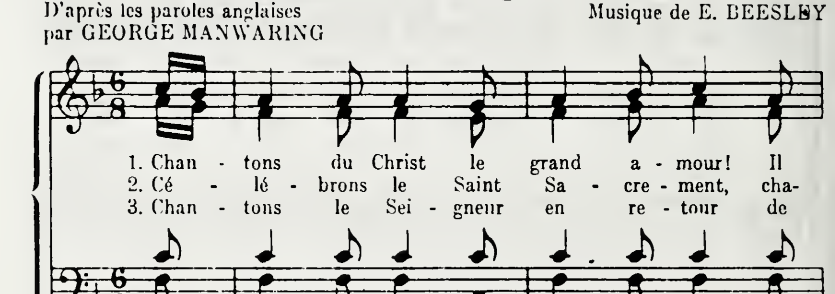


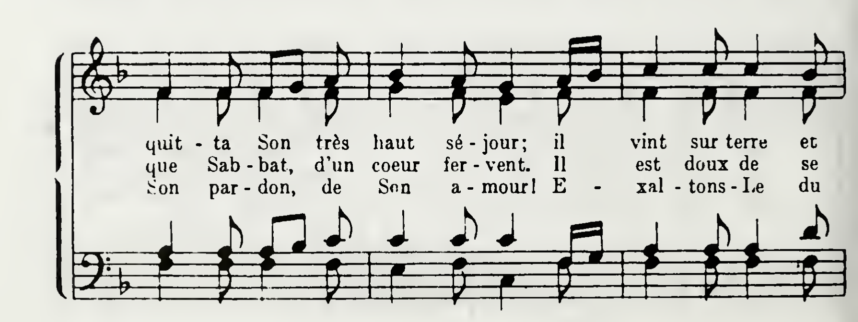
4. Réjouis-toi, car Israël partout se répandra,
pareil aux étoiles du ciel, et Dieu adorera,
et Dieu adorera, et l'Eternel adorera.

89 Chantons du Christ le grand amour

D'après les paroles anglaises
par GEORGE MANWARING

Musique de E. BEESLEY





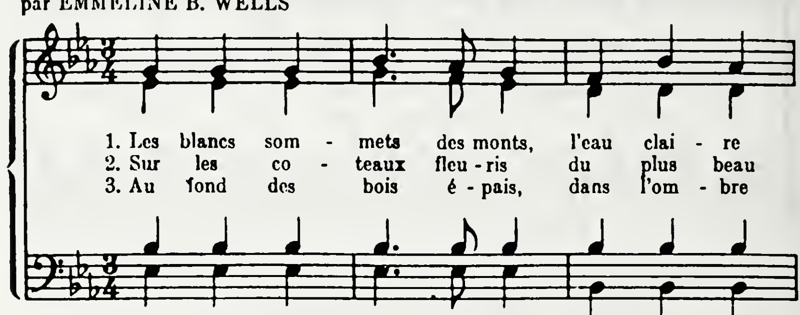

dut souf-frir; pour sau - ver l'homme Il dut mou - rir.
ré - u - nir et de Sa mort se sou - ve - nir.
fond du coeur! Le ser - vir est le vrai bon - heur!
CHOEUR
Pour sau - ver tout hu - main qui croit, le
Christ dut mou - rir sur la croix! Son nom soit par tout
coeur lou - é, son a - mour par - tout ac - cla - mé.

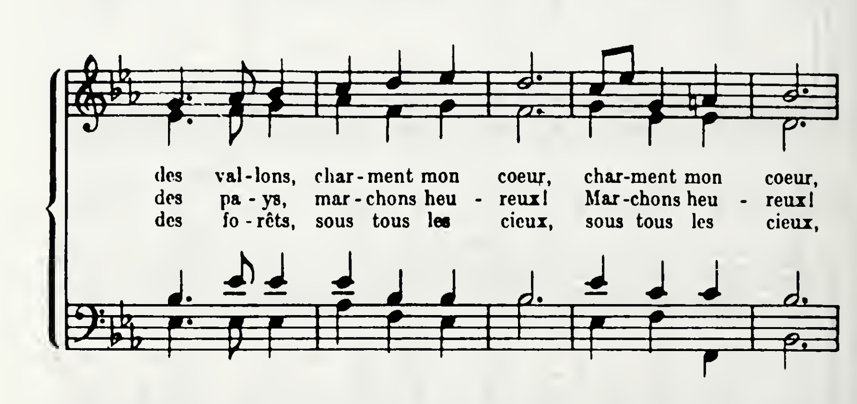


90 Les blancs sommets des monts

D'après les paroles anglaises
par EMMELINE B. WELLS

Musique d'EVAN STEPHENS









4. La fleur et le sillon, de Dieu les créations,
parlent d'amour, parlent d'amour!
La terre en sa beauté, le ciel en sa clarté,
la divine bonté chantent toujours.

91 Dieu de nos pères, tu vois à tes pieds

D'après les paroles anglaises
par CHARLES W. PENROSE

Musique d'EBENEZER BEESLEY

1. Dieu de nos pè - res, Tu vois à Tes pieds
2. Re - con - nais - sants pour Tes gran - des bon - tés,
3. Tu nous ré - vè - les l'E - van - gi - le pur
4. Con - tre le Mal, gui - dés par Ton Es - prit,

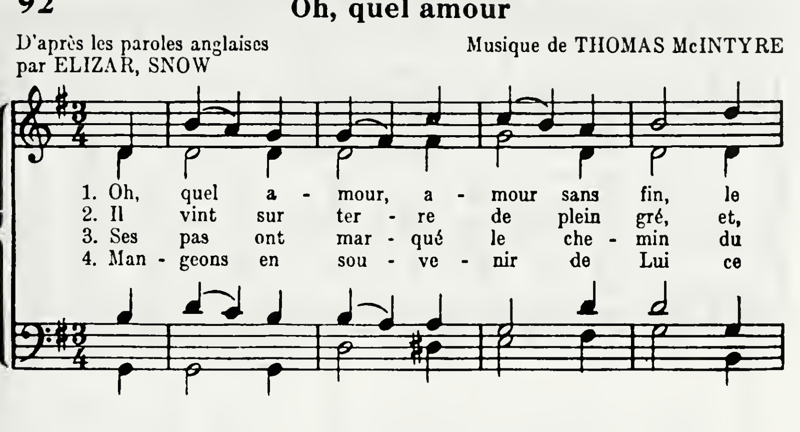
Tes en - fants qu'af - fran - chit la vé - ri - té.
pour Te lou - er nous voi - ci pros - ter - nés.
qui nous di - ri - ge vers le che - min sûr.
nous com - bat - trons pour rem - por - ter le prix.


Fais - nous sen - tir au - jour-d'hui Tes bien - faits!
O Cré - a - teur, sour - ce des dons par - faits.
Fais qu'en Si - on nous vi - vions dans la paix.
Puis, en Ton ciel nous se - rons à ja - mais.
Ne nous laisse er - rer ja - mais!
Ne nous laisse er - rer ja - mais!
Ne nous laisse er - rer ja - mais!
Ne nous laisse er - rer je - mais!
Ja - mais! Ja - mais!
Ne nous laisse er - rer ja - mais! Tou - jours!
Tou - jours! Dieu, nous vou - lons Te pri - er!

92 Oh, quel amour

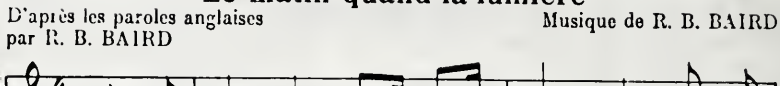
D'après les paroles anglaises par ELIZAR, SNOW

Musique de THOMAS McINTYRE





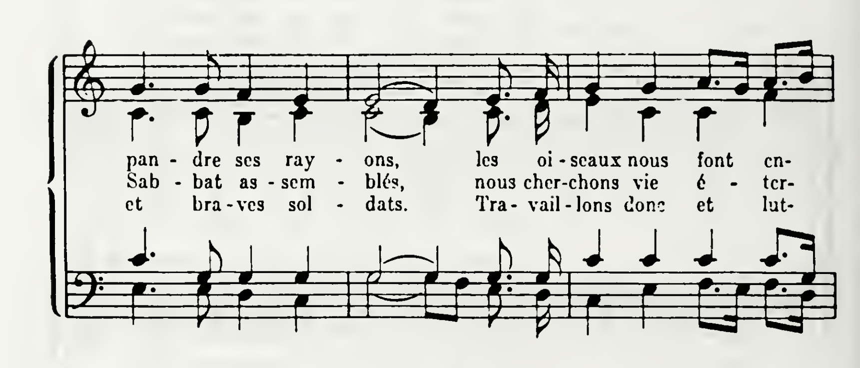




93 Le matin quand la lumière

D'après les paroles anglaises par R. B. BAIRD — Musique de R. B. BAIRD








tu - re nous é - veil - le, le so - leil dans nos coeurs bat.
rons la ré - com - pen - se pour le zèle et les ef - forts,
ter et sans fa - ti - gue nous vou - lons mar - cher u - nis.
Les par - fums des fleurs sont plus doux en ce
Dieu bé - nit l'â - me fer - ven - te, et lui
L'en - ne - mi, que nous im - por - te! Nous a-
saint jour du Sab - bat.
rend heu - reux le sort.
vons Dieu pour a - mi.
Ve - nez donc, ve - nez
Ve - nez donc,
tous, à notre E - co - le du Di - manche! Ve - nez
ve - nez tous,



94 Quel fondement ferme

D'après les paroles anglaises
par KIRKHAM











4. „Quand tu passeras par la crainte et les maux,
tu ne seras pas vaincu par leurs fardeaux,
car pour te bénir, près de toi Je serai,
et dans ta détresse, et dans ta détresse,
et dans ta détresse te sanctifierai".

95 Depuis que dans ces derniers temps

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM CLAYTON








bien de ceux-là s'en sont al-lés dé - jà at-
jet de pleu-rer? Oh, non! Ces bien-ai - més at-
ils en-dor-mis? Je les en-tends chan - ter: „Ho-
rons en ef-fet vers la per-fec - ti - on. Gloire


ten - dre dans leur tom - beau la ré - sur-rec - ti-
ten - dent dans leur tom - beau la ré - sur-rec - ti-
san - na! Voi - ci en - fin la ré - sur-rec - ti-
et sa - lut nous pro - met la ré - sur-rec - ti-

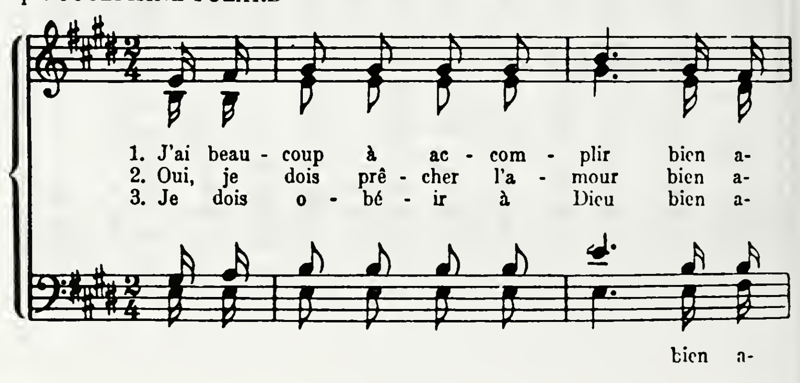

on! La ré - sur-rec - ti - on! At - ten - dre
on! La ré - sur-rec - ti - on! At - ten - dent
on! La ré - sur-rec - ti - on!" „Ho - san - na!
on! La ré - sur-rec - ti - on! Gloire et sa-



96 J'ai beaucoup à accomplir

D'après les paroles anglaises
par JOSEPHINE POLARD

Musique de WILLIAM J. KIRKPATRICK






sir, bien a - vant le soir. Je dois vain-cre
jour, bien a - vant le soir, ré - pon - dant à
mieux, bien a - vant le soir; et par - don - ner
bien a - vant, bien a - vant le


ma pa - res - se et sur - mon - ter ma fai - bles - se,
qui ap - pel - le, jus - qu'à la Vie E - ter - nel - le
les of - fen - ses, ex - pi - er aus - si, je pen - se,

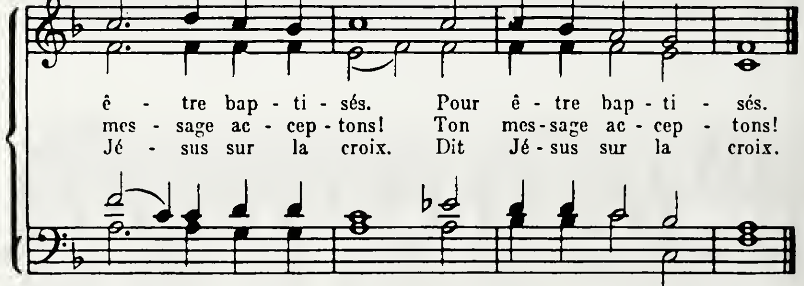

fai - re mes de - voirs sans ces - se, bien a - vant le soir.
je dois le me - ner, fi - dè - le, bien a - vant le soir.
si je veux ma ré - com - pen - se, bien a - vant le soir.

97 Père, nous voici réunis

Musique de LEROY J. ROBERTSON

1. Pè - re, nous voi - ci ré - u - nis se - lon Ta
2. Oui, Sei - gneur, nous a - vons pé - ché, mais nous nous
3. Par - don - ne tou - tes nos er - reurs, é - cou - te

vo - lon - té, à Ton com - man - de - ment sou - mis, pour
re - pen - tons! Le mal nous a - vons re - je - té, Ton
no - tre voix! „E - par - gne le pau - vre pé - cheur!“ Dit



4. Nos corps souillés, ensevelis
et purifiés dans l'eau,
renaîtront en-fin à la vie,
Au divin renouveau.
Au divin renouveau.

Jéhovah, Toi, notré Seigneur

Musique d'OLIVER HOLDEN









99 A Toi, Dieu notre Père

D'apres les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de FELIX MENDELSSOHN







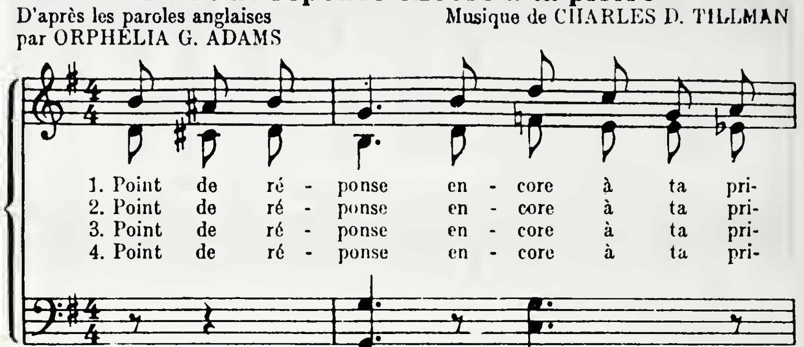
4. Oui, c'est Lui le Messie qui mourut autrefois,
c'est l'Agneau qui grâcie, immolé sur la croix.
Pour Israël, sans guide, perdu dans le lointain,
c'est le Berger, l'Egide, l'Etoile du Matin.

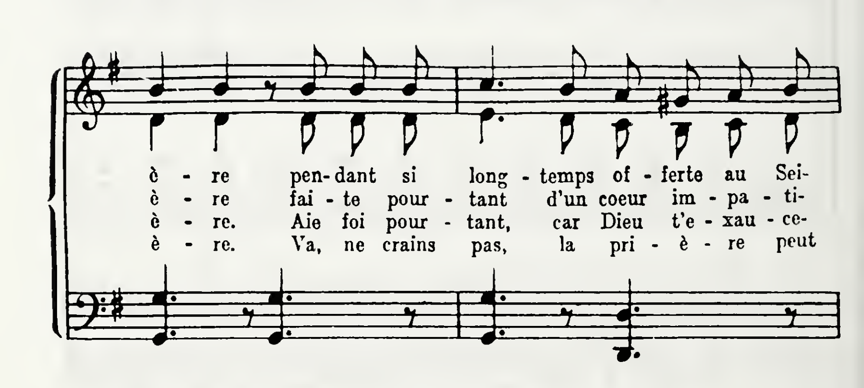


100 Point de réponse encore à ta prière

D'après les paroles anglaises
par ORPHELIA G. ADAMS

Musique de CHARLES D. TILLMAN








frè - re, en vain n'ont pas é - té ver - sés tes
Pè - re qui ne te ré - pon - dait pas à l'ins-
cè - re. Ta foi en Lui Il jus - ti - fi - e-
tiè - re, con - tre tous vents bien fer - me tient de-


pleurs! Non, l'E - ter - nel ne t'a - ban - don - ne
tant! Mal - gré le temps, ne dé - ses - pè - re
ra. Et si l'Es - prit tu ne dé - lais - ses
bout. El - le dit: „Dieu ne me re - jet - te


pas! Ton dé - sir tu au - ras un jour, là-
pas! Car Dieu te ré - pon - dra un jour, là-
pas, Sa gloi - re tu ver - ras un jour, là-
pas, et Il m'e - xau - ce - ra un jour, là-



101 Un ange saint de Dieu

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

Musique de JOHN TULLIDGE











4. Le peuple d'Israël rentre au pays natal,
Jérusalem enfin revivra par leurs mains.
Pendant que Sion brillera la Vérité se répandra!
Pendant que Sion brillera la Vérité se répandra!

102 Du grand Millénium arrive enfin le jour

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique de WILLIAM CLAYSON









ou - ït la na - ture an - non - cer ce glo - ri-eux jour.
bri - sés, ils se - ront a - vec nous au glo - ri-eux jour.
ce-vrons et ver - rons le Christ en ce glo - ri-eux jour.
la foi sur tou - te la terre en ce glo - ri-eux jour!
CHOEUR
Mil - lé - ni - um! Paix et re-
Mil - lé - ni - um! Paix
pos! De l'Oc - ci - dent à l'O - ri-
et re - pos! De l'Oc - ci - dent à
ent voi - ci dé - jà tes fiers hé-
l'O - ri - ent Voi - ci dé - jà tes fiers hé



103 Dieu soit avec toi jusqu'au revoir

D'après les paroles anglaises
par J. E. RANKIN

Musique de W. G. TOMER






po - se! Dieu soit a - vec toi jus-qu'au re - voir!
grâ - ce! Dieu soit a - vec toi jus-qu'au re - voir!
niè - re! Dieu soit a - vec tci jus-qu'au re - voir!
CHOEUR
O joy - euse et sainte es - pé - ran - ce pour ceux
qui sui - vent Jé - sus! Nous nous ver - rons en
qui a - do - rent sui - vent Jé - sus.
Sa pré - sen - ce quand la mort; le deuil ne se - ront plus!

104 Je rencontrais sur mon chemin

D'après les paroles anglaises
par MONTGOMERY

1. Je ren - con-trais sur mon che - min, sou - vent, un
2. Un jour, à mon mai - gre re - pas, sans di - re
3. En - suite à la sour - ce du roc, je l'en - voy-

pau - vre mal - heu- reux, qui hum - ble - ment ten-
mot, mou - rant de faim, il vint, trem - blant à
ai, mais il tom - ba. Je res - sen - tis au

dait la main d'un ges - te plain-tif, dou - lou-reux. Quoi-
cha - que pas. Je lui pré - sen - tai tout mon pain. Il
coeur un choc, et je le por - tai jus - que là. Il

que ne sa - chant pas son nom, ja - mais je
le bé - nit puis me ten - dit ma part, et
prit ma coupe et par trois fois il but, de-





4. Pendant une terrible nuit,
dans les éléments en fureur,
j'entendis, à travers le bruit,
Sa voix, mourante de terreur.
Je lui donnai mon lit, mon toit,
des vêtements contre le froid.
Quand sur le sol je m'étendis
j'étais en rêve au Paradis.

5. Battu et mort plus qu'à moitié
je le vis sur le grand chemin;
je m'empressai, plein de pitié.
L'oignis de mon huile et mon vin.
Je le guéris. Et moi j'avais
un mal caché que j'oubliai;
et je compris qu'en le soignant
j'avais guéri mon coeur saignant.

6. Plus tard je le vis en prison
devant mourir le lendemain.
Je criai: „Noire trahison!"
Pour le défendre, mais en vain.
Il dit alors pour m'éprouver:
„Veux-tu mourir pour me sauver?"
Terribles mots! Ma chair frémit,
mais mon esprit répondit „Oui!"

7. Le vagabond, en un instant,
se transforma devant mes yeux:
Jésus se tenait souriant
devant moi pour rentrer aux cieux.
Il dit en prononçant mon nom:
„Mon fils, au pauvre tu fus bon!
Et tes actions parlent pour toi:
un jour tu seras avec moi"!


105
Ma vie s'envole
1. Ma vi - e s'en - vole au gré de ce vent qui
2. Et vien - ne la peine en me dé - chi - rant, et
3. Et quand un bel an - ge Tu en - ver - ras qui
CHOEUR
pous - se ma bar - que sur l'o - cé - an.
vien - ne l'é - preuve en me pu - ri - fiant
dans l'au - de - là me ra - mè - ne - ra.
O
Père E - ter - nel, é - cou - te ma voix: mon
rem - part, mon a - bri c'est Toi, mon rem - part, mon


a - bri c'est Toi
Tu es le roc de ma
foi;
ma foi,
Tu es mon hâ - vre de
paix!
de paix!
O pro - tè - ge - moi des maux et pé-
chés, E - ter - nel, ô - cou - te ma voix.


106
Dors bien, mon bel ange
Musique de JOSEPH BALLANTYNE
1. Dors, dors bien, mon bel ange, et je te di-
2. Ce sont de beaux anges qui l'ont ra - con-
3. Les ber - gers trou - vè - rent, comme il leur fut
rai com - ment le Sau - veur vint sur terre ha - bi-
té, des an - ges de lu - miè - re tout en - tou-
dit, l'en - fant a - do - ra - ble, sans ber - ceau ni
ter; com - ment dans un beau pa - ys très é - loi-
rés. Les é - toi - les bril - laient, mais l'u - ne sou-
lit. C'est dans une é - ta - ble, dans le foin cou-
gné, na - quit, com - me toi, un tout pe - tit bé - bé.
dain vers le Sei-gneur Jé - sus mon - tra le che - min.
pé, que Christ, l'Ad - mi - ra - ble, oui Jé - sus, est né!


CHOEUR
Dors, mon en - fant, mon bel an - ge, dors!
Dors pai - si - ble - ment, dors, et ne crains rien!
Dors, mon en - fant, mon bel an - ge, dors!
L'a - mour de Jé - sus pro - tè - ge les Siens.

107

Nous semons

D'après Galates 6:7: „Ce qu'un homme aura semé, il le moissonnera aussi."

D'après les paroles anglaises par Mrs. EMILY S. OAKEY — Musique de P. P. BLISS

1. Nous se - mons quand poin - te le ma - tin;
2. Nous se - mons, hé - las, dans les ron - ciers;
3. Nous se - mons le cha - grin, la dou - leur;
4. Nous se - mons, le coeur bien dou - lou - reux;

nous se - mons quand du jour c'est le dé - clin;
nous se - mons aus - si sur les ro - chers;
nous se - mons la hon - te, le dés - hon - neur;
nous se - mons les lar - mes dans les yeux;

nous se - mons au so - leil de mi - di; nous se-mons dans l'om-bre
nous se - mons sur le bord du che - min, nous se-mons dans les meil-
nous se - mons des pro-pos ir - ri - tés; nous se-mons des ac - tes
nous se - mons, es - pé-rant la mois-son, heu-reux quand les blés nous


de la nuit.
leurs ter - rains.
in - sen - sés.
ren - tre - rons.
Oh, que ré - col - te - rons -
nous? Oh, que ré - col - te - rons - nous?
CHOEUR
Se - mons dans l'ombre ou bien
Se - mons dans l'ombre ou bien dans la clar - té,
dans la clar - té, dans
se - mons dans l'ombre ou bien dans la clar - té. dans le tri-

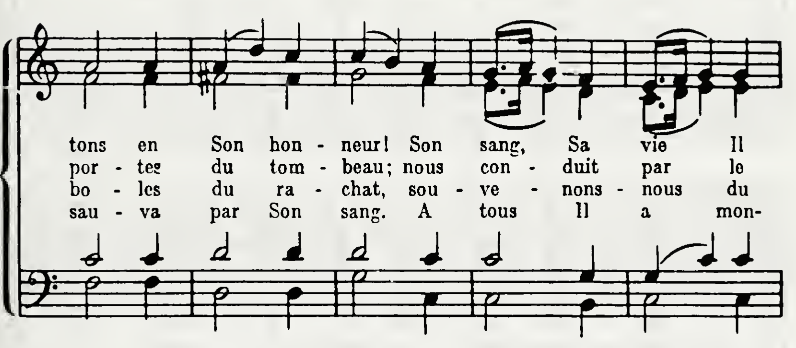

le tri - omphe ou dans l'ad-
omphe ou dans l'ad - ver - si - té, dans le tri-
ver - si - té, dans le temps
omphe ou dans l'ad - ver - si - té, dans le temps
ou dans l'é - ter - ni - té, la mois-
ou dans l'é - ter - ni - té, la mois-
son ne sau - rait tar - der.
son ne sau rait tar - der, tar - der.
tar - der.

108 Chantons gloire au nom de Jésus

D'après les paroles anglaises
par R. ALLDRIDGE

Musique de JOSEPH COSLETT







109 Plus tard, dans les jours à venir

D'après les paroles anglaises
par MAXWELL N. CORNELIUS

Musique de JAMES McGRANAHAN









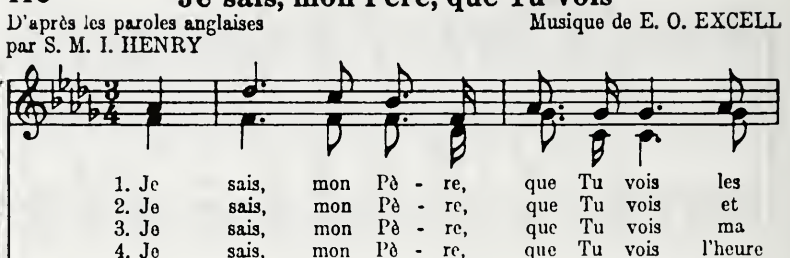
4. Pourquoi les espoirs sont déçus,
pourquoi, en vain, nous désirons?
Aux cieux, quand nous serons reçus,
c'est là, qu'un jour nous comprendrons.

5. O Dieu, Tu connais le destin.
Guidés par Toi nous marcherons.
Un jour, nos yeux verront enfin,
là-haut, là-haut nous comprendrons.

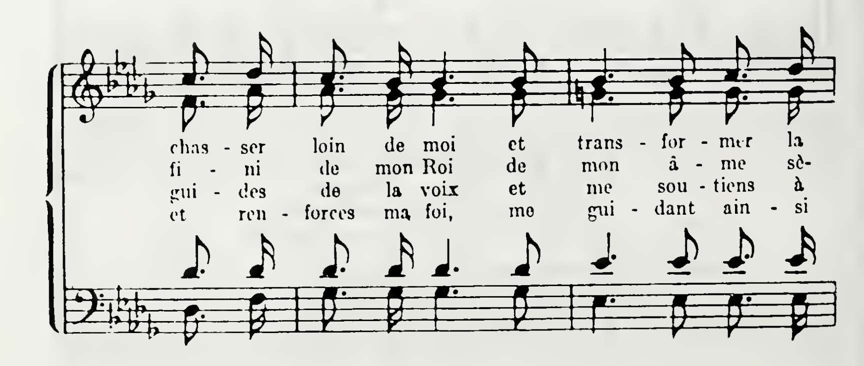
Je sais, mon Père, que Tu vois

D'après les paroles anglaises
par S. M. I. HENRY

Musique de E. O. EXCELL








nuit en jour, et trans - for - mer la nuit en jour.
che les pleurs, de mon â - me sè - che les pleurs.
tout ins-tant, et me sou-tiens à tout ins - tant.
vers les cieux, me gui - dant ain - si vers les cieux.
CHOEUR
Tu vois, Tu vois les
Mon Pè - re voit, Mon Pè - re voit Tu
tem - pê - tes sur mon che - min! Tu
tem - pê - tes sur mon sur mon che - min!
vois, Tu vois
Mon Pè - re voit, Mon Pè - re voit! Tu



111 En Sion ou dans le monde

D'après les paroles anglaises
par G. N. CLARKE

Musique de J. J. DAYNES








nous a - bon - de, Il nous pro - tège en tous lieux.
Dieu re - naî - tre; nous se - rons de Ses en - fants.
Lui, sans ces - se, la lu - mière et le sou - tien.
CHOEUR
Nous chan - tons des al - lé - lui - as, no - tre
coeur em - pli d'a - mour. Cé - lé - brons en
al - lé - lui - as la splen - deur des der - niers jours.

112 En toute humilité, Seigneur

Daprès les paroles anglaises
par MABRL JONES GABBOTT
Musique par ROWLAND H. PRICHARD

1. En toute hu - mi - li - té, Sei - gneur, nous in - vo - quons
2. Im - plante en nos coeurs le par - don, la to - lé - ranco

Ton Es - prit; et bé - nis - sons a - vec fer - veur le pain
et l'a - mour. A - vec fer - veur, à l'u - nis - son, que nous

et l'eau que voi - ci. Oui, je me sou - viens, mon Sau - veur:
te pri - ions tou - jours. Et si nous a - vons mé - ri - té

Tu souf - fris, mou - rus pour moi. Ton coeur se bri-
Ton sa - cri - fi - ce di - vin, qu'à Ta droi - te

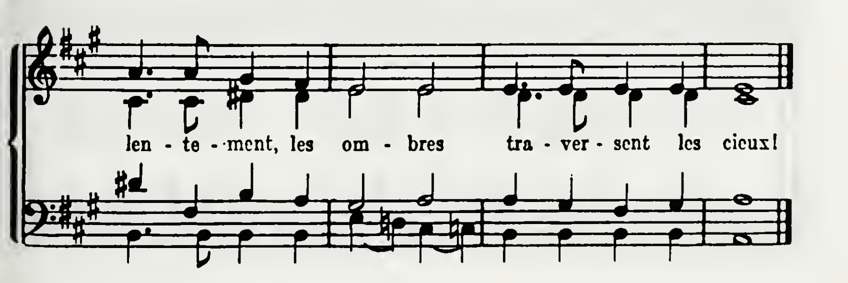


113 Vois, la nuit estompe le jour

D'après les paroles anglaises
par SABINE BARING-GOULD

Musique de JOSEPH BARNBY

Vois, la nuit es - tom - pe ie jour ra - di eux;



114 Au milieu de tes collines

D'après les paroles anglaises par JOHN KELLY

Musique de A. C. SMYTH

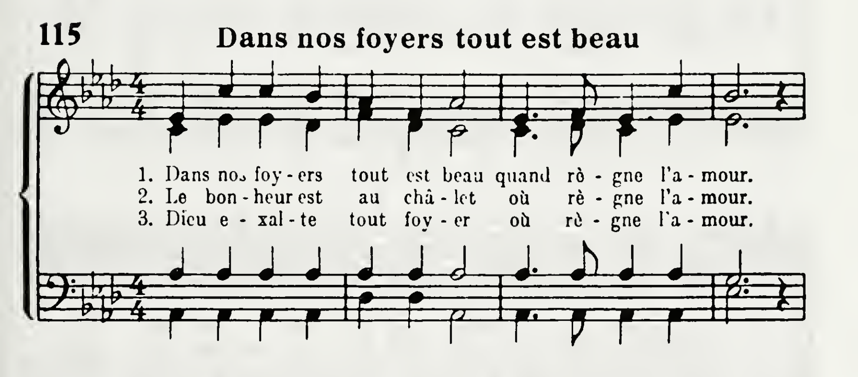
1. Au mi - lieu de tes col - li - nes, ô Si - on, tu
2. Les li - ens hu - mains pé - ris - sent, et l'a - mour peut
3. Par le feu si Dieu t'é - prou - ve, c'est pour te pu-







115 Dans nos foyers tout est beau






La paix, la fé - li - ci - té a - bon - dent de
La ro - se peut mieux fleu - rir, la ter - re nous
Plus doux chan - te le ruis - seau, le ciel bleu même
tous cô - tés le temps cou - le dou - ce - ment
ré - jou - ir; le bon - heur de - vient par - fait
est plus beau, et Jé - sus sou - rit d'en haut
quand rè - gne l'a - mour. Au foy - er, au foy - er,
quand rè - gne l'a - mour. Au foy - er, au foy - er,
quand rè - gne l'a - mour au foy - er, au foy - er.
le temps cou - le dou - ce - ment quand rè - gne l'a - mour.
le bon - heur de - vient par - fait quand rè - gne l'a - mour.
Et Jé - sus sou - rit d'en haut quand rè - gne l'a - mour.

116

La prière

D'après les paroles anglaises
par JAMES MONTGOMERY

Musique de GEORGE CARELESS



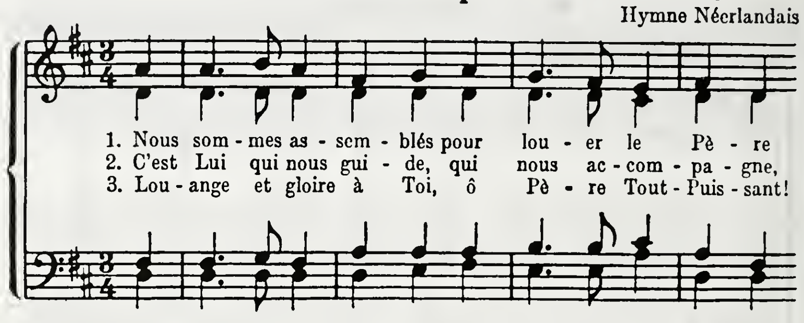
5. Aussi le Saint - Esprit des cieux nous assiste à prier.
Et Jésus-Christ supplie Dieu: pardonne leurs péchés.

6. La prière est comme un sentier qui nous conduit aux cieux.
Seigneur, apprends - nous à prier et à monter vers Dieu.



117 Nous sommes assemblés pour louer le Père

Hymne Nécrlandais









118 Rocher du salut suprême

D'après les paroles anglaises par JOSEPH L. TOWNSEND

Musique de WILLIAM CLAYSON

1. Ro - cher du sa - lut su - prê - me, ô Jé - sus, no-
2. Nous ar - bo - rons Ta ban - niè - re mar - chant con - tre
3. Mar - chons fer - mes et fi - dè - les fai - sons re - ten-
4. Quand vien-dra en - fin cette heu - re de vic - toi - re

tre Sau - veur, dans notre in - di - gni - té mê - me
le pé - ché. . E - cou - te no - tre pri - è - re!
tir nos chants, car c'est la vie é - ter - nel - le
de la foi; quand au ciel, en Ta de - meu - re

CHOEUR

nous Te sui - vons de tout coeur.
Vain - quons par la vé - ri - té.
pour ceux qui res - tent vail - lants.
tu nous pren - dras près de Toi.

Tout au - tour de
Ro - cher du sa

l'o - ri - flam - me! Pleins de jeu - nesse et d'ar - deur, lut - tons
lut su - prê - me, ô Jé-sus, no - tre Sau - veur, à notre

de tou - te notre â - me con - tre le mal et l'er - reur.
in - di - gni - té mê - me en - lè - ve - nous, ô Sei - gneur!

119 Vrais disciples du Seigneur

D'après les paroles anglaises
par JAMES H. WALLIS




no - tre coeur! Et d'un seul et même ac - cord
tre Sau - veur. En splen - deur il des - cen - dra
et bril - lant; et par nos ac - cents joy - eux
lou - ons - Le par nos trans - ports car le pé - ché
et le mal dis - pa - raî - tra. Oh! quel hym - ne
nous re - mer - cie - rons les cieux. Sur la ter - re
ces - se - ra lors - que Jé - sus rè - gne - ra
no - tre foi chan - te - ra pour no - tre Roi!
pure en - fin le sé - jour se - ra di - vin.
sur le mon - de pa - ci - fié et sur l'hom - me pu - ri - fié.
Plus de crainte en ce beau jour car seul rè - gne - ra l'a - mour.
De l'a - mour et de la paix nous jou - i - rons à ja - mais.

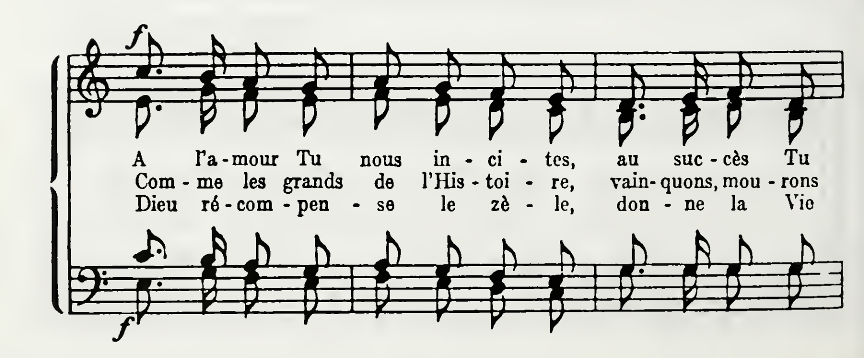


120 Unissons-nous en prière

D'après les paroles anglaises par W. G. HICKSON









121 Belle Sion, tu viens d'en haut

Musique de J. G. FONES

1. Bel - le Si - on, tu viens d'en haut! Bel - le ci-
2. Beau ciel où tout est lu - mi - neux! Beaux an-ges
3. Bel - les cou - ron - nes sur les fronts, pal - mes aux

té, di - vin tré - sor, tem - ple de Dieu, di-
re - vê - tus de blanc! O doux re - frains har-
mains des con - qué - rants, vê - te-ments blancs des



vin flam-beau, por-tes de per-les, ru-es d'or!
mo-ni-eux! Har-pes cé-les-tes, choeurs bril-lants!
ra-che-tés, im-mor-tels dé-jà e-xal-tés,
Christ im-mo-lé, Cé-leste A-gneau, ou-vre la
A vos con-certs j'u-nis mon coeur pour e-xal-
d'un pas pres-sé je viens à vous, où mon re-
CHOEUR
porte à Ton trou-peau.
ter Dieu mon Sau-veur.
pos se-ra si doux.
Chè-re Si-on, chè-re
Si-on! O bel-le Si-on! O Si-on, ci-té de Dieu!

122 Pauvres humains, pourquoi errer

D'après les paroles anglaises
de la collection WESLEY

Musique d'EVAN STEPHENS







rez tou - jours la joie en ce bas lieu? Pour-quoi a-
ter l'en - fer qui se trouve à vos pieds, c'est Lui, Jé-
prit des cieux nous fait voir d'au - tres lois, et Christ, par
pand sur nous sa grâce et son pou - voir. Au jour du

lors, jour a - près jour, re - ni - er vo - tre Dieu
sus, qui s'est of - fert à tous vous ra - che - ter.
ce don pré - ci - eux aug - men - te no - tre foi.
ju - ge - ment l'E-poux pour - ra nous re - ce - voir.

123 Tout au sommet des monts

D'après les paroles anglaises
par JOEL H. JOHNSON

Musique d'EBENEZER BEESLEY




Il est, ô na - ti - ons, pour nous comme un flam - beau!
en Si - on re - ve - nu, son é - ten-dard est mis.
Les peu - ples en tous lieux ont quit - té leur pri - son;
et là nous en - ten - drons la no - ble vé - ri - té.


C'est en Si - on, ci - té de Dieu,
Tous les re - gards sont at - ti - rés,
vont en Si - on, le ren - dez - vous
Et nous sui - vrons tou - jours Ses lois;


voy - ez qu'il flot - te dans les cieux.
en ce jour, vers les monts sa - crés.
de ceux qui crai - gnent Son cour - roux.
a - vec nos morts nous se - rons rois.

124 Jusques à quand, Seigneur Tout Puissant

D'après les paroles anglaises
par JOHN A. WIDTSOE

Musique de B. CECIL GATES



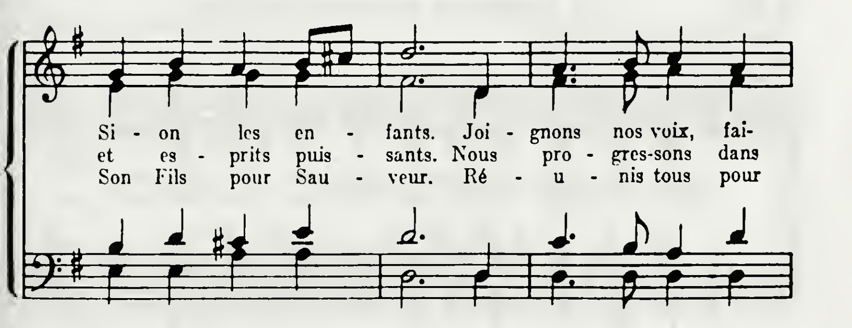
125 Entendez ces chants glorieux

D'après les paroles anglaises
par W. O. ROBINSON

Musique de FRANK W. ASPER











126 Du Seigneur le phare éclaire

D'après les paroles anglaises par PHILIP PAUL BLISS

Musique de PHILIP PAUL BLISS




plus en plus; et là, sur la côte en - tiè - re, nos feux
vé - ri - té, un ma - rin sur l'eau s'a - gi - te trom - pé
gui - dent les per - dus.
par l'obs cu - ri - tê.
Que nos lam - pes ne s'é-
tei - gnent, qu'el - les lan - cent leurs é - clats, pour que
la côte ils at - tei - gnent, les pê-cheurs per-dus là - bas.

127

Le soleil qui vivifie

D'après les paroles anglaises
par R. E. MOENCH

Musique de E. BEESLEY

1. Le so - leil qui vi - vi - fi - e par - tout jet - te sa clar - té, et la terre ain - si bé - ni - e se ré - vèle en sa beau - té. Ain - si
2. Com - me l'om - bre fai - sant pla - ce aux ray - ons du jour vain - queur, que la vé - ri - té rem - pla - ce les doc - tri - nes de l'er - reur! Vé - ri-
3. Vous fe - rez face aux mo - nar - ques: ne crai - gnez pas leurs ef - forts. Ne re - dou - tant nulle at - ta - que, vous af - fron - te - rez la mort, et vain-
4. Al - lez donc, ô mis - sion - nai - res, prê - chez de tout vo - tre coeur! Al - lez por - ter la lu - miè - re, vous choi - sis par le Sei - gneur. Que l'E-


le Saint É - van - gi - le dé - ploy - ant son
té noble et se - rei - ne, ta puis - san - ce
crez vos ad - ver - sai - res n'é - tant que sim-
van - gi - le s'im - plan - te dans les pa - ys
é - ten - dard, nous fait voir sa joie tran-
pré - vau - dra; ce - lui por - tant ton em-
ples ber - gers, mais fi - dè - les et sin-
é - loi - gnés, et que par - tout tri - om-
quil - le, rend ses fruits de tou - te part.
blè - me ja - mais ne suc - com - be - ra.
cè - res, de Jé - sus vrais mes - sa - gers.
phan - te, règne en - fin la Vé - ri - té.



128 C'est un rempart que notre Dieu

D'après les paroles allemandes
par MARTIN LUTHER

Musique de MARTIN LUTHER








ne - mi con - tre nous re - dou - ble de cour - roux mais
est ce dé - fen - seur? C'est Toi, di - vin Sau - veur! C'est
stant dans son ef - fort, en vain a - vec la mort Sa-
nous ô - te nos biens! Qu'on ser - re nos li - ens! Sei-


vaine est sa co - lère! Que pour - rait l'ad - ver-
Toi, Dieu des ar - mées! Tes tri - bus op - pri-
tan tou - jours cons - pire. Pour bri - ser son em-
gneur, que nous im - porte! Ta loi est la plus


ff
saire? L'E - ter - nel dé - tour - ne ses coups.
mées con - nais - sent leur Li - bé - ra - teur.
pire il suf - fit d'un mot du Dieu fort.
forte, et Ton roy - aume est pour les Tiens.
ff

129 Chers enfants sur vous Dieu veille

D'après les paroles anglaises par C. L. WALKER — Musique de J. M. MACFARLANE

1. Chers en - fants sur vous Dieu veil - le, vous pro-
2. Chers en - fants, tant de saints an - ges, vous ob-
3. Chers en - fants, Dieu vous en - sei - gne par la

tè - ge jour et nuit, vous bé - nit, car Il vous ai - me,
ser - vent nuit et jour, et ils no - tent dans leurs li - vres,
voix du Saint Es - prit. E - cou - tez ce qu'Il ins - pi - re:

si vous vous fi - ez à Lui. Il vous bé - nit,
vos mau - vais, vos bons dis - cours. Les ver - tu - eux,
vous au - rez des dons ex - quis. Soy - ez u - nis,

Il vous bé - nit si vous vous fi - ez à Lui.
les ver - tu - eux, le Sei - gneur bé - nit tou - jours.
soy - ez u - nis, à vo - tre Roi Jé - sus Christ.



130 L'Eternel est mon Berger

Selon le 23e Psaume

Musique de THOMAS KOSCHAT

1. L'E - ter - nel est mon Ber - ger, en Lui nul be-
2. Quand je de - vrai tra - ver - ser l'om - bre de la
3. Par - mi les af - flic - tions je sens tou - jours

soin; dans Ses prés om - bra - gés je ne crain - drai
Mort, pour - quoi donc me sou - cier, Il est mon sup-
mieux Ses bé - né - dic - ti - ons sur mon front sou-

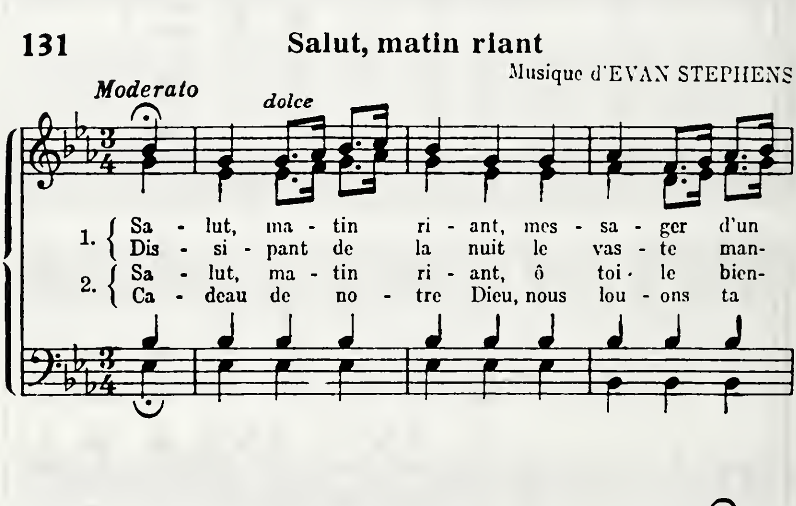
point! Il me gui - de tou - jours, me tient dans Sa
port! A - vec Lui pour gar - dien, je me sens plus
cieux. Son a - mour in - fi - ni et Son grand par-

main. Je sens Son grand a - mour, Il est mon sou-
fort, car Il est mon sou - tien et mon ré - con-
don, Il ré - pand jour et nuit en pré - ci - eux



131 Salut, matin riant

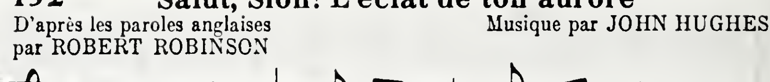
Musique d'EVAN STEPHENS





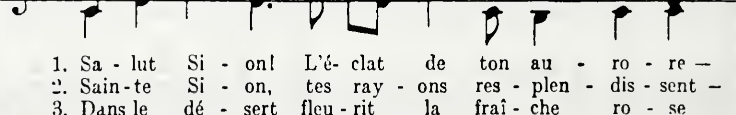

Voi - ci l'as - tre du jour que la na - ture
„Que la lu - miè - re soit!" a dit le Cré-
rit.
at - tend. Ses ray - ons bien - fai - sants ca - res - sent les
a - teur. Lu - miè - re du jour et de la vé - ri-
rit.
a tempo
fleurs, qui tou - tes s'en - tr'ou - vrent en l'hon - neur du
té. Sa - lut, ma - tin ri - ant et ré - gé - né
a tempo
rit.
prin-temps, et tous les oi - seaux chan - tent leur bon - heur.
ra - teur! Tout re - naît i - ci bas sous ta clar - té!
rit.

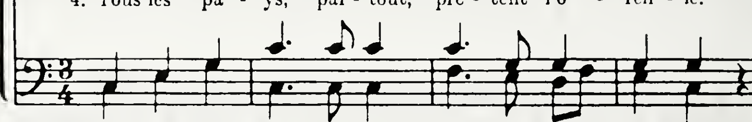
132 Salut, Sion! L'éclat de ton aurore

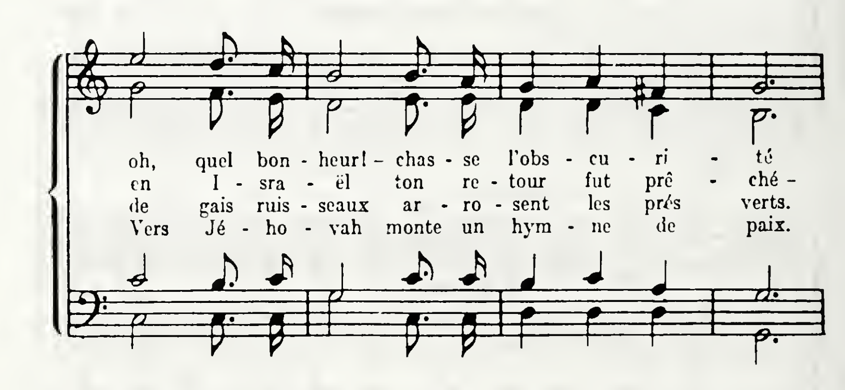


D'après les paroles anglaises
par ROBERT ROBINSON

Musique par JOHN HUGHES











133 Au Prophète du Seigneur

D'après les paroles anglaises par WILLIAM W. PHELPS

Musique de JOSEPH J. DAYNES






tail - le ma vi - gne, mon fils!" E - cou - tant Sa
la prê - tri - se d'au - tre - fòis. Et Jo - seph sen-
Lui fut re - mis par le Christ. Il re - çut du
è - re de paix et re - pos. De sa - gesse ils


voix, il vint pour en-cou - ra - ger les Saints, quand le
tit son coeur rem - pli d'u - ne sainte ar - deur. A Cu-
haut des cieux les com-man - de - ments de Dieu, des - ti-
sont rem - plis, ils vain-cront leurs en - ne - mis. Pu - ri-


rit.
monde é - tait plon-gé dans le doute et le pé - ché.
mo - rah ce saint lieu, com - men - ça l'oeu - vre de Dieu.
nés aux saints croy-ants et aux hum - bles re - pen-tants.
fié - e par Ses lois Si - on vers Dieu mon - te - ra!
rit.

134 Dieu du Sabbat

D'après les paroles anglaises
par A. DALRYMPLE

Musique de GEORGE CARELESS







4. Que l'union, la paix, l'amour, la divine bonté,
ne règnent pas pour un seul jour, mais pour l'Eternité.

135 Le Seigneur me préparera

D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLEY

Musique de DIMITRI S. BORTNIANSKI

1. Le Sei - gneur me pré - pa - re - ra un
2. Par - fois, per - du dans le dé - sert, la

a - bri sûr et mon re - pas. Il pour - voi-
faim, la soif, oui, j'ai souf - fert. Le Bon Ber-

ra à mes be - soins, et m'ac - cor - de - ra
ger m'a ra - me - né dans des prés verts et

tous Ses soins. Il pro - té - ge - ra mes é-
om - bra - gés, où clairs et frais sont les ruis-



136 Le temps est très court

D'après les paroles anglaises par ELIZA R. SNOW

1. Le temps est très court, et le jour dé - jà bais - se quand
2. Ne re - cu - lez pas quoi - que Sa - tan ma - chi - ne, et
3. Oui, Dieu sait tou - jours tout ce qui vous ar - ri - ve. Vous
4. Soy - ez pré - pa - rés, Sa - tan veut vous com - bat - tre. De

à tout pa - ys le mes - sa - ge par vient. Prê-
si les é - preu - ves peu - plent le che - min, c'est
nui - re sans qu'Il le per - mette, on ne peut. Al-
vo - tre mis - sion il con - naît la va - leur. Si


chez l'é - van - gi - le, ex - hor - tez sans ces - se: „Con-
pour vo - tre gloi - re que Dieu les des - ti - ne. Sui-
lez, que votre â - me ne soit pas crain - ti - ve. Car
rude est l'at - ta - que, Jé - sus peut l'a - bat - tre. Ne


ver - tis - sez-vous, - le di - vin rè - gne vient! Con-
vez le Sau-veur, le mo - dè - le di - vin! Sui-
mê - me le cri des oi - seaux tou - che Dieu. Car
crai - gnez l'ef-fort du dé - mon ra - vis - seur! Ne


ver - tis - sez-vous, le di - vin rè - gne vient!"
vez le Sau-veur, le mo - dè - le di - vin!
mê - me le cri des oi - seaux tou - che Dieu.
crai - gnez l'ef - fort du dé - mon ra - vis - seur!

137 Que le Saint Esprit vous guide

D'après les paroles anglaises
par EDWIN F. PARRY

Musique d'EDWIN F. PARRY











138 Le monde en sa démence

Paroles tirées du recueil
français de SMITH

Musique de LOWELL MASON

1. Le monde, en sa dé - men - ce, s'é - loi - gne de son
2. La voix de Dieu t'ap - pel - le, ne sois plus sourd, pé-
3. Viens, la - ve ta souil - lu - re, c'est Son com - man - de-


Dieu, se rit d'une or - don - nan - ce qui sau - va
cheur, ne sois donc plus re - bel - le, mais viens à
ment; re - çois la sé - pul - tu - re dans ce pur
nos aï - eux. Jé - sus a dit lui - mê - me: „De
ton Sau - veur. La foi, la re - pen - tan - ce, vers
é - lé - ment. „A Ton ap - pel do - ci - le, Sei-
l'Es - prit et de l'eau, il faut, par le bap-
Lui sont le che - min; aux pieds de sa clé-
gneur, j'ac - cours vers Toi, je viens á l'E - van-
tê - me, re - naî - tre de nou - veau."
men - ce viens te je - ter en - fin.
gi - le, pour ob - ser - ver Ta loi."

139 Fais ton devoir, voici la lumière

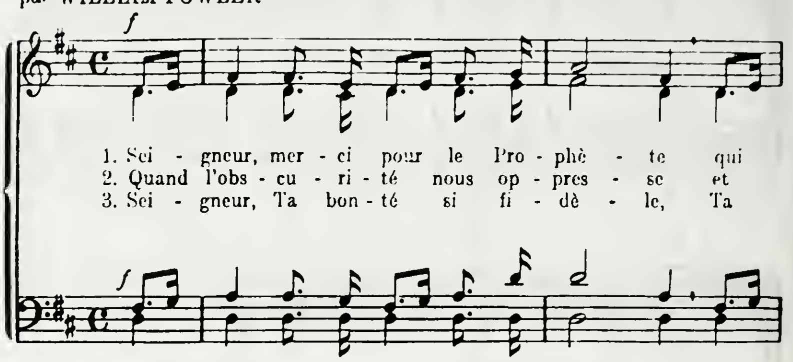



CHOEUR
mp
Fais ton de - voir mal - gré les con - sé - quen - ces
mf
tu ga - gne - ras dé - li - vrance et pou - voir.
f
Sois donc fer - vent, gar - de tes es - pé - ran - ces.
Dieu t'ai - de - ra tou - jours. Fais ton de - voir.


140 Seigneur, merci pour le Prophète

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM FOWLER

Musique de Mme NORTON








cours. Lou - an - ges pour Ton é - van-
mais. Et par Ton a - mour les sin-
ons. Nous e - xis - te - rons d'âge en
gi - le qui nous con - dui - ra près de
cè - res de Tes dons sa - crés sont bé-
â ge, - en t'o - bé - is - sant, ô Sei-
Toi. Oui, l'o - bé - is - sance est fa-
nis, tan - dis que les vains ad - ver-
gneur; qui re - jet - te le saint mes-
ci - le quand on ai - me la sain - te loi.
sai - res, un jour, se ver-ront tous pu - nis.
sa - ge n'ob - tien - dra ja - mais ce bon - heur.
235


141
Tu éclaires le chemin
D'après les paroles anglaises
par HELEN DUNGAN
Musique de J. M. DUNGAN
1. Tu é - clai - res le che - min et ré-
2. Tu ap - por - tes la dou - ceur à qui
pands l'a - mour di - vin grâce au so - leil en ton
n'é - tait que ran - coeur, grâce au so - leil en ton
coeur. Oui, la nuit fait place au jour et le
coeur. Bien que ce - la sem - ble peu tu se-
mal fuit sans re - tour s'il y a du so - leil
ras bé - ni de Dieu s'il y a du so - leil



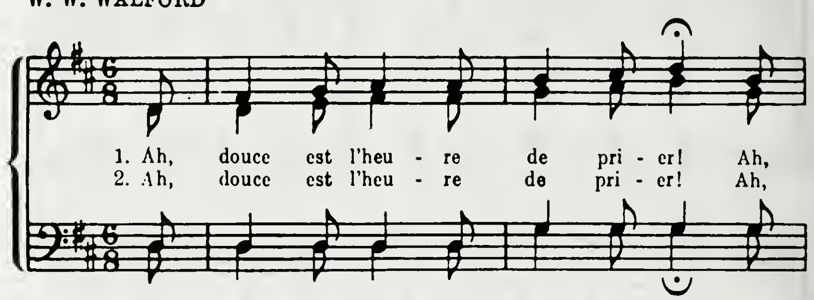
3. Et quand souffre ton voisin, tu peux faire tant de bien
grâce au soleil en ton coeur. Son fardeau sera moins lourd,
car il aura ton secours, s'il y a du soleil en ton coeur.

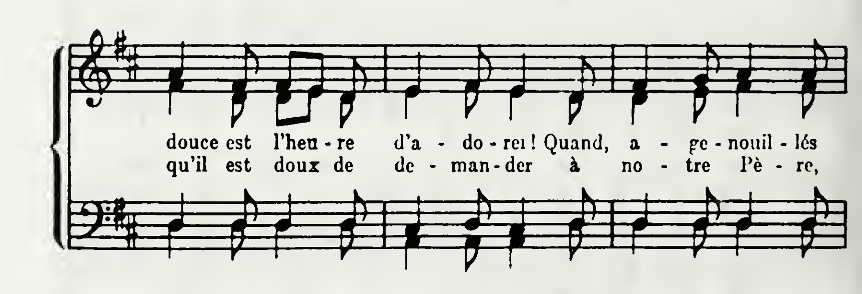
4. Tu peux vivre bien heureux dans ce monde plein d'envieux
grâce au soleil en ton coeur. Et ton coeur sera toujours
rempli du divin amour, s'il y a du soleil en ton coeur.

142 Ah, douce est l'heure de prier

D'après les paroles anglaises de
W. W. WALFORD

Musique de WILLIAM B. BRADBURY








vent gué - rit l'a - mour di - vin de la souf-france et
Ses con - seils o - bé - is - sant, à Ses ten - dres ap-
du cha - grin. Au mal bien mieux nous ré - sis - tons quand
pels cé - dant, mes sou - cis vais Lui con - fi - er quand
a - vec fer - veur nous pri - ons! Au mal bien mieux nous
vien - dra l'heu - re de pri - er. Mes sou - cis vais Lui
ré - sis - tons quand, a - vec fer - veur nous pri - ons!
con - fi - er quand vien - dra l'heu - re de pri - er!

143 L'aube paraît

D'après les paroles anglaises
par C. D. MARTIN

Musique de WILLIAM J.C. THIEL



Comme la rosée fraîche

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

Musique de JOSEPH J. DAYNES







145 La lutte suprême

Paroles françaises de ROBERT SALLIENS (Adaptées)

Musique d'ARTHUR S. SULLIVAN

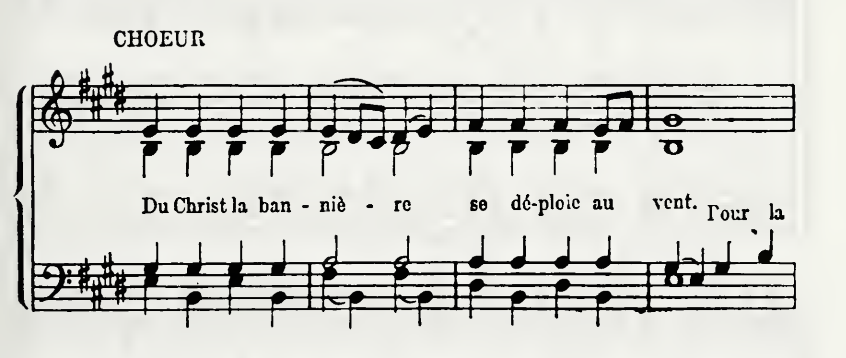







et sou - tien - ne l'â - me des plus hé - si - tants.
et que l'en - fer trem - ble de - vant ce vain - queur.
l'E - gli - se fi - dè - le res - te - ra de - bout.
et tout est pos - si - ble quand on a la foi.

CHOEUR


Du Christ la ban - niè - re se dé-ploie au vent. Pour la


Pour la sain - te guer - re, sol - dats, en a - vant!
sain - te guer - re,

146 Allons, debout! Accourons tous!

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique d'EVAN STEPHENS



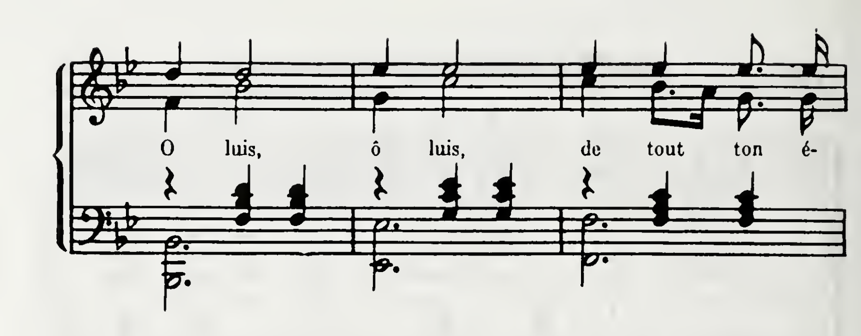
4. Avec ferveur, sincérité, joignons nos voix au divin choeur.
Et que, par notre humilité. nous obtenions le vrai bonheur,
nous obtenions le vrai bonheur

5. Avec amour il faut s'unir pour être miens, dit l'Eternel.
Le Fils de Dieu voici venir. Répondez donc à Son appel,
répondez donc à Son appel.


147
Petit est mon humble flambeau
Musique de JOSEPH BALLANTYNE
1. Pe - tit est mon hum - ble flam-beau de
2. Je ne cè - le pas ce flam-beau, c'est
3. Pe - ti - te flamme é - claire un peu dans


pri - ère et de foi, mais tel l'as - tre bril-
un don du Sei - gneur! Il doit ê - tre pla-
la nuit de mon cœur, qu'une âme, at - ti rée


3
lant là - haut, il m'est ve - nu de Toi.
cé bien haut: tous ver - ront sa splen - deur!
à tes feux, re - vive à ta lu - eur.





148 L'Evangile est en notre âme

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de C. D. TILLMAN




ri - té luit en nous! Donc mé - ri - te tout le
quez la loi d'a - mour!" Si nous dé - si - rons son
vons la gué - ri - son de nos fau - tes, de nos
blâ - me qui of - fen - se par - mi nous. Qu'on ne
par - don, o - bé - is - sons sans dé - tour. Oui, gar-
pé - chés. Cher-chons donc ce Dieu si bon. O - bé-
ju - ge, qu'on ne ju - re, c'est ce que Jé-sus nous dit.
dons tous a - vec zè - le les com - man - de-ments di-vins.
est dif - fi - ci - le si nous ne cher - chons Sa main.
Dieu em - ploie - ra la me - su - re Dont nous
Ai - mons - nous d'un coeur fi - dè - le; res - tons
Soy - ons donc bien plus do - ci - les, Dieu nous







4. Quand, parfois, dans l'oeil d'un frère
j'aperçois quelque fétu,
comme je voudrais l'extraire!
Mais jamais je ne l'ai pu.
Ce travail est trop pénible
car je ne cherche pas bien;
ce qui le rend impossible
c'est la poutre dans le mien.

149 O viens, Toi, Roi des rois

D'après les paroles anglaises
par PARLEY P. PRATT

1. O viens, Toi, Roi des rois at - ten - du si long-
2. Ar - rê - te le pé - ché, é - pu - re par le
3. Sa - lut! Prin - ce de paix, ô Toi, le bien - ve-

temps! Ob - jet de no - tre foi, dé - li - vre Tes en-
feu ce mon - de dé - bau-ché! Du juste en - tends le
nu! Les peu - ples, à ja - mais, pour Ber - ger T'ont é-

fants! Des - cends, ne te fais plus pri-
voeu. Des chants de gloire en ton hon-
lu. Pa - ïens, croy-ants, à plei - ne

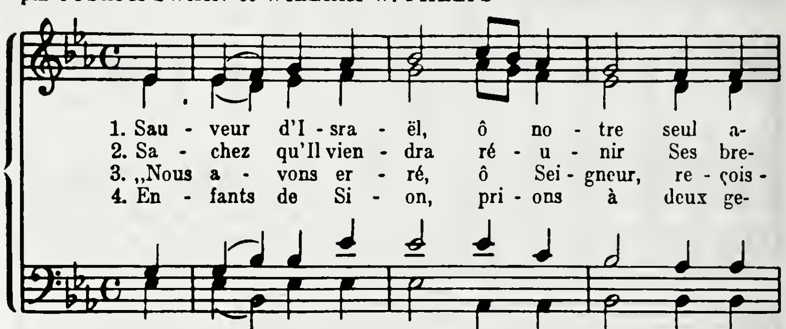
Des - cends, ne te fais plus pri - er, fais plus pri-
Des chants de gloire en ton hon - neur, en ton hon-
Pa - ïens, croy-ants, à plei - ne voix, à plei - ne

er, rends I - sra - ël à ses foy - ers.
neur s'é - lè - ve - ront, ô mon Sau - veur.
voix, cé - lè - brent Christ, le Roi des rois.

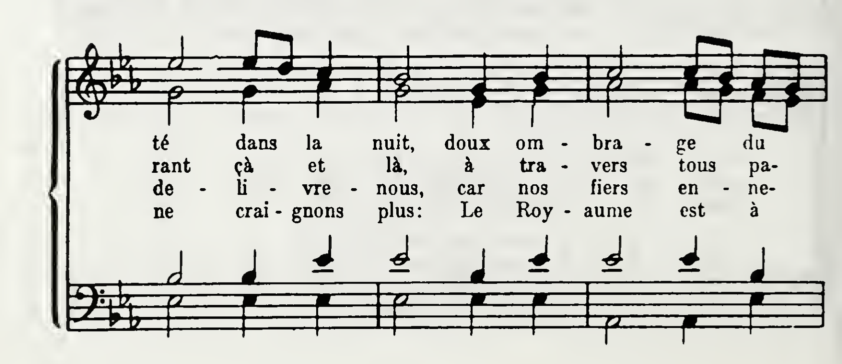
150 Sauveur d'Israël

D'après les paroles anglaises par JOSEPH SWAIN et WILLIAM W. PHELPS

Musique de FREEMAN LEWIS (Adaptée)









151 O Dieu, soutien de notre foi

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de WILLIAM CROFT

1. O Dieu, sou - tien de no - tre foi, es - poir de l'a - ve - nir,
2. Dans l'om - bre de Ton Trône, ô Dieu, nous trou - vons un a - bri.
3. O Toi, su - prê - me dans les cieux, le pre - mier, le der - nier,

quand tous les maux fon - dent sur moi, Toi seul peut me gué - rir!
Ton bras, tout-puis-sant dans les cieux, est no - tre sûr ap - pui.
Tu fus, Tu se - ras le seul Dieu à toute é - ter - ni - té!

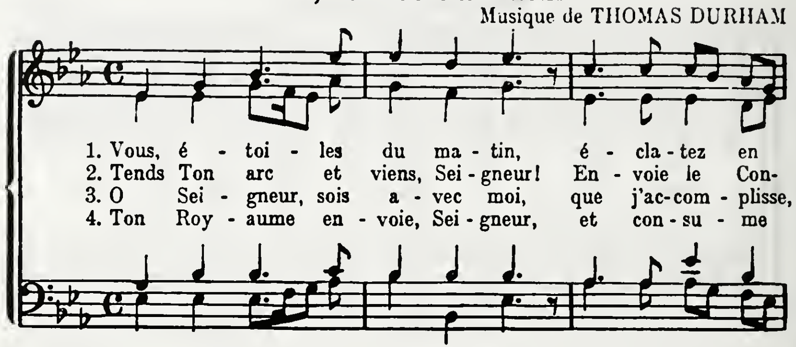
4. Dieu, Tu nous soutins autrefois, Tu es notre avenir,
notre Père et guide à la fois! Nous voulons Te servir!

152



Vous, étoiles du matin

Musique de THOMAS DURHAM









153 Brillant pour Lui

D'après les paroles anglaises
par NELLIE TALBOT

Musique de E. O. EXCELL









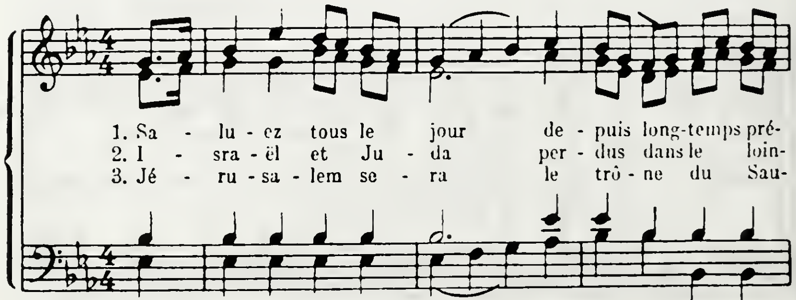




154 Saluez tous le jour

D'après les paroles anglaises par JOEL H. JOHNSON

Musique d'EVAN STEPHENS




dit, pour fê - ter le re - tour du Sei - gneur Jé - sus
tain, con - duits par Jé - ho - vah, di - ri - gés par Sa
veur, l'u - ni - vers con - naî - tra la gloi - re du Sei-


Christ. Le peuple é - lu chante en Si - on:
main, pai - si - ble - ment ha - bi - te - ront
gneur. Les grands a - lors L'a - do - re - ront,


Ho - san - na! Gloire à Son saint nom.
dans le beau pa - ys de Si - on.
à Ses pieds se pros - ter - ne - ront.


155 De l'heureux jour c'est le matin
D'après les paroles anglaises
par PHILO DIBBLE
Musique d'EBENEZER BEESLEY
f
1. De l'heu-reux jour c'est le ma - tin. La vé - ri-
2. Son é - van - gile est ap - por - té. De l'om - bre
3. Le jour pré - vu de - puis long - temps qu'A-bram pré-
4. En ce jour les Saints en - ten - dront par - ler Jé-
f
mf
té se montre en - fin! L'ange est ve - nu, que
sort la vé - ri - té. Pa - ys plon - gés dans
dit à ses en - fants, et par les Saints tant
sus et le ver - ront. Et des - cen - dront du
mf
f
Dieu pro - mit, an - non - cer le Roi Jé - sus - Christ.
vo - tre nuit, pour vous un glo - ri - eux jour luit.
at - ten - du, ce jour heu - reux nous est ve - nu.
haut des cieux, pour nous, les an - ges ra - di - eux.
f



156 Pour nos péchés, Christ, autrefois

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de GEORGE CARELESS

mp *mf*

1. Pour nos pé - chés, Christ, au - tre - fois, fut clou - é sur l'i-
2. Tan - dis qu'on rail - le Ses dou - leurs, Son corps meur - tri, Son
3. Pen - dant qu'Il souf - fre sur la croix, Il ne mau - dit pas

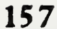
mp *mf*

gno - ble croix. Par Sa mort Il nous ra - che - ta, par Sa mort
sang, Ses pleurs, Son di - vin front est cou - ron - né, Son di - vin
u - ne fois. Mais Il de-mande en fils sou - mis, mais Il de-

Il nous ra - che - ta, pay-ant jus - qu'au der - nier io - ta.
front est cou-ron - né, par les é - pi - nes dé - chi - ré.
mande en fils sou - mis, le par - don pour Ses en - ne - mis.

4. „Cette coupe éloigne de moi, si c'est permis, mais que Ta loi
s'accomplisse et non mon désir, s'accomplisse et non mon désir!
Père, soutiens - moi pour mourir!"

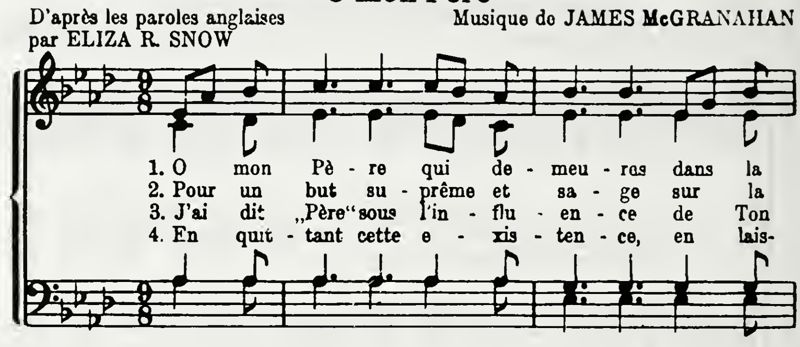
5. Il vit, Il vit, nous l'adorons, et ces emblèmes nous prenons,
pour témoigner en vérité, pour témoigner en vérité,
que nous serons Siens à jamais!



O mon Père

D'après les paroles anglaises
par ELIZA R. SNOW

Musique de JAMES McGRANAHAN









Dans Ta bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
Mais sou vent un doux mur - mu - re passe en
Es - Tu seul en Ta de - meu - re? Non, la
Quand j'au - rai fi - ni ma tâ - che dans les
Dans Ta bel - le ré - si - den - ce
Mais sou-vent un doux mur - mu - re
Es - Tu seul en Ta de - meu - re?
Quand j'au-rai fi - ni ma tâ - che
pas dé - jà vé - cu, et dans ma pre-
moi comme un é cho et me dit, d'u-
vé ri - té me dit, la Rai - son en
lieux cré - és pour nous, re vê - tu du
n'ai-je pas dé - jà vé - cu, et dans ma pre-
passe en moi comme un é - cho et me dit, d'u-
Non, la vé - ri - té me dit, la Rai-son en
dans les lieux cré - és pour nous, re - vê - tu du
mière en-fan - ce ne m'as-Tu pas se - cou - ru?
ne voix pu - re: „Pé - le - rin, tu viens d'en haut!"
moi con-fir - me, que j'ai u ne Mère aus - si.
lin sans ta - che. que je sois re - çu de vous!
mière en - fan - ce ne m'as-Tu pas se - cou - ru?
ne voix pu - re: „Pé-le rin, tu viens d'en haut!"
moi con - fir - me, que j'ai u - ne Mère aus - si.
lin sans ta - che, que je sois re - çu de vous!

Jésus, Divin Sauveur

D'après les paroles anglaises
par O. P. HUISH

Musique de O. P. HUISH









159 Que ce soit tout au sommet des monts

D'après les paroles anglaises par MARY BROWN

Musique de CARRIE E. ROUNSEFELL






ple val - lon, que m'ap - pel - le mon Sei - gneur, sa
dans sa nuit le feu de la vé - ri - té. Sei-
à foi - son pour Jé - sus, le Cru - ci - fié. et


rou - te par - tout la mien - ne se - ra, mon dé - sir Sa
gneur tou-jours mon gui - de par - tout, dans mes dif -
sur Ta pro - vi - den - ce comp - tant, me sa - chant par


vo - lon - té, je ré - pon - drai tou- jours:
fi - cul - tés, ma voix lui di - ra Ton mes-
Toi ai - mé, Sei - gneur, sin - cè - re - ment



Je suis là, où Tu me veux je ser - vi - rai.
sa - ge doux, ce que Tu vou - dras je di - rai.
Te sui-vant, ce que Tu vou - dras je se - rai.
CHOEUR
Où Tu me veux, je ser - vi - rai, Sei - gneur, sur les
sen - tiers par Toi tra - cés. Ce que Tu vou - dras je di-
rai, Sei - gneur; ce que Tu vou - dras je se - rai.



Du soleil un rayon perce

Musique de G. F. ROOT








pez - le donc bien vi - te car il passe et
pas qu'on t'a - ban - don - ne, et ne sois pas
che - min! Con - ti - nu - e, et ne t'at - tar-

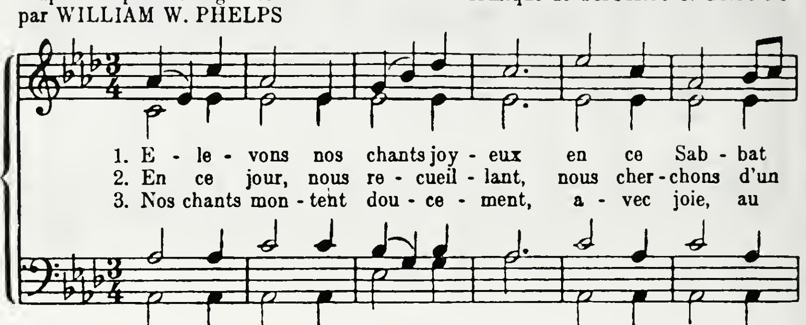

puis s'en - fuit. Il an - nonce. en sa vi-
af - fli - gé! Prends la joie que Dieu te
de donc pas! Par de - là la som - bre


rit.
si - te, que, plus haut, un beau jour luit.
don - ne! Ne sois pas dé - cou - ra - gé!
nu - e le so - leil t'at - tend là - bas!
rit.

161 Elevons nos chants joyeux

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de THOMAS C. GRIGGS









4. Gloire au Seigneur trois fois Saint,
à Son message divin:
„Repentez - vous, repentez - vous!“
„Et quels que soient vos péchés,
ils vous seront pardonnés,
ils vous seront pardonnés!“

162 Lentement, l'éclat du jour . . .

D'après les paroles anglaises par GEORGE W. DOANE

Musique de KARL MARIA von WEBER

mp

1. Len - te - ment l'é - clat du jour pâ - lit, s'es - tompe à mes yeux.

mp

Li - bre je suis en - fin pour com - mu - ni - er a - vec Dieu.



163 Brillante étoile, étoile du matin

D'après les paroles anglaises
par JOHN HENRY NEWMAN

Musique de JOHN B. DYKES

1. Bril-lante é - toile, é - toi - le du ma - tin,
2. Dans le pas - sé je ne de - man-dais point:
3. Dans la souf - france, au sein de la dou - leur,

oh! con - duis - moi! Quand tout est noir, som-bre sur mon che-
oh! con - duis - moi! Je vou - lais, seul, fray - er ma route au
oh! con - duis - moi! Aux jours de deuil Tu con - so - les mon

min, oh! con-duis - moi! Pour-quoi vou - loir con-
loin. Mais con-duis - moi! Oui, main - te - nant, Jé-
coeur, oh! con-duis - moi! Du haut du ciel je

nai - tre l'a - ve nir, quand cha - que
sus, j'ai fait mon choix, et mon or-
sais que Tu me vois, et je bé-



164 Le jour paraît, chassant la nuit

D'après les paroles anglaises par PARLEY P. PRATT

Musique de GEORGE CARELESS

f

1. Le jour pa - raît, chas - sant la nuit.
2. O vé - ri - té, tes doux ray - ons
3. Pour les Gen - tils le temps est là.

Vois! Si - on lè - ve l'é - ten - dard! L'au-
re - fou - le - ront la nuit d'er - reur. Bien-
I - sra - ël est bé - ni, sou - mis. La-







4. Prête l'oreille à Jéhovah:
il offre une ère de salut.
Son bras puissant Il prêtera
Son bras puissant Il prêtera
pour rassembler tous Ses élus.



165 Lorsque mourut le Rédempteur

D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de GEORGE CARELESS





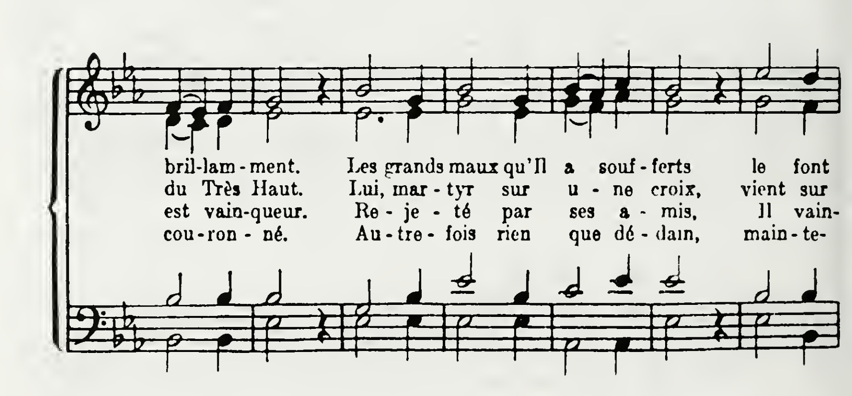


Jésus né bien humblement

D'après les paroles anglaises par PARLEY P. PRATT

Musique tirée de l'ENGLISH CHORISTER







167 Vers la demeure promise



Musique d'ANNIE F. HARRISON







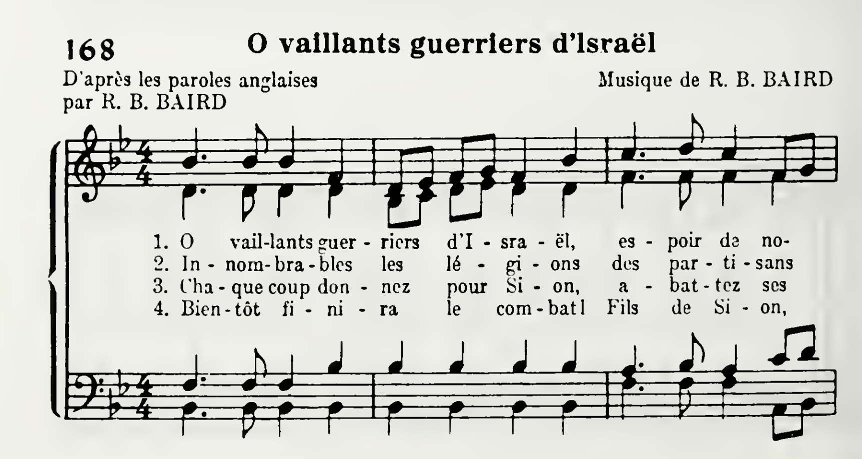
Ton E - gli - se soient prêts quand Tu re - vien - dras. Que tous
on T'im-plo - re, con - duis-nous à Tes som - mets. No - tre
d'al - lé - gres - se tou - jours on T'y chan - te - ra. Et de

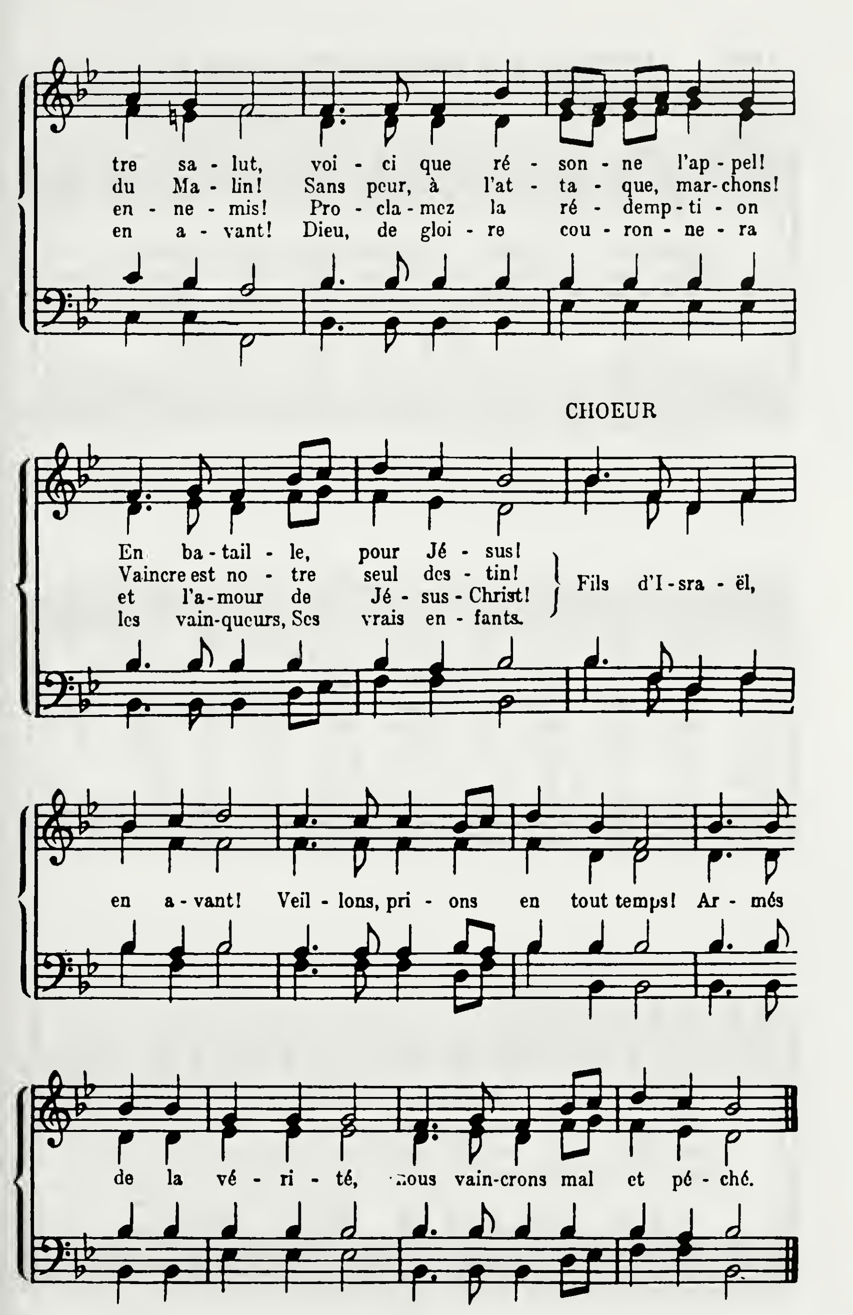
ceux de Ton E - gli - se soient prêts quand Tu re - vien-dras.
Dieu, vois, on T'im-plo - re, con - duis - nous à Tes som mets,
doux chants d'al - lé - gres - se tou - jours on T'y chan - te - ra.

168 O vaillants guerriers d'Israël

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

Musique de R. B. BAIRD




tre sa - lut, voi - ci que ré - son - ne l'ap - pel!
du Ma - lin! Sans peur, à l'at - ta - que, mar - chons!
en - ne - mis! Pro - cla - mez la ré - demp - ti - on
en a - vant! Dieu, de gloi - re cou - ron - ne - ra
CHOEUR
En ba - tail - le, pour Jé - sus!
Vaincre est no - tre seul des - tin!
et l'a - mour de Jé - sus - Christ!
les vain - queurs, Ses vrais en - fants.
Fils d'I - sra - ël,
en a - vant! Veil - lons, pri - ons en tout temps! Ar - més
de la vé - ri - té, nous vain - crons mal et pé - ché.

169 Douce est la tâche, ô Dieu, mon Roi

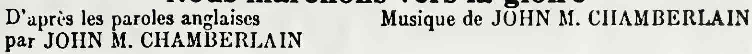
D'après les paroles anglaises
par ISAAC WATTS

Musique de JOHN J. McCLELLAN







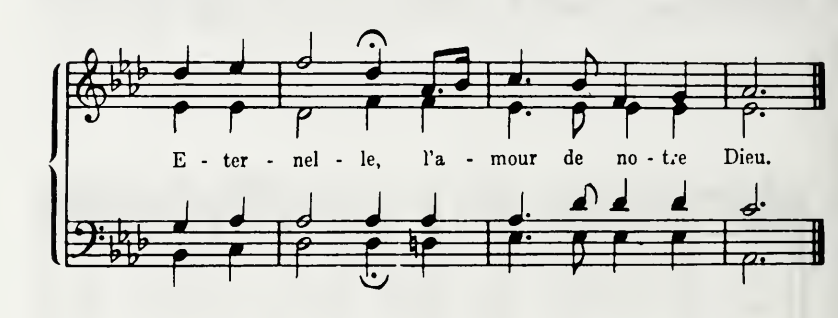

170
Nous marchons vers la gloire
D'après les paroles anglaises
par JOHN M. CHAMBERLAIN
Musique de JOHN M. CHAMBERLAIN


1. Nous mar-chons vers la gloi - re qui nous at-
2. Jour a - près jour nous mè - ne le Fils de
3. Si ra - che - tés nous som - mes, é - lus et


tend là - haut. Nous for-geons la vic - toi - re sans
no - tre Dieu; Sa bon - té sou - ve - rai - ne nous
glo - ri - fiés, c'est grâce au Fils de l'Hom-me! Lou-


CHOEUR
trê - ve ni re - pos.
donne ac - cès aux cieux.
ons tous Sa bon - té!
Mar - chons tous, coeurs fi-

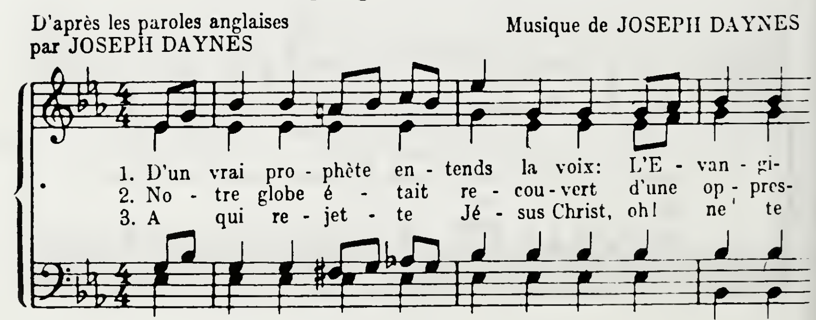




171 D'un vrai prophète entends la voix

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH DAYNES

Musique de JOSEPH DAYNES




le des cieux. De la vé - ri - té suis les voies, é-
san - te nuit. Main - te - nant le ciel s'est ou - vert, le
li - vre pas. Sois as - su - ré qu'il est mau - dit dès
clate en chants joy - eux! Ain - si les pro - phè - tes, ja-
dou - te dé - jà fuit. Ce mon - de, de l'er - reur ti-
la vie i - ci - bas. A Dieu soy - ons o - bé - is-
dis, dans ce but sont ve - nus. Et le pro - phè - te
ré, ne crain - dra plus de - main, puis - que les Saints ont
sants, ser - vons — Le par a - mour. Les si - gnes les plus
que voi - ci nous rend le vrai sa - lut.
re - trou - vé le bon, l'é - troit che - min.
é - cla - tants sui - vront de jour en jour.

172 Debout Sion joyeuse

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM G. MILLS

Musique de GEORGE CARELESS









173 Le chemin est-il long

D'après les paroles anglaises
par JOSEPH FIELDING SMITH

Musique de GEORGE D. PYPER

1. Le che - min est - il long, es - car - pé, é - pui-
2. Vo - tre coeur est - il las, triste et dé - cou - ra-
3. Vo - tre coeur est - il lourd de peine et de cha-

sant, de char - dons et d'é - pi - nes rem - pli?
gé, en por - tant vo - tre part de sou - cis?
grin? Pe - sants sont - ils main - te - nant vos pas?

Les cail - loux du sen - tier sont - ils ai - gus, cou-
Vos far - deaux i - ci - bas sont - ils lourds à por-
A - vez - vous sou - hai - té, en mon - tant le che-

pants? A - vez - vous donc be - soin d'un ap - pui?
ter? Pour ai - der n'a - vez - vous point d'a - mis?
min, re - des - cen - dre par - mi ceux d'en bas?

4. O ne faiblissez pas, en montant le chemin,
car l'Aimé vous attend tout là-haut.
Portez vers Lui vos pas et saisissez Sa main!
Il vous conduira toujours plus haut.

5. Au pays saint et pur, où cesse la douleur,
d'où le sombre péché s'est enfui,
où le ciel est d'azur, et banni le malheur,
suivez - Le donc, entrez avec Lui!

174 Vois, déjà paraît l'aurore

D'après les paroles anglaises
par JOHN JAQUES

Musique de GEORGE CARELESS




du fu - tur Mil - lé - ni - um. Vois, dé-
les nu - a - ges du ma - tin; les té-
ne crains plus l'ad - ver - si - té. Bien - tôt
comme un seul coeur nous se - rons. Et quels


jà l'au - be co - lo - re les mon - ta - gnes
nè - bres nous dé - lais - sent et font place au
la paix é - ter - nel - le ré - gi - ra l'hu-
vê - te - ments de gloi - re, frè - res, nous re-


d'E - phra - ïm, les mon - ta - gnes d'E - phra - ïm.
feu di - vin, et font place au feu di - vin.
ma - ni - té, ré - gi - ra l'hu - ma - ni - té.
vê - ti - rons, frè - res, nous re - vê - ti - rons.

175 Quand ton fardeau est lourd

D'après les paroles anglaises par ELIZA R. SNOW — Musique de GEORGE CARELESS









4. Gloire au Seigneur! Gloire à son nom!
Il a choisi ses serviteurs
pour proclamer aux nations
le sacrifice rédempteur,
le sacrifice rédempteur.

176 Que tous les fils de Dieu

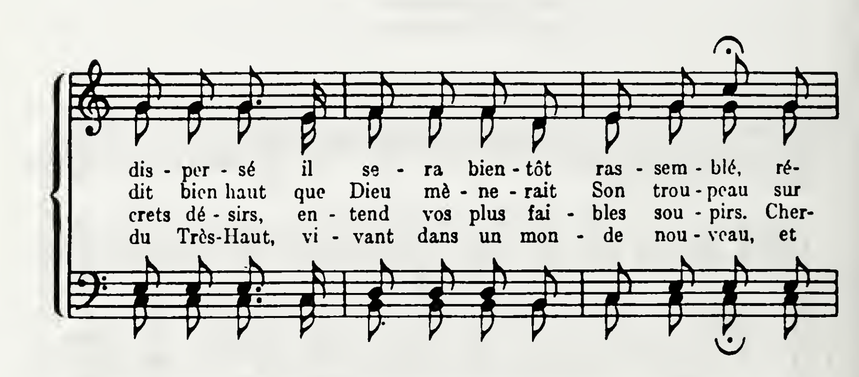
D'après les paroles anglaises par T. DAVENPORT

Musique de P. O. HUISH

1. Que tous les fils de Dieu, char - gés de
2. Vous, er - ran - tes bre - bis le Ber - ger
3. Con - ver - tis - sez - vous tous, ve - nez au
4. Quand du temps de l'é - preuve ar - ri - ve

la Prê - tri - se ré - pan - dent l'é - van - gile, an-
vous ap - pel - le. Vous re - ce - vrez les dons pro-
saint bap - tê - me et re - ce - vez le sceau du
la li - mi - te, vous at - ten - drez en paix que


non - cent Son E - gli - se. Quoi - qu'Is - ra - ël fut
mis aux coeurs fi - dè - les. Le Pro - phète a pré-
Saint Es - prit lui - mê - me. Dieu con - naît vos se-
Dieu vous res - sus - ci - te. Puis vous se - rez près

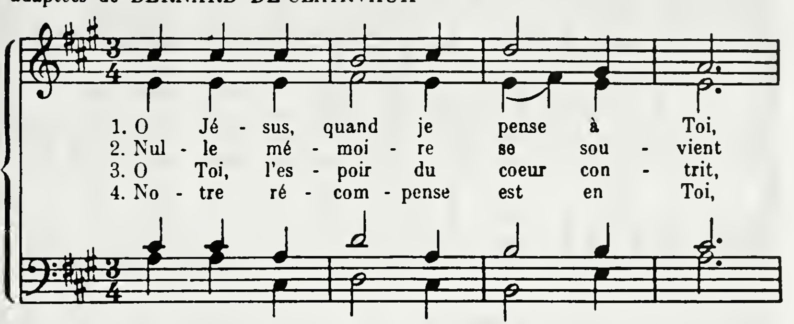

dis - per - sé il se - ra bien - tôt ras - sem - blé, ré-
dit bien haut que Dieu mè - ne - rait Son trou - peau sur
crets dé - sirs, en - tend vos plus fai - bles sou - pirs. Cher-
du Très-Haut, vi - vant dans un mon - de nou - veau, et


ta - bli en Si - on, en saint ju - bi - lé.
les monts de Si - on pour lou - er l'A - gneau.
chez donc en Si - on de pi - eux plai - sirs.
mille ans en Si - on pour lou - er l'A - gneau.

177 O Jésus, quand je pense à Toi

D'après les paroles anglaises adaptées de BERNARD DE CLAIRVAUX

Musique de JOHN B. DYKES







178 Instant de paix, moment si doux

Musique de H. H. PETERSEN

1. Ins - tant de paix, mo - ment si doux, sans sou - ci
2. L'é - troit sen - tier mon - tant aux cieux de - vant le
3. Si la tem - pê - te de la vie m'en-traîne au
4. Les ron - ces cou - pent mon che - min où l'en - ne-

ni cha - grin, lors - que je prie, à deux ge - noux, à
Tout-Puis - sant, par - mi les an - ges ra - di - eux, n'est
dé - ses - poir, à Le pri - er Dieu me con - vie! C'est
mi m'at - tend. A mon se - cours, Sau - veur di - vin, je

mon Pè - re di - vin.
at - teint qu'en pri - ant.
là un grand pou - voir!
te prie hum - ble - ment!

Que mon coeur soit prêt tou-

Que mon coeur soit

jours à Te pri - er cha - que jour. Que ce

prêt tou - jours à Te pri - er cha - que jour.



179 Glorieux jour de promesse

D'après les paroles anglaises
par ALEX NEIBAUR

Musique de A. C. SMYTH

1. Glo-ri - eux jour de pro-mes-se viens bril - ler de
2. Tou-jours con-tre l'in - fi - dè - le, Sei-gneur es - Tu
3. Que Ton Es-prit nous con-dui-se, nous é - clai-re

tous tes feux. Que tout I - sra - ël se pres - se
cour - rou - cé? Fais ces - ser l'è - re cru - el - le
dé - sor - mais. Des mé-chants qui nous mé - pri-sent





180 Vois l'ange puissant qui vole

D'après les paroles anglaises par ROBERT B. THOMPSON

Musique d'EVAN STEPHENS




ter - re se hâ - ter. L'E - van - gi - le qui con-
donc la va - ni - té. Vi - te, don - ne ta ré-
ter - re qui fré - mit. A - vant le jour du re-
mé - chant craint, a peur, a - vec ceux que Dieu cou-


so - le il re - vient nous ap - por - ter,
pon - se et re - çois la vé - ri - té,
pro - che prends Jé - sus pour ton a - mi,
ron - ne, tu vi - vras dans le bon - heur,


il re - vient, il re - vient nous ap - por - ter.
et re - çois, et re - çois la vé - ri - té.
prends Jé - sus, prends Jé - sus pour ton a - mi.
tu vi - vras, tu vi - vras dans le bon - heur.

181 Avec émoi









4. L'éclat encor de l'astre d'or chaque nation éclaire.
Il cessera quand on verra la paix régir la terre.

182 Dans la Judée, beau pays de Dieu

D'après les paroles anglaises
par J. MACFARLANE

Musique de J. MACFARLANE





CHOEUR


f
Gloire au Sei-gneur! Gloire au Sei-gneur!
Gloire au Sei-gneur dans les
Gloire au Seig-neur dans les hauts lieux!


Gloire au Seig-neur dans les hauts lieux! Dou - ce paix, viens-
hauts lieux!


nous des cieux! Dou - ce paix, viens - nous des cieux!

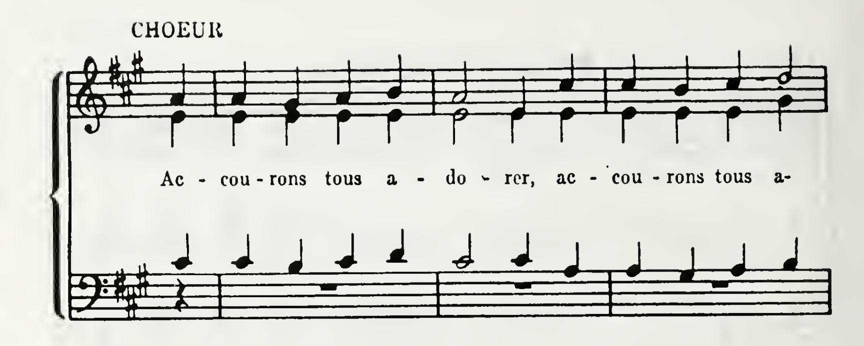
183 Venez tous, fidèles







CHOEUR

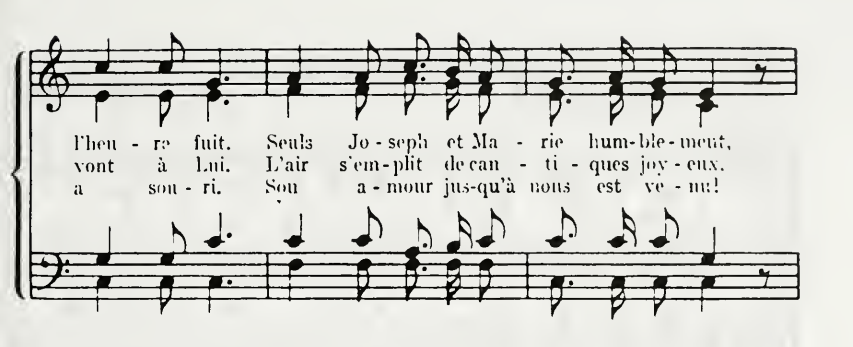




184 Douce nuit, Sainte nuit

Paroles de DENEREAZ — Musique de FRANZ GRUBER




l'heu - re fuit. Seuls Jo - seph et Ma - rie hum-ble-ment,
vont à Lui. L'air s'em-plit de can - ti - ques joy - eux.
a sou - ri. Son a - mour jus-qu'à nous est ve - nu!


sont pen - chés au ber - ceau de l'En - fant.
qui s'en - vo - lent aux por - tes des cieux.
L'âme en Lui trouve en - fin le sa - lut!

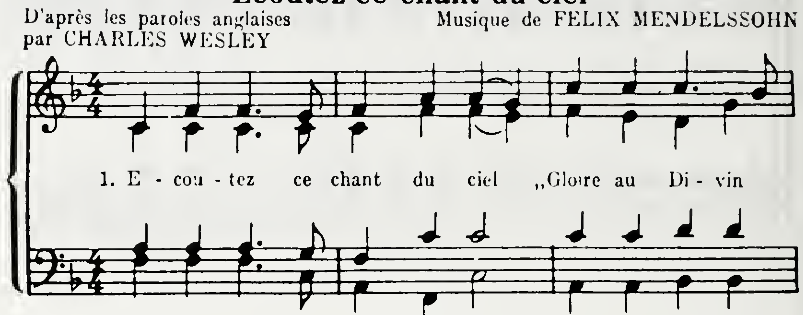

Dors, Jé - sus ra-di - eux! Dors, Jé - sus ra - di - eux!
C'est Jé - sus le Sau - veur! C'est Jé - sus le Sau - veur!
Christ au monde est don - né! Christ au monde est don - né!

185

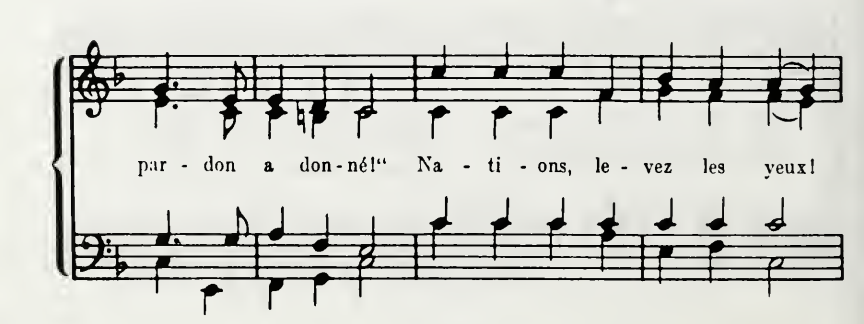
Ecoutez ce chant du ciel

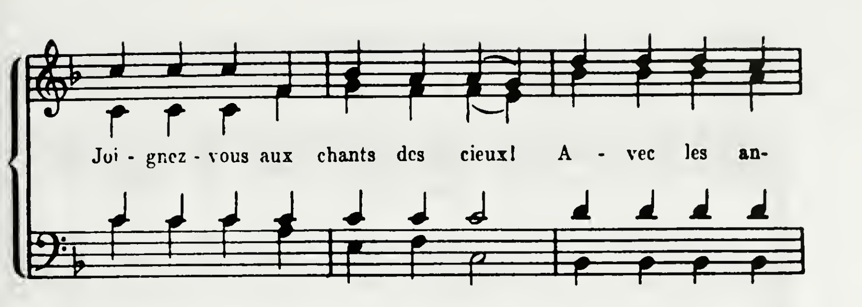
D'après les paroles anglaises
par CHARLES WESLEY

Musique de FELIX MENDELSSOHN








Joi - gnez - vous aux chants des cieux! A - vec les an-


ges chan - tez: „A Beth - lé - em, Christ est né!“ A vec

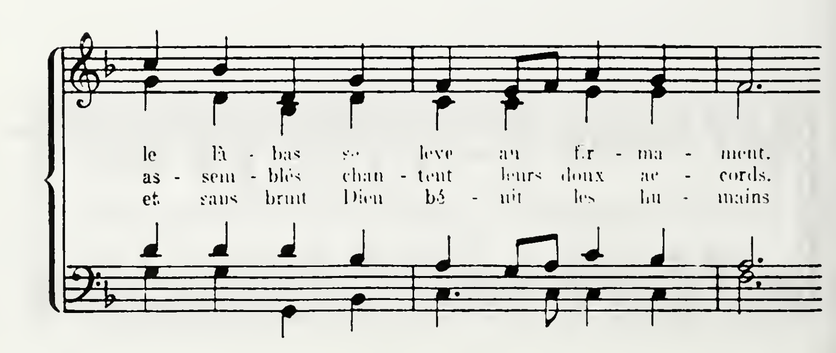

les an - ges chan - tez: „Gloire au Roi qui nous est né.“

186 **Bethléem, ville de Juda**

D'après les paroles anglaises par PHILLIPS BROOKS — Musique de LEWIS H. REDNER

1. Beth - lé - em vil - le de Ju - da, tu
2. Car Jé - sus de Ma - rie est né, et
3 Dans le si - len - ce de la nuit fut






Sa lu - mière é - ter - nel - le nous
Pro - cla - mez Sa nais - san - ce, é-
Nul n'en - tend Sa ve - nu - e dans


ap - por - te la joie. Oui, ta ré - ponse à
toi les du Ma - tin! Ap - por - tant la paix
ce mon - de pé - cheur mais Jé - sus en - tre,

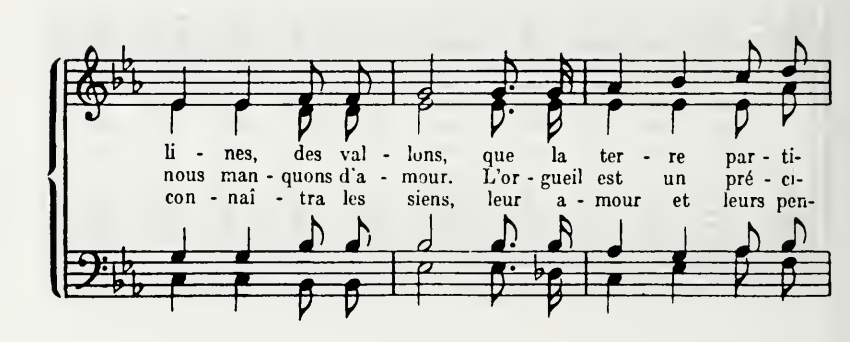

nos ap - pels, ce soir se trouve en toi.
et l'a - mour, voi ci l'En - fant Di - vin.
bien - ve nu, dans les plus hum - bles coeurs.

187 Quand la brume se dissipe

D'après les paroles anglaises
par ANNA HERBERT

Musique de H. H. PETERSEN








ons l'a - mour du Pè - re dans ce qu'à tous
fer - me - ra nos plai - es quand, de Dieu, el-
vant tes re - gards por - tent! Vois le jour mon-


Il don - na. Nous con - naî - trons mieux nos frè - res
le vien - dra. Pu - res se - ront nos pen - sé - es
tant là - bas! La paix, l'a - mour il t'ap - por - te;

CHOEUR


quand la bru - me s'en i - ra.
quand la bru - me s'en i - ra.
dé - jà la bru - me s'en va.
Quand la


bru - me s'en i - ra, quand la
Quand la bru - me s'en i - ra,
bru me s'en i - ra,
quand la bru - me s'en i - ra,
nous con - naî - trons mieux nos frè - res quand la
nous con - naî - trons mieux nos frè - res
bru - me s'en i - ra.
quand la bru me s'en i - ra.


188 Ne disons jamais mes frères
Musique de R. H. PALMER


1. Ne di - sons ja - mais, mes frè - res, de ces
2. Trop sa - cré, trop pur, mes frè - res, est l'a-
3. Par un mot mé-chant, mon frè - re, que tu
R. H.
L. H.


mots qui vont bles - ser! Il vaut beau - coup mieux se
mour de nos a - mis, pour que, dans u - ne co-
dis sans ré - flé - chir, des li - ens tu peux dé-


CHOEUR
tai - re et ses lè - vres bien fer - mer!
lè - re, il soit fol - le-ment dé - truit!
tai - re et ton frè - re voir souf - frir.
„Ai-me ton





189 Mettons à profit le temps

D'après les paroles anglaises
par R. B. BAIRD

Musique de R. B. BAIRD




et em - ploy-ons chaque ins - tant! A l'oeuvre a - vant la nuit!
d'un pas é - gal em - por - tant nos pro - jets d'a - ve - nir.
ain - si, par - fois, nous voy - ons ve - nir l'ad-ver - si - té.
qui, si nous l'em - ploy - ons bien, nous fe - ra pros - pé - rer.


Nous ne pou-vons re - te - nir l'é - clat bé - ni du jour,
Par notre in - at - ten - ti - on i - ci dans ce sé - jour,
Ef - for - çons-nous de fai - re cha - que jour un pro - grès.
Aux faux dé - sirs pré - fé - rons droi - ture et sain - te - té.

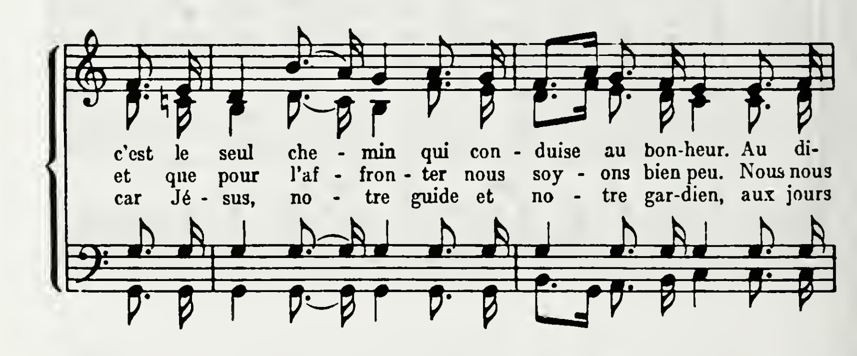

pas plus qu'em-pê - cher de fuir les om - bres dans leur cours.
se perd mainte oc - ca - si - on, son - geons: Le temps est court.
A se - cou - rir nos frè - res mon - trons-nous tou - jours prêts.
La voix de Dieu é - cou - tons; il sau - ra nous ai - der!

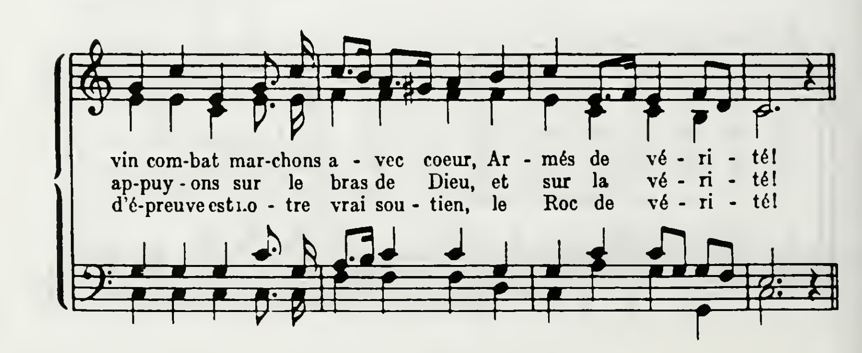
190 Mettons de l'ardeur au travail du Seigneur

D'après les paroles anglaises
par EVAN STEPHENS

Musique d'EVAN STEPHENS







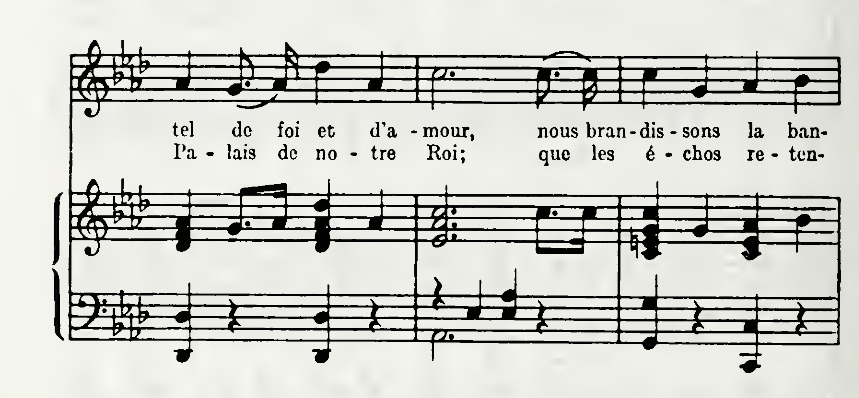

CHOEUR
En gar - de, voi - ci nos en - ne - mis!
En gar - de, voi-ci, voi - ci nos en - ne - mis! Soy - ons
Cou - ra - ge, nous a - vons Jé - sus Christ! De - vant
tous cou - ra - geux, car nous a - vons Jé - sus Christ! De - vant
eux ja - mais nous ne cé - de - rons, au Sei-
eux, ja - mais, non ja - mais, nous ne cé - de - rons; au Sei-
gneur seul nous o - bé - i - rons!
gneur, à l'E - ter - nel, à Lui seul nous o - bé - i - rons!

191 Plantés sur le roc de nos pères

D'après les paroles anglaises par RUTH MAY FOX

Musique d'ALFRED M. DURHAM








Dieu d'I - sra - ël c'est l'em - blè - me, son pou - voir est
que nous ont lé - gué nos pè - res, ce n'est ni l'or


a - vec nous. No - tre chef est Jé - sus Lui-
ni l'ar - gent! C'est l'â - me noble et


CHOEUR
p
mê - me. A Lui ac - cou - rons tous!
fiè - re, le coeur pur et ai - mant!
Nos chants

cresc.

mon - tent dans la plai - ne: En a - vant! En a-vant!

f

En a - vant! Ré - pond l'é - toi - le loin - tai - ne: En a-

vant! En a - vant! En a - vant! De - bout, le tra-vail a-

f 3

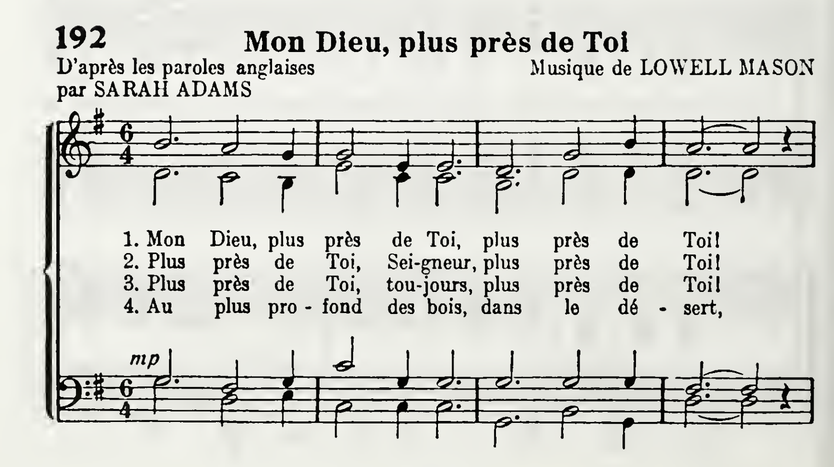
bon - de; tous, vers l'a - ve - nir mar - chons! O Jeu - nesse, es-

poir du mon - de, en a - vant! En a - vant! En a - vant!

192 Mon Dieu, plus près de Toi

D'après les paroles anglaises
par SARAH ADAMS

Musique de LOWELL MASON



For - ti - fi - e ma foi quand tout dé - çoit.
Tiens - moi, dans ma dou - leur, tout près de Toi!
Don - ne - moi Ton se - cours! Reste a - vec moi!
j'ai vu, tout près de Toi, Ton ciel ou - vert.

mf

Au jour de dé - ses - poir, où tout sem - ble si noir,
Quand trop lourde est ma croix, quand chan - cel - le ma foi,
Si fort que soit Sa - tan, Ton a - mour plus puis - sant,
Mon âme em - plie de joie, en - fin trou - ve Ta voie!

mf




193 Joyeux enfants, chantez tous en choeur

D'après les paroles anglaises
par C. W. STAYNER

Musique de E. BEESLEY








por - tant aux en - fants leurs plus doux plai sirs.
lan - cent sur vous leurs ra di - eux é - clats.
chan - ger de ro - be sous le ciel d'é - té.
cè - dent l'hi - ver et ses jeux tant ai - més.
CHOEUR
Joy - eux en - fants chan - tez tous en choeur
de cha - que sai - son les jours de bon - heur.
Joy - eux en - fants chan - tez tous en choeur



194 Ai-je fait du bien

D'après les paroles anglaises
par WILL L. THOMPSON

Musique de WILL L. THOMPSON






un a - mi mal - heu - reux? Si - non j'ai vé - cu en
„de - main“ ne di - tes pas a - vant d'a - voir es - say-
vain. Un far - deau ai - je al - lé - gé au - jour - d'hui
é. L'a - mour dans le tra - vail est no - ble sur - tout
par mon dé - sir de par - ta - ger? Et quand
et su - bli - me la cha - ri - té. Pour le
rit.
a tempo
dans la dé - tres - se s'est trou - vé au - trui ai - je
tra - vail - leur seul le re - pos se - ra doux, et l'oi-
rit.
a tempo


CHOEUR
é - té là prêt à l'ai - der?
sif n'au-ra rien mé - ri - té.
Ne rê - ve plus,
Ah, ne rê-ve plus,
é - veil - le toi pour ga - gner ta cou - ronne en
oui, ga - gner ta
haut!
cou - ronne en haut!
Le de - voir est le bon-heur si
l'a-mour, dans nos coeurs, nous rap-pro - che du ciel là - haut.

195 Reste avec nous, Seigneur

D'après les paroles anglaises par HENRY F. LYTE

Musique de WILLIAM HENRY MONK



196 Quand Te verrons-nous, ô notre Sauveur

Musique d'EDWIN F. PARRY



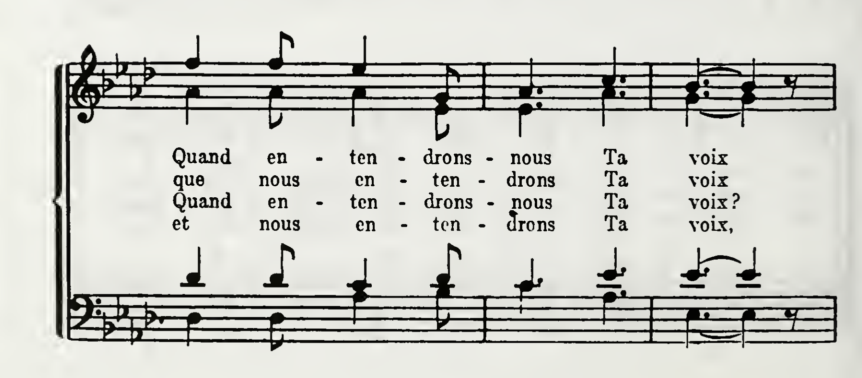


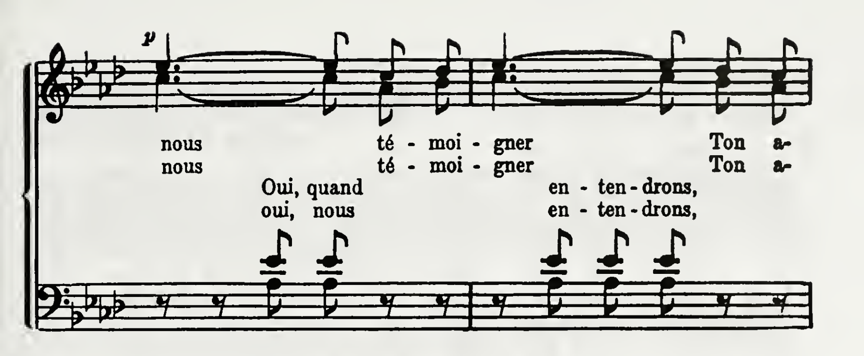



f
près de Toi? Quand nous au - rons a - che-
près de Toi? Quand Tu vien - dras, en é-
près des Dieux! Quand, nos de - voirs i - ci-
vé ce sé - jour, dé - po - sé ce corps mor-
clat et pou - voir, pour ré - gner pen - dant mille
bas com - plé - tés, no - tre sé - jour pren - dra
tel, ap - prou - ve - ras - Tu les fruits de nos
ans, se - rons - nous di - gnes d'aus - si nous as-
fin, quand nous de - vrons un jour ê - tre ju-
jours, au - rons - nous de-meure en Ton ciel?
seoir près du trô - ne ray - on - nant?
gés, pour en - trer au grand fes - tin.

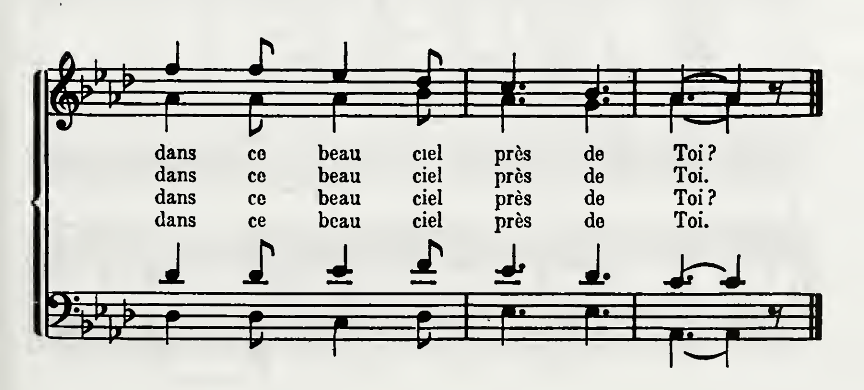

Quand Te ver - rons - nous, ô
après le 3e verset Oui, c'est a - lors que nous
Oui, quand ver - rons - nous,
après le 3e verset A - lors, oui, a - lors
f


no - tre Sau - veur?
Te re - ver - rons,
quand Te ver - rons - nous, no - tre Sau - veur?
nous Te ver - rons, ô no - tre Sau - veur,


Quand en - ten - drons - nous Ta voix
que nous en - ten - drons Ta voix
Quand en - ten - drons - nous Ta voix?
et nous en - ten - drons Ta voix,


p
nous té - moi - gner Ton a-
nous té - moi - gner Ton a-
Oui, quand en - ten - drons,
oui, nous en - ten - drons,


mour, Ta fa - veur,
mour, Ta fa - veur
en - ten - drons - nous Ta voix, ô Sei - gneur,
nous en - ten - drons Ta voix, ô Sei - gneur,


dans ce beau ciel près de Toi?
dans ce beau ciel près de Toi.
dans ce beau ciel près de Toi?
dans ce beau ciel près de Toi.

197

O mon Père

(Pour choeur)

Paroles d'ELIZA R. SNOW — Musique de JAMES McGRANAHAN, Arrgt. par EVAN STEPHENS

Solo

1. O mon Pè - re, qui de - meu - res dans la
2. Pour un but su - prême et sa - ge sur la
3. J'ai dit „Père“ sous l'in - flu - en - ce de Ton
4. En quit - tant cette e - xis - ten - ce, en lais-

O mon Pè - re, qui de - meu - res
Pour un but su - prême et sa - ge
J'ai dit „Père“ sous l'in - flu - en - ce
En quit-tant cette e - xis - ten - ce,

gloi - re des hauts cieux, quand, pour
ter - re Tu m'as mis, et Tu
ins - pi - ra - ti - on. Mais sans
sant ce corps mor - tel, saints Pa-

dans la gloi - re des hauts cieux,
sur la ter - re Tu m'as mis,
de Ton ins - pi - ra - ti - on.
en lais-sant ce corps mor - tel,

moi, son - ne - ra l'heu - re de ren-
m'en - le - vas l'i - ma - ge de mes
clé de con - nais - san - ce j'i - gno-
rents, vo - tre pré - sen - ce la con-

quand, pour moi, son - ne - ra l'heu - re
et Tu m'en - le - vas l'i - ma - ge
Mais sans clé de con - nais - san - ce
saints Pa - rents, vo - tre pré - sen - ce

trer dans Tes saints lieux? Dans ta
pré - cé - dents a - mis. Mais sou-
rais la vraie rai - son. Es - Tu
tem - ple - rai - je au ciel? Quand j'au-

de ren - trer dans Tes saints lieux? Dans ta
de mes pré - cé - dents a - mis. Mais sou-
j'i - gno - rais la vraie rai - son. Es - Tu
la con - tem - ple - rai - je au ciel? Quand j'au-

bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
vent un doux mur - mu - re passe en
seul en Ta de - meu - re? Non, la
rai fi - ni ma tâ - che dans les

bel - le ré - si - den - ce n'ai - je
vent un doux mur - mu - re passe en
seul en Ta de - meu - re? Non, la
rai fi - ni ma tâ - che dans les

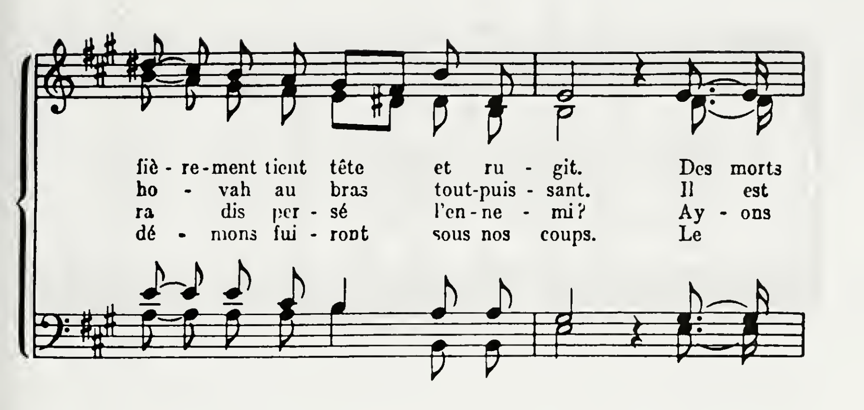
pas dé - jà vé - cu, et dans
moi comme un é - cho, et me
Vé - ri - té me dit, la Rai-
lieux cré - és pour nous, re - vê-

pas dé - jà vé - cu, et dans
moi comme un é - cho, et me
Vé - ri - té me dit, la Rai-
lieux cré - és pour nous, re - vê-



ma pre - mière en - fan - ce ne m'as-
dit, d'u - ne voix pu - re: „Pé - le-
son en moi con - fir - me, que j'ai
tu du lin sans ta - che, que je
ma pre - mière en - fan - ce ne m'as-
dit, d'u - ne voix pu - re: „Pé - le-
son en moi con - fir - me, que j'ai
tu du lin sans ta - che, que je
tu pas se - cou - ru?
rin, tu viens d'en haut!"
u - ne Mère aus - si.
sois re - çu de Vous!
tu pas se - cou - ru? Pas se - cou - ru?
rin, tu viens d'en haut! Tu viens d'en haut!"
u - ne Mère aus - si. Mère aus - si.
sois re - çu de Vous! Re - çu de Vous!


198
Protecteurs et défenseurs de Sion
D'après les paroles anglaises
par CHARLES W. PENROSE
Mélodie „Red, White and Blue'
1. Pro - tec - teurs et dé - fen - seurs de Si - on,
2. Oui, les mon - ta - gnes pro - tè - gent Si - on.
3. L'op - pres sion du - re - ra - t-el - le sans fin?
4. Ai - dés par tou - tes les hor - des d'en - fer,
à vos por - tes voi - ci l'en - ne - mi! Mon - trez
Ses guer - riers sont fiers et vail - lants, ils ont
Se - rons - nous sans ces - se sou - mis? Ne ver-
les pil - lards s'a - van - cent sur nous! Grâce à
donc le cou - ra - ge du li - on qui
foi tous en la pro - tec - ti - on de Jé-
rons - nous ja - mais ce beau ma - tin où se-
Jé - sus nous vain - crons Lu - ci - fer, ses


fiè - re - ment tient tête et ru - git. Des morts
ho - vah au bras tout-puis - sant. Il est
ra dis per - sé l'en - ne - mi? Ay - ons
dé - mons fui - ront sous nos coups. Le


en Mis - sou - ri sou - ve - nez - vous! N'ou-
grand le nom - bre des en - ne - mis, tan-
foi, ce jour - là vien - dra bien - tôt, que
„Roy - au - me“ se - ra tout puis - sant. Le


bliez pas le sort de Nau - voo. Quand de
dis que le leur est pe - tit, mais le
l'en - nemi nous trou - ve dis - pos, tou - jours
mon - de, dans l'é - ton - ne - ment, ver - ra


Dieu l'en - ne - mi est de - vant vous, res-
monde en - tier sait qu'ils sont u - nis, qu'ils
lut - tant sans trê - ve ni re - pos soy-
ceux qu'il mé - pri - sait tri - om-phants! Soy-


tez tous fi - dè - les et forts! Res-
res - tent fi - dè - les et forts! Qu'ils
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-


tez tous fi - dè - les et forts! Res-
res - tent fi - dè - les et forts! Qu'ils
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-
ons tous fi - dè - les et forts! Soy-


tez tous fi - dè - les et forts! Quand de
res - tent fi - dè - les et forts! Mais le
ons tous fi - dè - les et forts! Tou - jours
ons tous fi - dè - les et forts! Ver - ra


Dieu l'en - ne - mi est de - vant vous,
monde en - tier sait qu'ils sont u - nis,
lut - tant sans trê - ve ni re - pos,
ceux qu'il mé - pri - sait tri - om-phants!


res - tez tous fi - dè - les et forts!
qu'ils res - tent fi - dè - les et forts!
soy - ons tous fi - dè - les et forts!
Soy - ons tous fi - dè - les et forts!

199

Roc des siècles

D'après les paroles anglaises
par AUGUSTUS M. TOPLADY

Musique de THOMAS HASTINGS

1. Roc des siè - cles, ou - vre - Toi, et dans
2. Lors - que j'i - rai vers la mort, quand Tu



sé, cou - lant de Ton flanc per - cé, me dé-
nu d'en - trer au monde in - con - nu, roc des

li - vre du pé - ché pour que je sois sanc-ti - fié.
siè - cles, ou - vre - Toi, et dans Ton sein re - çois - moi!

200 Allons, Pèlerin, poursuis ton chemin

D'après les paroles anglaises
de CHARLES WESLEY

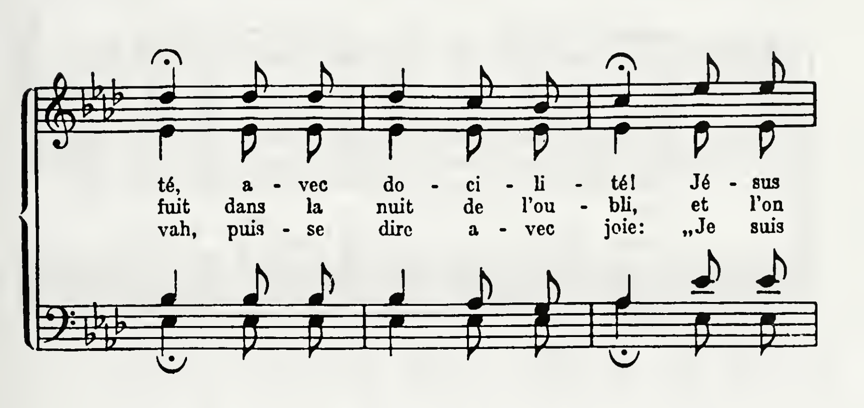
Musique de JAMES LUCAS

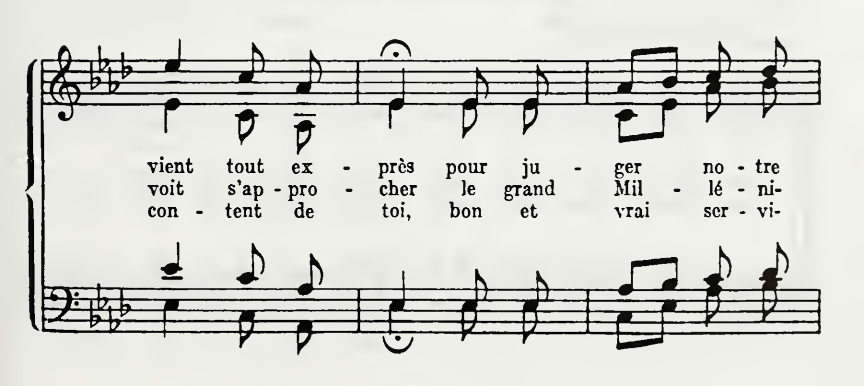







ras le re - tour. Fais donc Sa vo - lon-
rê - ve pres - sé. Le temps vi - te s'en-
ô mon Sau - veur!“ Qu'à cha - cun Jé - ho-


té, a - vec do - ci - li - té! Jé - sus
fuit dans la nuit de l'ou - bli, et l'on
vah, puis - se dire a - vec joie: „Je suis


vient tout ex - près pour ju - ger no - tre
voit s'ap - pro - cher le grand Mil - lé - ni-
con - tent de toi, bon et vrai ser - vi-

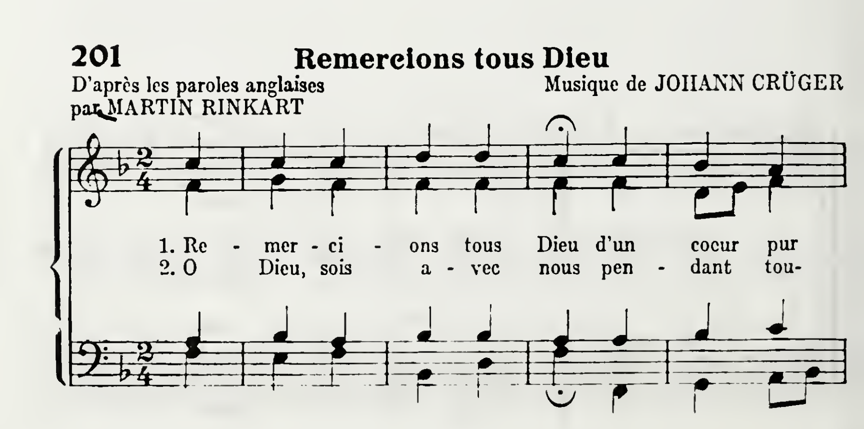




201 Remercions tous Dieu

D'après les paroles anglaises par MARTIN RINKART

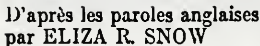
Musique de JOHANN CRÜGER



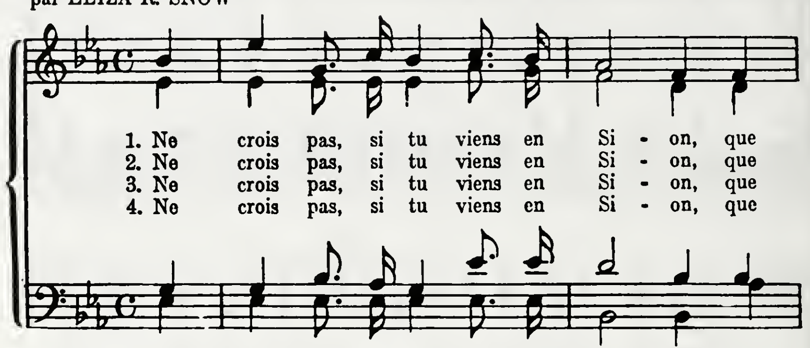

et sin - cè - re, de Ses dons mer - veil - leux, des
te la vi - e. La paix ap - por - te - nous en
joies de cet - te ter - re. C'est Lui qui a gui-
notre â - me ra - vi - e. Gar - de - nous Ton a-
dé et bé - ni tous nos pas, Son Fils a
mour, con - duis - nous nuit et jour! Dé - li - vre,
sa - cri - fié pour nous tous i - ci - bas.
nous, Très - Haut, du mal et du tom - beau!

202

Ne crois pas, si tu viens en Sion



Musique par JOHN TULLIDGE








ten - dent là - bas plus qu'i - ci. C'est bien plu - tôt
ban - nis et tout a - mi sûr. Sou - viens - toi de
vien - dront tous te con - so - ler. Sa - che que les
plus l'oeu - vre de ton sa - lut. Là - bas le Prin-


u - ne four - nai - se qui brû - le le
la pa - ra - bo - le: l'i - vraie res - te
Saints, les fi - dè - les, don - nent à l'ef-
ce des Té - nè - bres re - dou - ble de


chaume et le bois, le creu - set di - vin de l'é-
par - mi le blé jus - qu'au jour où, dit la Pa-
fort un grand prix; pour a - voir la Vie E - ter-
ruse et d'ef - forts, s'il te voit pui - ser à la



203 O Toi, Vérité

D'après les paroles anglaises par JOHN JAQUES

Musique d'ELLEN KNOWLES MELLING





se - ras tou-jours un tré - sor mer - veil-leux
til - les - tu au fond d'a - bî - mes bé-ants,
la Vé - ri - té tou - jours sub - sis - te - ra,
tôt pas - se - ront les terre et fir - ma-ment,





204 A Jésus qui console

D'après les paroles anglaises
par WILLIAM W. PHELPS

Musique de JOHN TULLIDGE

1. A Jé - sus qui con - so - le, fils de Si-
2. En - tends la pro - phé - ti - e, Ju - da, peu-
3. Tres - sail - le d'al - lé - gres - se, ô peu - ple

on, ve - nez, et se - lon Sa pa - ro - le de
ple de choix. Cé - lé - brons le Mes - si - e, Jé-
d'I - sra - ël! C'est à toi que s'a - dres - se la

par - tout ac - cou - rez. Ve - nez tous re - con-
sus, le Roi des rois. Lui, dont le bras au-
voix de l'E - ter - nel. Hors du vil es - cla-

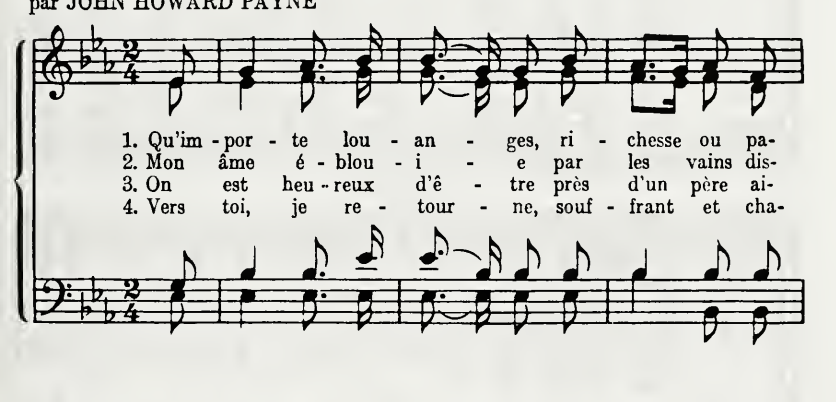
naî - tre Sa bon - té, Son a - mour, de nous a-
gus - te ac - cor - de Son se - cours au coeur hon-
va - ge Il vous con - duit, ce jour, vers Si - on



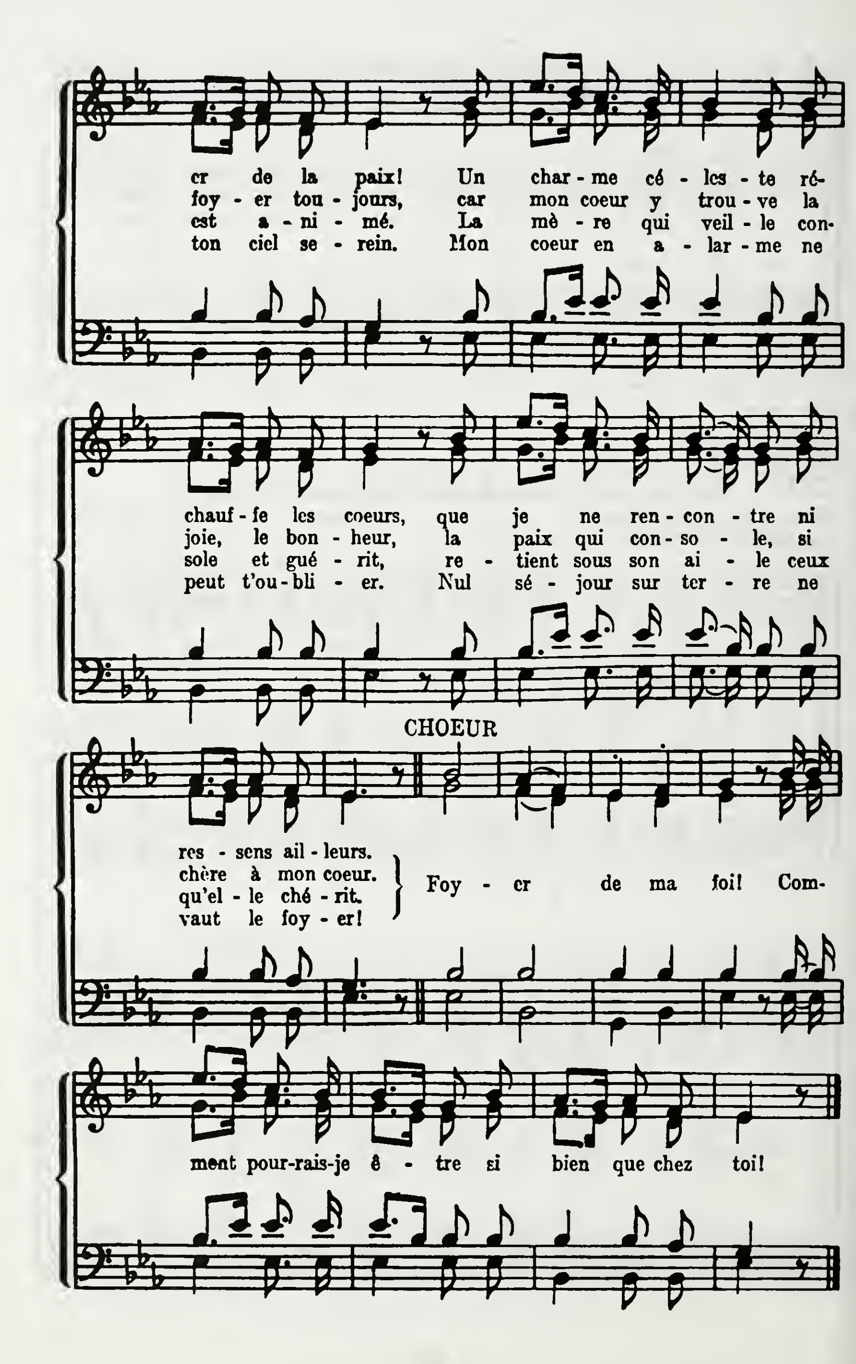
205 Qu'importe louanges, richesse ou palais

D'après les paroles anglaises
par JOHN HOWARD PAYNE

Musique d'HENRY R. BISCHOP






er de la paix! Un char - me cé - les - te ré-
foy - er tou - jours, car mon coeur y trou - ve la
est a - ni - mé. La mè - re qui veil - le con-
ton ciel se - rein. Mon coeur en a - lar - me ne
chauf - fe les coeurs, que je ne ren - con - tre ni
joie, le bon - heur, la paix qui con - so - le, si
sole et gué - rit, re - tient sous son ai - le ceux
peut t'ou - bli - er. Nul sé - jour sur ter - re ne
CHOEUR
res - sens ail - leurs.
chère à mon coeur.
qu'el - le ché - rit.
vaut le foy - er!
Foy - er de ma foi! Com-
ment pour-rais-je ê - tre si bien que chez toi!

206

Il est Né le divin Enfant

Allegretto

p

Il est né le di - vin En - fant, jou - ez haut-
Une é - ta - ble est son loge - ment, un peu de

p

bois, ré - son - nez mu - set - tes; Il est né le di -
paille est sa cou - chet - te, une é - ta - ble est

p

cresc.

vin En - fant, chan - tons tous son a - vè - ne - ment.
son loge - ment, pour un Dieu quel a - bais - se - ment.

Fine

f

De - puis plus de qua - tre mille ans nous le

f

pro - met - taient les pro - phè - tes. De - puis plus de qua -

tre mille ans, nous at - ten - dions cet heu - reux temps.

D. C.

207

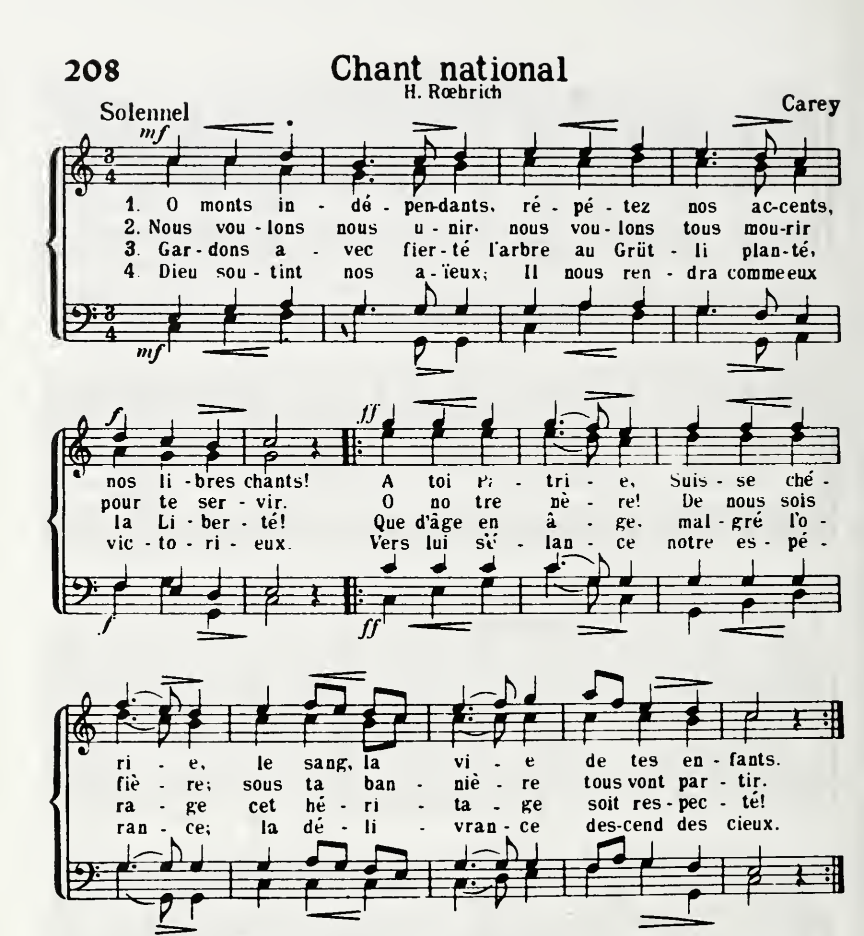
La Marseillaise

Rouget de Lisle




gir ces fé ro - ces sol - dats? Ils vien - nent jus -
coure à tes mâ - les ac - cents: que tes en - ne -
de par - ta-ger leur cer - cueil, nous au - rons le
que dans nos bras, é - gor - ger nos fils, nos com -
mis ex - pi - rants voient ton triom - phe et no - tre
sup - rême or - gueil, de les ven - ger ou de les
CHOEUR
pag - nes!
gloi - re!
suiv - re!
Aux ar - mes, ci - toy - ens! For -
mez vos ba - tail - lons! Mar - chons, mar - chons,
qu'un sang im - pur a - breu - ve nos sil - lons.

208 Chant national



1. Patrie, à ton appel,
   A ton cri solennel,
      Tout Suisse accourt:
   A toi nos cœurs, nos bras,
   S'il nous faut aux combats
   Marcher d'un même pas
      En ton amour!

2. Un pour tous, tous pour un!
   C'est le cri de chacun
      De tes enfants:
   Cette devise d'or
   Inspire notre effort;
   Et tous bravant la mort.
      Vont triomphants.

3. Mais le ciel resplendit;
   La douce paix sourit
      A nos vallons.
   O sainte charité,
   Féconde liberté,
   Fais luire ta clarté
      Sur nos sillons!

Louis Durand

209 Noël Nouvelet

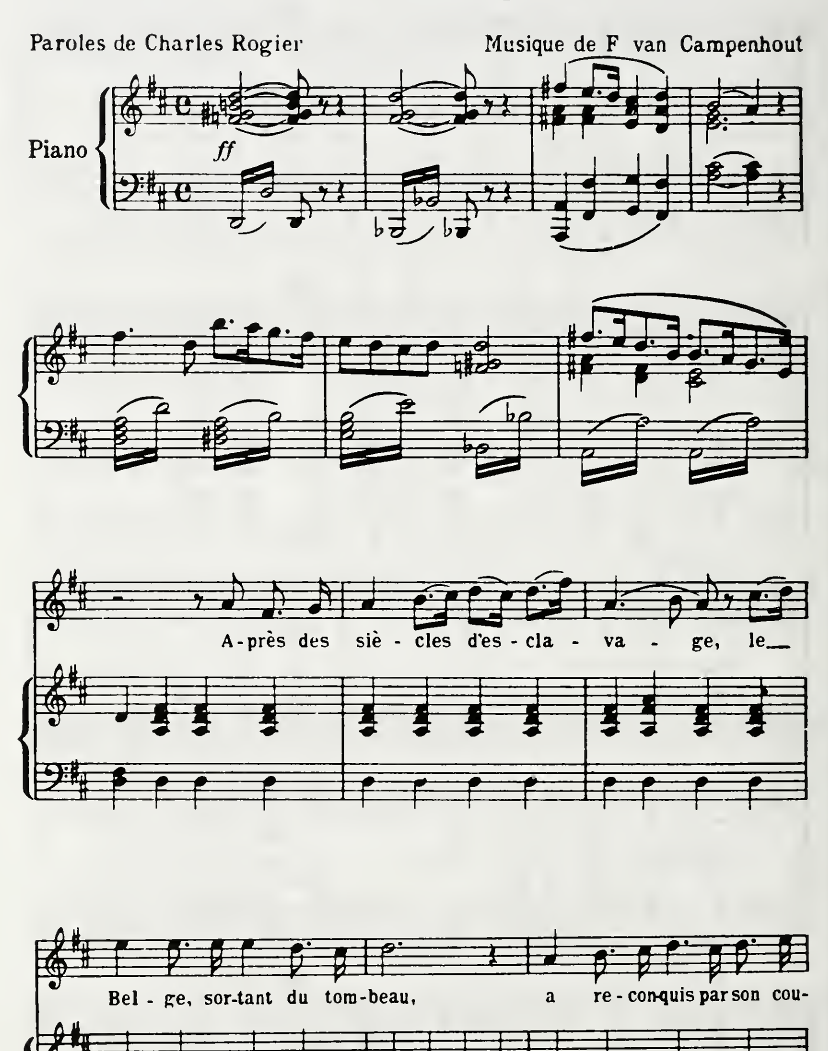


La Brabançonne

Hymne National Belge

Paroles de Charles Rogier

Musique de F van Campenhout




ra - ge son nom, ses droits et son dra-peau. Et ta
main sou-ve-rai-ne et fiè - re, peu-ple dé-sor-mais in-domp-
té, gra - va sur ta vieil-le ban-niè - re le Roi, la Loi, la Li-ber-
té gra - va sur ta vieil-le ban-niè - re le


Roi, la Loi, la Li - ber - té le___ Roi, la Loi, la Li - ber-
té le___ Roi, la Loi, la Li - ber - té
Couplet
No - ble Bel - gique, ô___ mè - re ché - ri - e, a___
toi nos cœurs, à toi nos bras. A toi no - tre sang, ô Pa-
tri - e, nous le ju - rons tous, tu vi - vras. Tu vi-
vras tou - jours grande et bel - le, et ton in - vin -
ci - ble u - ni - té au - ra pour de - vi - se im - mor -
tel - le le Roi, la Loi, la Li - ber - té au -



211 Quels sont ces enfants de paix

Solo-Soprano

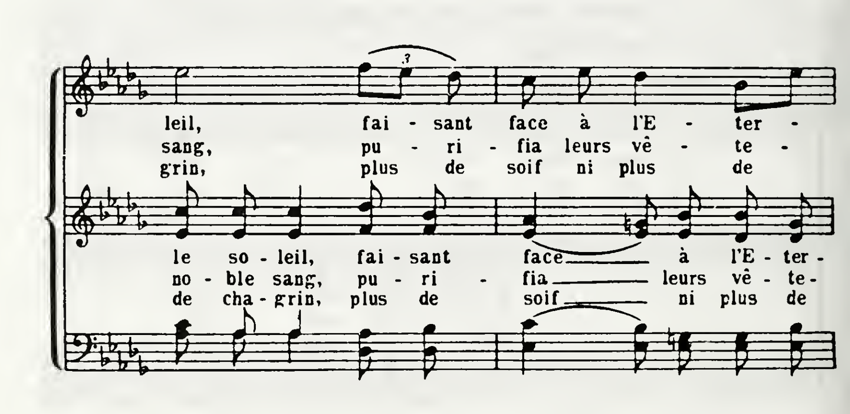
E. Stephens

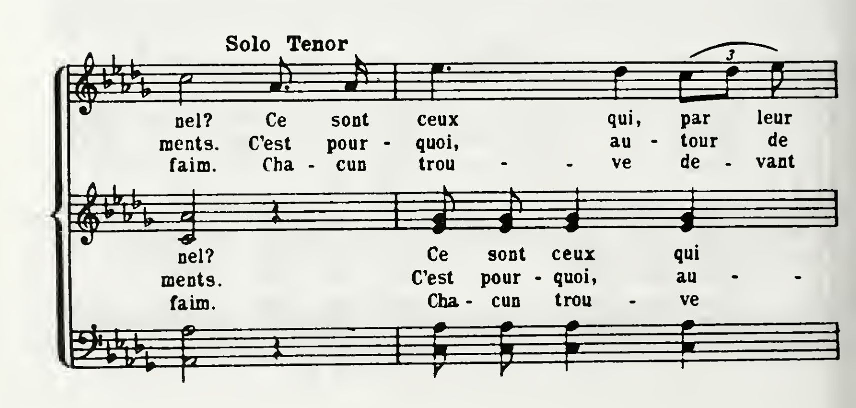
Andante Cantabile

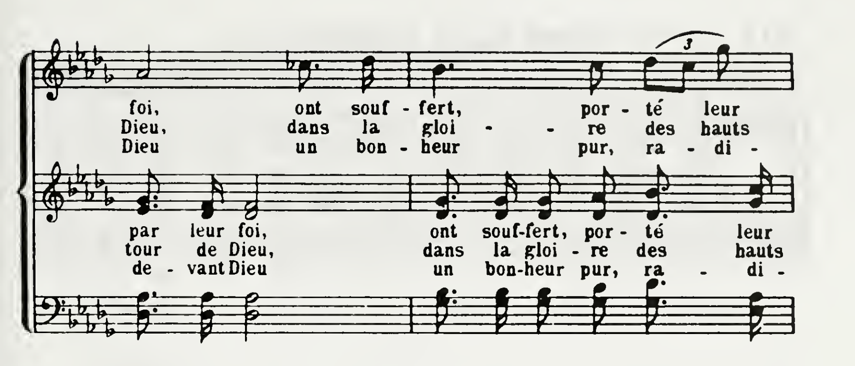
1. Quels sont ces en - fants de paix, re - vê - tus de blanc par -
2. Ils ont, mal - - gré les dou - leurs, sui - vi Jé - - sus leur Sei -
3. Il n'est plus de fronts sou - cieux car ils sont vic - to - ri -

1. Quels sont ces en - - fants de paix, re - vê - tus de
2. Ils ont, mal - gré les dou - leurs, sui - vi Jé - sus
3. Il n'est plus de fronts sou cieux car ils sont vic - -


fait, plus bril - lants que le so -
gneur, Lui qui, dans Son no - ble
eux. Plus d'é - preu - - ves, de cha -
blanc par - fait, plus bril - lants que
leur Sei - gneur, Lui qui, dans Son
to - ri - eux. Plus d'é - preu - ves,


leil, fai - sant face à l'E - ter -
sang, pu - ri - fia leurs vê - te -
grin, plus de soif ni plus de
le so - leil, fai - sant face à l'E - ter -
no - ble sang, pu - ri - fia leurs vê - te -
de cha - grin, plus de soif ni plus de


Solo Tenor
nel? Ce sont ceux qui, par leur
ments. C'est pour - quoi, au - tour de
faim. Cha - cun trou - - ve de - vant
nel? Ce sont ceux qui
ments. C'est pour - quoi, au - -
faim. Cha - cun trou - ve


foi, ont souf - fert, por - té leur
Dieu, dans la gloi - - re des hauts
Dieu un bon - heur pur, ra - di -
par leur foi, ont souf-fert, por - té leur
tour de Dieu, dans la gloi - re des hauts
de - vant Dieu un bon-heur pur, ra - di -


Tenor
Soprano
croix pour la cau - - se de Jé -
cieux, ils a - do - - rent leur Sau -
eux, car la loi qui règne au
croix pour la cau - se de Jé -
cieux, ils a - do - rent leur Sau -
eux, car la loi qui règne au


rit.
sus et se - lon Lui ont vé - cu.
veur qui les com - ble de bon - heur.
ciel c'est l'A - mour de l'E - ter - nel.
rit.
sus et se - lon Lui ont vé - cu.
veur qui les com - ble de bon - heur.
ciel c'est l'A - mour de l'E - ter - nel.
rit.

212 Dieu dans ses œuvres

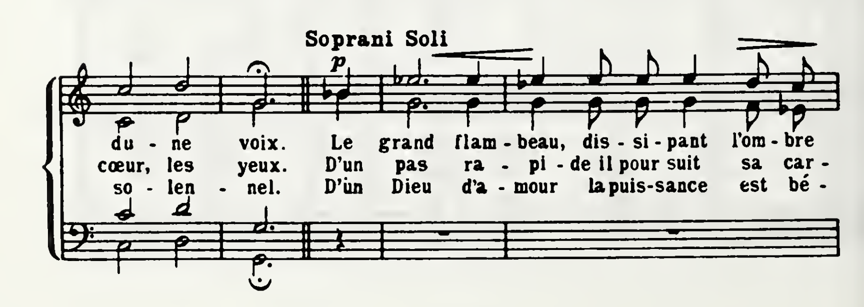
(Ps. XIX)

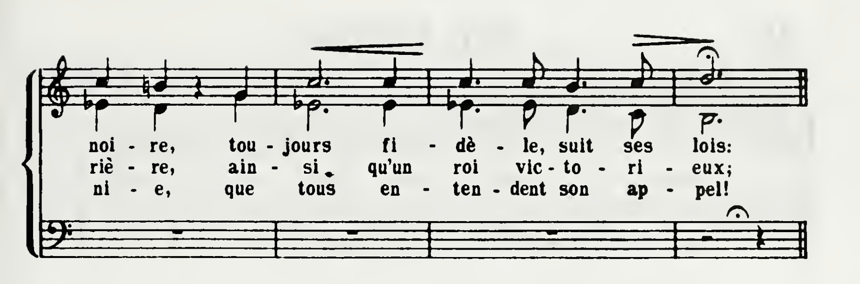
D'après L. v. Beethoven



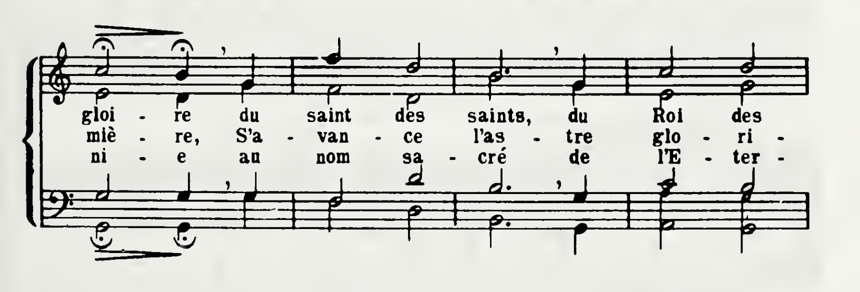







noi - re, tou - jours fi - dè - le, suit ses lois:
riè - re, ain - si qu'un roi vic - to - ri - eux;
ni - e, que tous en - ten - dent son ap - pel!


CHOEUR
f
Les cieux en chœur nous ra - con - tent la
Sur nous ver - sant des tor - rents de lu -
Des cieux ré - pond la su - blime har - mo -
f


gloi - re du saint des saints, du Roi des
miè - re, S'a - van - ce l'as - tre glo - ri -
ni - e au nom sa - cré de l'E - ter -


ff
rit.
rois, du saint des saints, du Roi des rois.
eux, S'a - van - ce l'as - tre glo - ri - eux.
nel, au nom sa - cré de l'E - ter - nel.
ff
rit.

AVE VERUM

W. A. Mozart




p
poco
qui souf - fris un af - freux tré - pas, de la

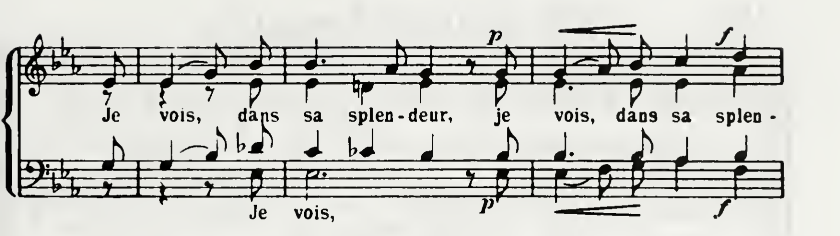

a poco cresc.
mort ban - nis pour moi la crain - -
poco a poco cresc.
p
de la mort ban - nis pour moi la crain -


dim.
Sei - gneur!
p
te, ne m'a - ban - don - ne pas! Sei -
p
dim.
te, ne m'a - ban - don - ne pas! Sei -
p


p
dim.
gneur! Ne m'a - ban - don - ne pas!
dim.
p
gneur! Ne m'a - ban - don - ne pas!

214 Le jour du Seigneur




p
f
Je vois, dans sa splen-deur, je vois, dans sa splen-
Je vois,
p
f


p
pp
deur, le ciel sa-cré se ré-jou-ir, Il sem-ble-
le ciel sa-cré se ré-jou-
p
le ciel sa-cré se ré-jou-
pp


mf
C'est vo-tre jour, Sei-
rait qu'il va s'ou-vrir. Sei-gneur, c'est
mf


f
mf
gneur, c'est vo-tre jour, Sei-gneur!
vo- - tre jour, Sei-gneur!
mf

215 Mon cœur est tranquille

J. S. Bach



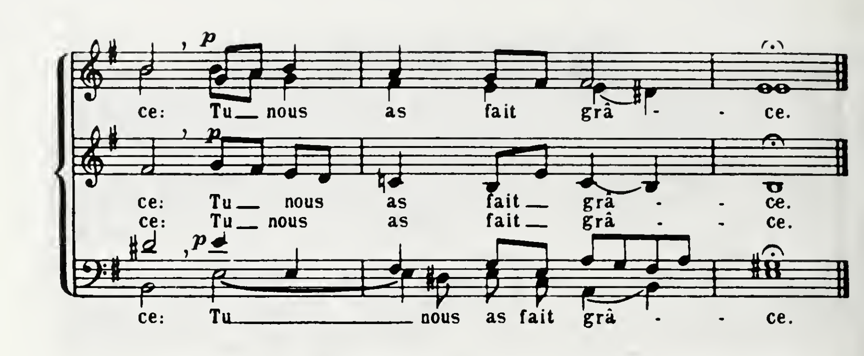





f
va - - ge, je suis sans ter - reur.
f
va - - ge, je suis sans ter - reur.
f
va - - ge, je suis sans ter - reur.


De la mort tu sors, vain-queur,
mf
De la mort tu sors tu sors vain-queur,
mf
De la mort tu sors vain - queur, tu sors vain-queur,
De la mort tu sors vain - queur,
mf
De la mort tu sors tu sors vain-queur,


cresc.
f
et l'en fer en vain me na - -
cresc.
f
et l'en fer en vain me - na - -
et l'en fer vain me - na - -
cresc.
f
et l'en fer en vain me - na - -



216 Cantique suisse

C. Chatelanat

Lentement — A. Zwyssig

p

1. Sur nos monts, quand le so-leil an-nonce un bril lant ré-veil, et pré-dit d'un plus beau jour le re - tour, les beau-tés de la pa - tri - e par lent à l'âme
2. Lors-qu'un doux ray - on du soir joue en-cor dans le bois noir, le cœur se sent plus heu-reux, près de Dieu. Loin des vains bruits de la plai - ne, l'âme en paix est
3. Lors - que dans la som - bre nuit la foudre é - clate a - vec bruit, no - tre cœur pres - sent en - cor le Dieu fort. Dans l'o-rage et la dé - tres - se, Il est no - tre

rinf. — Soli p

CHOEUR

mf

at - ten - dri - e; Au ciel mon-tent plus joy-eux,
plus se - rei - ne;
for - te - res - se. Of-frons lui des cœurs pi-eux,

cresc.

au ciel mon - tent plus joy - eux, les ac - cents d'un
of - frons-lui des cœurs pi - eux: Dieu nous bé - ni -

f

cœur pi - eux, les ac-cents é - mus d'un cœur pi - eux.
ra des cieux, Dieu nous bé - ni - ra du haut des cieux.

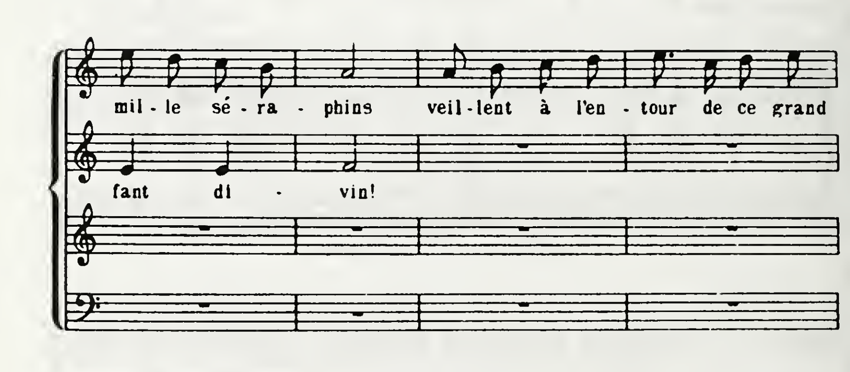
ff

217 Entre le bœuf et l'âne gris

Vieille mélodie harmonisée
par André Britte-Morin




dort, dort le pe - tit fils!
dort, dort le Dieu de Vie!
dort, dort le Roi des Rois!
Mille an-ges di - vins,
dors, dors dors dors dors, en-
dors, dors
dors, dors


mil - le sé - ra - phins veil - lent à l'en - tour de ce grand
fant di - vin!


Dieu d'a - mour!
Dieu d'a - mour! Dors, dors, Roi des an-ges, dors!
Dieu d'a - mour! Dors!
Dieu d'a - mour! Dors, dors, dors, dors!

INDEX ALPHABETIQUE

D

E

F

G

I

J

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

INDEX PAR SUJETS

ECOLE DU DIMANCHE

EXHORTATION

JOUR DE REDEMPTION

LOUANGES

NOËL

OBEISSANCE

OEUVRE MISSIONNAIRE

PAIX

PATRIOTISME

PRIERE

RECONNAISSANCE

RESTAURATION

RESURRECTION

SABBAT

SACREMENT

SECOND AVENEMENT

SION

VERITE